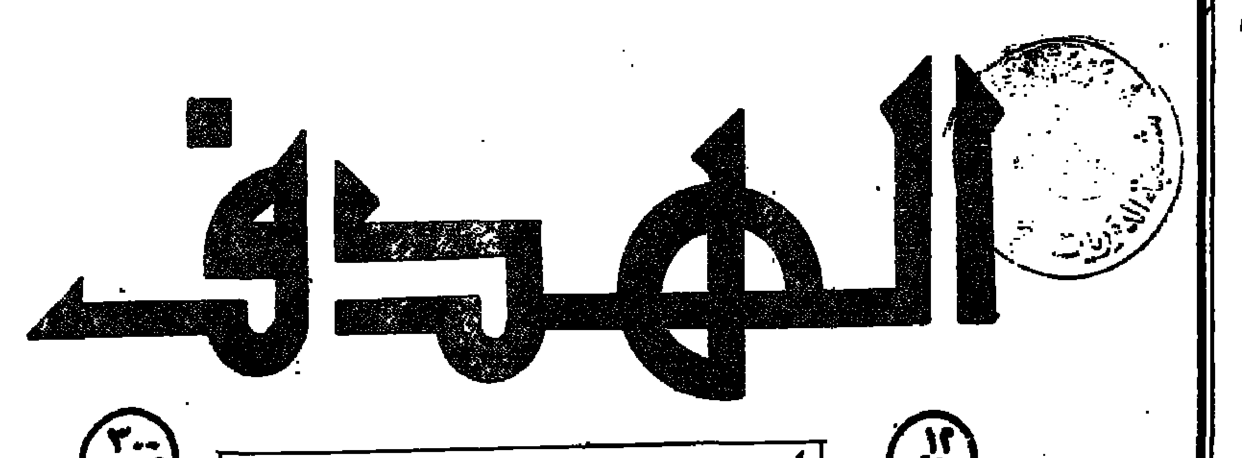


الهدف

١٢ صفحة — أسبوعية . عربية . سياسية . مستقلة — ٣٠٠ فلس

AL - HADAF Aweekly Newspaper

العدد الثاني عشر / السنة الثانية / نيسان ١٩٩٦ | رئيس التحرير المسؤول : زهدي البدري | عمان / المملكة الاردنية الهاشمية

عودة الاسماك الفاسدة من الاردن الى الارجنتين

عمان – الهدف – قال الدكتور منصور الدلاهمة – مدير المختبرات في وزارة الصحة .. بأن كميات الاسماك الفاسدة .. والتي تم التحفظ عليها .. قد سمح بتصديرها الى بلد المنشاء وهو الارجنتين .

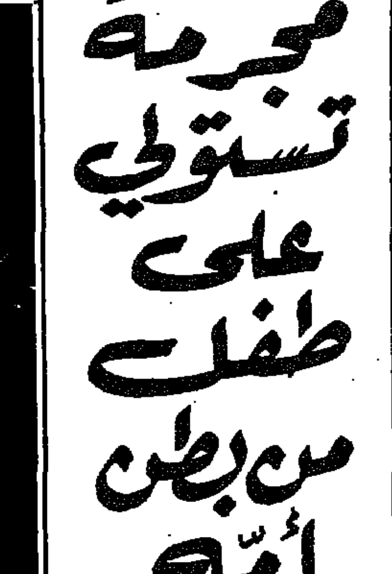
وردا على الطريقة التي تمت بها شحن هذه الكميات .. قال الدكتور الدلاهمة لـ < الهدف > ان وزارة الصحة اشرفت على خروج هذه الشحنة الفاسدة من الاسماك حتى حدود امانة العاصمة .. وبعد ذلك تتولى المهمة الجمارك حتى ميناء العقبة والاشراف على تصديرها الى بلد المنشاء .. وهو الارجنتين < الهدف > تتمنى ان لا تكون دولة عربية اخرى ضحية لهذه الاسماك الفاسدة .

المواد التي ستلغى من الميثاق الوطني الفلسطيني ص ٤

جريمة قتل ضحيتها امرأة حامل في شهرها

ص ٥

مجرمة تستولي على طفل من بطن أمه



التفاصيل ص ٥

عادل إمام مع التطبيع الإسرائيلي ص ٦

رسالة مفتوحة إلى رئيس الوزراء ص ٤

قضايا استراتيجية ما بعد الصهيونية ص ٤

اضواء على اعتزال اللاعب فايز بديوي ص ١١

الاتحاد العربي لكرة القدم يكرم الزميل سليم حمدان

ص ١١

راقصة توزع صورها المثيرة

ص ٥

بنحو الهدف

الارهاب بين الشرعية واللاشرعية

الشعارات مهما كبرت قد لا تكون صحيحة حتى لو استطاع مروجوها من تسخير وسائل الإعلام العالميه للتهليل بها وفرض صحتها . يبقى الحق والشرعية وتتبخر جميع مظاهر الزيف . شرم الشيخ ، أسم دخل التاريخ ، كيف لا بعد أن اجتمعت إحدى وثلاثون دولة تحت شعار " القمة العالميه لصانعي السلام "، جميع الخطباء أكدوا على عزمهم على محاربة الإرهاب ووأده في مهده ، الجميع أشادوا بجهود الدول التي لعبت دورا في إقامة سلام في الشرق الأوسط .

لقد جاء انعقاد هذا المؤتمر بعد العمليات الأنتحاريه الأخيره في اسرائيل والتي أودت بحياة عدد كبير من الأسرائيليين ، مما جعل الأطراف الرئيسه في مفاوضات السلام للدعوة لاجتماع قمة لصانعي السلام لمحاربة الأرهاب ولإنقاذ عملية السلام من براثن الفشل . لقد حدثت أعمال عنف في كثير من المواقع في العالم ، على مر الأيام والسنين تقع مثل هذه الأحداث ، فلكل فعل ردة فعل . لكن من هي الجهة الفعليه المسؤوله عن مثل هذه الأحداث ؟ المخططون لها ، الداعمون لها ، ما يقوم به الطرف المعاكس من أعمال لا تمت للشرعية بصلة . عندما تصل الأمور بأن يقوم شخص ما بتفجير نفسه فهذه القناعة لمثل هذه الأعمال لا تأتي من العدم . الأرهاب لا يقتصر على شعب أو فئة معينه اوعلى بقعة معينه ولا على زمن محدد ، الأرهاب بكل أشكاله ومواقعه مرفوض ومهما كان مصدره .

أما لماذا دعي لهذا المؤتمر بهذا الوقت بالذات ، لأن فشل السلام سيؤدي بالتأكيد الى سقوط حكومات فحزب العمل الأسرائيلي يبذل قصارى جهده للابقاء على تفوقه على الليكود وحتى الأدارة الأمريكيه فان انتخابات مجلس الشيوخ الأخيره بينت ضعف هذه الأدارة على المستوى الجماهيري وأن إدارة كلينتون على حافة الهاويه في الأنتخابات القادمة ومن أجل إرضاء اللوبي اليهودي في أمريكا يجب على هذه الأدارة أن تقدم شيئا ملموسا لدولة اسرائيل ألا وهو السلام .

ما هو السلام الحقيقي في المفهوم الأمريكي ؟ يقول الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أمام أعضاء منظمة النداء اليهوديه والمتخصصه بجمع التبرعات لدولة اسرائيل " أن اسرائيل يجب أن تظل قويه وحدودها آمنه كي يحل السلام باتجاه الشرق الأوسط " وهذا المبدأ تؤكده جميع الحكومات

البقية ص ٤

٣ مرضى كل دقيقة يراجعون مستشفى البشير ص ٣

منافسة لم يسبق لها مثيل بتاريخ نقابة الممرضين والممرضات

عمان – الهدف

في سابقة لم تشهدها نقابة الممرضين والممرضات اعلن عن تشكيل قائمة ثالثة لخوض الانتخابات لهذه النقابة التي ستجري يوم الجمعة القادم في مجمع النقابات المهنية بعمان .

القائمة الاولى (القائمة المهنية) لخوض المعركة الرابعة للانتخابات النقابية بعد انتخابات المهندسين والمقاولين والزراعيين واخيرا الممرضين والممرضات برئاسة الممرض هاشم سلامة لمنصب النقابة ومعه الممرضون : محمود سالم غالب العجارمة ، احمد الزعبي ، وهيثم حدادين ومحمد الروابدة ، ونسيم عقيل (من فئة التمريض) وفدوى حداد ، وسلوى البشير ونهيل حدادين وحنة سويلم (من فئة القابلات).

اما القائمة الثانية (قائمة العمل النقابي) فيقودها الممرض سعيد عقيل لمنصب النقيب ومعه الممرضون احمد الخطيب ومنير خالد رابعة ومنى الحاج وايمن عثامنة وحسان النجار (عن فئة التمريض) وصبحية محمود عقل وايمان جميل وحمدة قطوتة (عن فئة القابلات) .

اما القائمة الثالثة التي اعلنت امس وتقودها الممرضة احسان لاش المرشحة لمنصب النقيب (قائمة الزمالة المهنية) وتضم د. انغام خلف ولينا وردم ونجدية الزعبي وسعاد رحال .

للعلم ما زال هناك مرشحون مستقلون سيخوضون هذه المعركة للوصول الى المجلس القادم وهو الممرضون عبد الله الرخامين وليليا عريفج (لمنصب النقيب) وعلي الجبالي وعماد راجحة وزكريا العتال وهيلدا دبابنة وتزيه البزور وهو النقيب الحالي للنقابة (عن فئة التمريض) والقابلة منيرة شعبان (عن فئة القبالة)

جمهور الممرضين والممرضات يطالب ان تعامل مهنة التمريض كالمهن الاخرى من ناحية العلاوات والاسكان والحوافز والضمان الاجتماعي وغيرها .

وكما يبدو فان جولة المرشحين للانتخابات ستكون اولا للقطاع الحكومي الذي يملك حصة الاسد لأصوات الناخبين .

ما يميز الانتخابات للمجلس الثالث عشر القادم وجود (٥) مرشحين لمنصب النقيب حيث كان عدد المتنافسين على هذا المنصب في الدورات السابقة ما بين ٢-٣ مرشحين كما ان المنافسة على العضوية على اشدها ايضا حيث يتنافس على عضوية المجلس المؤلف من ١٠

دورات امنية فلسطينية خاصة في امريكا

الهدف – خاص

علمت الهدف ان السلطة الفلسطينية قد باشرت اعداد دورات تدريبية امنية مختصة في امريكا برعاية الـC.I.A ولمدة ستة شهور وسيكون لهذه الدورات شأن خاص على صعيد اجهزة الامن الفلسطينية ، ويأتي هذه الامر استجابة واستحقاقا لمؤتمر شرم الشيخ ، الجدير ذكره ان هناك افرادا تموا تدريبات مماثلة في بعض دول اوروبا الغربية ، ولقد كان (م . ت . ف) تدرب كوادرها الامنيين في دول الكتلة الشرقية سابقا ، لكن اتفاقات اوسلوا دفعت السلطة الفلسطينية الى اختيار الجانب الغربي تمشيا مع متطلبات المرحلة القادمة .

الدعوة لعقد مؤتمر يحدد موقف الاديان السماوية من العنف

الهدف – دعا رجال دين مسلمون ومسيحيون يهتمون بالحوار بين الاديان السماوية الى عقد مؤتمر اقليمي يعنى بمعالجة موقف الاديان السماوية من العنف. وناشد العلماء في مؤتمر عقدوه في مركز اللقاء للدراسات الدينية والتراثية في مدينة بيت لحم كافة اطراف الصراع بالعمل من اجل كسر دائرة العنف المشحونة بمشاعر الحقد والانتقام، مشيرين الى رفضهم التام لجميع اعمال العنف.

وقال بيان صدر عن رجال الدين هؤلاء بعد نهاية الاجتماع ان العقوبات الجماعية التي تنفذ تحت ستار ادعاءات الاجراءات الامنية ستقود الى مزيد من المعاناة لكافة الاطراف المعنية، مشيرا الى ان انكار امن وحقوق اي طرف يهدد امن الجميع.

عائلات فلسطينية باعت ممتلكاتها للحصول على الطعام

[illegible]

قضايا استراتيجية

"ما بعد الصهيونية" (٣)

ردود فعل قوية وعنيفة في إسرائيل

الحلقة الاخيرة

• الاسرائيليون يتساءلون : – الا نزال كلنا صهاينة ؟
• الجدال الداخلي بين اسرائيل حول بقاء الصهيونية ومكانتها في حياتهم ينتقل من البرج العاجي الى رجل الشارع !!
• هل ستبقى الصهيونية حركة سياسية واجتماعية فاعلة في حياة اليهود ؟
تثير عبارة " ما بعد الصهيونية " ردود فعل قوية بل عنيفة في اسرائيل ، وتعتمد قوة رد الفعل وعنفه على الموقف السياسي لمن يسمعها .

عندما يحاول مفكر صهيوني مثل (افيشاي مرغليت) اتخاذ الموقف الصحيح من هذه القضية يتردد ويشعر بالتوتر لأنه منذ عشرين عاما وهو يؤيد اجراء حوار عربي – اسرائيلي وبسبب تمرده وعصبيته كما يقول هو ان ما يجري في اسرائيل يتم في اطار طرح افكار مبتذلة تقابلها افكار مضادة لها ولذلك فانه لا يرغب في خوض جدل عقيم لأن الافكار المطروحة لن تخرج عن اطار الكليشيهات الجاهزة للرجعة انه يشعر بالاشمئزاز من نفسه .

ويقول انه تعب من الدفاع عن نفسه ومواقفه ضد التهجم المعتاد منذ عشرين سنة حيث لا يزال المعارضون له يهاجمونه بشراسة ووقاحة بسبب آرائه واجتهاداته السياسية ، ويوضح موقفه قائلا انني شخص اسرائيلي احاول الاحتفاظ بتصوري لحقيقة الايمان اليهودي رغم تعاستي الباعثة على اليأس بسبب الاتجاه الذي اتخذته السياسة الاسرائيلية منذ سنوات طويلة وحتى توقيع اتفاق اوسلو مع الفلسطينيين عام ١٩٩٣ .

سبب غضبه هو فشل اليهود معاصرين في العيش وفقا لتقاليد وقيم الحياة اليهودية ، لقد اشتاتنا وتناقص عدد الطرق التي كان يتم التعبير بها عن التضامن بين اليهود ، وحتى يملأ اليهود هذا الفراغ في حياتهم المعاصرة طوروا تاريخا مشربا بنظريات علم الدفاع عن العقائد المسيحية فاتكلوا على افكار مثل " شعب الله المختار " وتفوق اليهود وتميزهم العرقي وشعورهم بأنهم مدعوون من الله لمهمة جليلة هي اصلاح العالم وهذه بالنسبة لمرغليت افكار مرعبة لانها لم تقدم شيئا لتعزيز التضامن بين اليهود فنحن – كما يقول – أبناء عائلة محترمة بعضنا يشبه الملائكة أو القديسين لكن بيننا ناس تافهون وسيئون رغم انهم يهود فماذا يميزنا عن بقية خلق الله ؟؟

أما مسألة المحرقة النازية فان مرغليت لا يرتاح الى المؤرخين اليهود الذين يمنحون أنفسهم حرية القول بأن المحرقة هي من أسباب وحدة اليهود وان اسرائيل ولدت من رحم المحرقة النازية . ان هذا القول يصلح ان يكون قصة تحكيها للاطفال وليس بديلا للمعرفة التاريخية الاساسية ، يحب اليهود وخاصة في امريكا سماع الجزء الدموي من هذه المسألة ولا يدركون فداحة الخسارة التي أنزلتها النازية بهم كما انهم يرون من الاسهل لهم وعليهم الايمان بهذا القول وترديده ، كما أن تبرير اقامة دولة اسرائيل بأنه جاء ردا على المحرقة النازية امر مرعب فعلا لأن الاستمرار في العزف على هذا الوتر والتركيز على كون اليهود ضحايا للنازية ومواصلة اقامة النصب التذكارية للضحايا امر مخيف فعلا ، ولقد شعر ديفيد بن غوريون بالرعب من احتمال تحويل اسرائيل الى ارمنيا ثانية وامكانية تحولها الى مجرد ذكرى مؤلمة حزينة وحلم بالانتقام وجعلها مجرد قطر يتصوره البعض مشروعا اقيم للانتقام من النازيين ومن ايدهم أو تغاضى عنهم أو عجز عن مواجهتهم من الدول والشعوب كما يتصور ذلك يهود أمريكا . ان هذا التصور يدل بوضوح على خواء الحياة اليهودية هناك . ان المحرقة (الهولوكست) حدث بارز في تاريخ العالم تميزت بالتدمير المنظم للوجود اليهودي في اوروبا الشرقية واضطهادهم باستمرار اثناء الحرب العالمية الثانية خاصة ومن واجب اليهود ان يتذكروها والا ينسوا ضحاياها ولكن يجب القول ان المحرقة شكلت روح قانون العودة الحالي الذي يسمح بعودة اليهود الى " فلسطين " لأنهم يهود ويمنع عودة أي فلسطيني الى فلسطين رغم انه من فلسطين!!

ويعتقد " بريتكنر " انه يجب عدم تطبيق قانون العودة على اليهود الغربيين (يهود اوروبا الغربية والامريكيين) وأن ينحصر تطبيقه على اليهود الذين تعرضوا للاضطهاد ويرى ان الوقت قد حان لتنفيذ هذا التعديل في القانون ويكشف مرغليت ان هذه الملاحظات دفعت كبار المتبرعين من اليهود الامريكيين الى التهديد بسحب تبرعاتهم عند زيارتهم للجامعة العبرية . ان تعصب هؤلاء ضد كل من يعارضهم أمر مستغرب وخطير في الوقت نفسه لأنه يقود حتما الى تصعيد التطرف داخل اسرائيل نفسها . ان هؤلاء الذين يتصفحون كتب التاريخ بسرعة ويقيسون احداث الماضي على حقائق الحاضر ينغمسون في عمل جنوني يحاولون به عبثا استخلاص الدروس والعبر التافهة لليهود من خلال مقارنة اوضاعهم اثناء الحرب العالمية الثانية بأوضاعهم في الوقت الحاضر وهذا امر مضحك بل انه سخيف .

ويرى مرغليت ان " ما بعد الصهيونية " تعني احد أمرين : فاما انها قناع يخفي اعداء الصهيونية تحته وجوههم واهدافهم أو انها حالة نفسية وفكرية (عقلية) يمر بها عدد كبير من الاسرائيليين في هذه الايام موضحا انه لا يحب ايا من التفسيرين لأنه صهيوني ملتزم ومؤمن بالبرنامج الذي وضعه تيودور هرتسل في بازل – سويسرا وبأن اسرائيل يجب أن تكون دولة لليهود . ويرى مرغليت ان اليهودية هي اشتراك اليهود جميعا في تاريخ من الاضطهاد بشكل نسيج العلاقات بينهم لذلك فان قانون العودة ليس قانونا عاديا ولا يجوز الغاؤه وانما يمكن تعديل بعض مواده فقط كما لا يجوز لحكومة اسرائيل ان تقرر من يسمح ومن لا يسمح له بالعودة الى اسرائيل من اليهود ولا تحديد اليهود الذين تعرضوا للاضطهاد أكثر من غيرهم ، انني أؤمن بدولة لليهود وأعارض قيام (دولة يهودية) لأن اسرائيل اصلا هي مكان يجتمع فيه ابناء الاسرة اليهودية ليعيشوا فيها حياتهم وليست المكان الوحيد الذي يجب ان يعيش اليهود فيه ، وأرى ان الهجرة الى اسرائيل للعيش فيها ليست الطريقة الوحيدة التي يعبر بها اليهودي عن التزامه لاسرائيل فهناك مئة طريقة للتعبير عن الانتماء والولاء لاسرائيل والشعب اليهودي !

ويضيف مرغليت قائلا : انني حاربت العرب في كل الحروب التي خاضتها اسرائيل وشاركت في احتلال القدس عام ١٩٦٧ ثم أصبحت عضوا مؤسسا في حركة " السلام الان " وشاركت دائما في المظاهرات المؤيدة للسلام مع العرب . لقد فعلت كل شيء حتى انني قاتلت في الحروب للتخلص من الحرب لأن الحرب بالنسبة لي لا تعني ابدا قهر العدو وانزال هزيمة ساحقة به ولذلك تبنيت الموقف السياسي الذي وجدته صحيحا .

ان العطب الذي أصاب الصهيونية يتمثل بكونها حركة علمانية مرت بفترة من الارتباك والحيرة بسبب الفريسيين المعاصرين * الذين يرون ان غاية المشروع الصهيوني هي اعادة بناء مملكة داود في فلسطين ومناطق اخرى فمن اين حصلوا على مبررات هذا الاعتقاد ؟ كانت الصهيونية هي الاداة التي مكنت اليهود من اقامة دولة اسرائيل . وفي عام ١٩٤٨ وافقت قيادة اليهود على الحدود التي رسمتها الامم المتحدة للدولة اليهودية وللدولة الفلسطينية حسب قرار التقسيم ، فمن هؤلاء اليهود الذين يتطوعون لعرض خدماتهم من اجل ترويج مزاعم وادعاءات صهيونية حول حق اليهود في اراض عاش فيها اليهود ذات يوم قبل الاف السنين ... أو حتى اراض لم تطأها قدم يهودي أبدا ؟؟؟ والحقيقة ان هؤلاء صهاينة منحرفون ارتدوا عن الصهيونية بل انهم ليسوا صهاينة لأن الصهيونية كان لها هدف واضح ومحدد تم تحقيقه فعلا وهو جعل اسرائيل دولة لليهود ، ولذلك فان " ما بعد الصهيونية " هي مرحلة منطقية لا بد وان تتبع انجاز الهدف الذي نشأت الصهيونية من أجله وهو اقامة دولة لليهود ، صحيح ان عملية اقامة الدولة اشتملت على صراع مستمر مع الفلسطينيين حتى الان ولكننا كنا دائما في مأزق يتمثل في المزج بين تقليل الخسائر ومعاناة المزيد من الالام في سياق صراعنا مع العرب لأنهما أمران متلازمان وهما جزء من طبيعة الصراع .

وماذا عن الصهيونية الدينية ؟؟؟ ينقسم الاسرائيليون وخاصة السياسيون وأبناء النخبة الثقافية الفكرية الى ثلاثة اتجاهات بهذا الشأن ، يرى الاول انه لا يجوز نزع الشرعية عن الصهيونية الدينية رغم ان الصهيونية حركة علمانية (لادينية) ويعتبرون ان ما يجري الان في اسرائيل هو تقارب حقيقي بين السياسة والدين باستثناء بعض الحركات الدينية الهامشية التي لا تهمها السياسة الا نادرا . ونجد مثلا ان اليهود الارثوذكس قد تحولوا الى قوميين متعصبين دخلوا اللعبة السياسية من أوسع ابوابها وهاجموا الصهيونية (العلمانية) وتحولوا عن معارضتهم للنهج السياسي الذي اتبعه ديفيد بن غوريون الى مهاجمة الوزيرة اليسارية شولاميت ألوني واعتبروا العرب في اسرائيل غرباء يجب انزال البلاء والموت بهم ، وحسب رأي هذا الاتجاه فان موقف المتدينين المتطرفين اليهود ليس من الدين في شيء ، اذن من يمثل الدين الحقيقي ؟ هل هي حركة غوش ايمونيم التي طورت دينا جديدا قائما على تصورات جمعتها الحركة من شتى المصادر دون تفكير ولا تمحيص حتى انها أخذت كثيرا من الافكار والتصورات عن اتباع حزب الليكود وجعلتها جزءا من عقيدتها الدينية – السياسية . وهذه الحركة تعتبر ان الصهاينة المؤمنين بـ(ما بعد الصهيونية) مرتدين ومتآمرين على الصهيونية وخاصة اتباع مذهب اللذة في منطقة تل أبيب الذين يؤمنون ان اللذة او السعادة هي الخير الوحيد في الحياة . أما الصهاينة الحقيقيون من وجهة نظر هذه الحركة فهم المستوطنون الذين يزحفون لاحتلال مناطق منعزلة لم تطأها قدم يهودي أبدا في الضفة الغربية . وبناء على ذلك فان هذا النوع من الصهيونية الدينية يؤمن بالعزلة وكراهية كل الناس غير اليهود والانغلاق على الذات في الجيتو ، ويرى اصحاب هذا الاتجاه ان الاجيال الجديدة في اسرائيل العلمانية لن تقبل بهذا ولن تؤمن به ، لماذا؟؟ لأن الاجيال الشابة مستعدة لشيء آخر هو الصلح مع العرب والعيش بسلام معهم والتفرغ للتجارة والصناعة والسياحة وجمع الثروات وتحقيق الاحلام المادية < ما بعد الصهيونية > يطالبون بعودة المخلص المنتظر فورا وهو (المسيح اليهودي – ليس سيدنا المسيح بن مريم عليه السلام)* وهذا يعني انهم طوباويون يطالبون بتحقيق أمر يستحيل تنفيذه عمليا .

اما الاتجاه الثالث فيرى ان الصهيونية الدينية كحركة سياسية كانت منفصلة دائما عن اليهودية المؤمنة بعودة المخلص المنتظر من وجهة نظر دينية ، وانها تعمل من أجل هذه العودة بطرق سياسية وينتقد هؤلاء حركة غوش ايمونيم موضحين ان اول حاخام يهودي لفلسطين (ابراهام اسحاق كوك) اقترف خطيئة كبيرة عندما مزج بين القومية والدين وهو مزيج خطر دائما ، وكان هذا العمل بداية لكل الشرور اللاحقة .

ويقفز الى الذهن هذا السؤال : هل الفلسطينيون مستعدون لمرحلة < ما بعد الصهيونية > ؟ يرى افيشاي مرغليت ان هذه القضية حساسة جدا لأن عناصر التطرف السياسي الكامنة في الاسلام – حسب رأيه – تسعى الى اقامة " دولة الشريعة " على اساس مبادىء الاسلام وتعاليمه وأحكامه وتحكيمها في كل شؤون الحياة وهذه المبادىء الاسلامية ترى محاربة اليهود عبادة وترى في قتلهم تعبيرا عن التقوى والورع !! وعندما يزور نبيل شعث النصب التذكاري لضحايا النازية (نصب الكارثة والبطولة) الذي اقيم في القدس وعندما يعلن عرفات انه يدرك ويعي الحاجات الامنية للاسرائيليين ويعترف بحق اليهود في الامن فان كل هذا يعني ادراك الفلسطينيين او على الاقل نسبة كبيرة جدا منهم انهم يقتربون من اقامة دولتهم المستقلة طالما ان اسرائيل تشعر بأن قيام دولة فلسطينية لا يهدد امنها ولا وجودها في المستقبل .

ولكن ماذا عن الهجمات الاستشهادية بالسيارات المفخخة وغيرها؟؟ عند طرح هذا السؤال أجاب مرغليت متسلحا بقدر كبير من الاحصائيات الرسمية الاسرائيلية التي تقول انه منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية وحتى شهر سبتمبر ٩٥ قتل ٢٥٠ اسرائيليا بينما قتل الاسرائيليون مقابلهم ١٤٠٠ فلسطيني بينهم ٢٦٠ طفلا . ان ما اريد تأكيده هو / ان عدد القتلى الاسرائيليين طوال سنوات الانتفاضة يعادل نصف عدد قتلاهم في حوادث الطرق ولو ان الحكومة الاسرائيلية خصصت ٥٪ فقط من الاموال التي تنفقها للسيطرة على الفلسطينيين ومواجهتهم في المناطق المحتلة وصرفت هذه الاموال على تحسين الطرق في اسرائيل لكان عدد كبير من الاسرائيليين الذين قتلوا في حوادث الطرق أحياء يرزقون ولابعدت عنهم خطر الموت وبناء على هذا فان القضية ليست قضية ارقام واحصاءات بل قضية وعي وادراك للحقائق الواقعية والخلاصة ان الهجمات الانتحارية امر مخيف فعلا لأنها عمل يفتقر الى المنطق ويقيم بين الجانبين حواجز من الخوف والشكوك المتبادلة لكن الواحد منا يستطيع التعايش مع هذا الوضع كما يفعل سكان نيويورك مثلا حيث يعيشون مع الخوف الدائم من الجرائم الخطرة . اننا لا نعيش في عالم مثالي كامل بل في عالم سيكتمل تطوره وارتقاؤه في المستقبل القريب لكن ليس الان !!

*الفريسيون : طائفة من اليهود كانت في عصر المسيح واشتهرت بالتمسك بالطقوس الدينية والتقوى الكاذبة .

شارع الصحافة

أبو الطوافش

١– قالت مجلة (المصور) المصرية في عددها (٣٧٢٥) ، بتاريخ ١٩٩٦/٣/١ ، ص٧ وتحت عنوان : تدريب الطيارين الاردنيين في اسرائيل [في اطار اتفاقية التعاون العسكري بين كل من الاردن واسرائيل والتي تنص على حق الصيانة والتدريب ، تقرر حصول طيارين من الاردن على تدريب عسكري في اسرائيل على طائرات الـ ١٦ الامريكية ، المعروف ان اسرائيل تستخدم طائرات الـ ١٦ – منذ السبعينات – وهي تمتلك (٢٠٠) طائرة من هذا النوع بينما لا تملك الاردن سوى (١٢) طائرة من هذا النوع] – انتهى الخبر – ونحن نقول بدورنا : هل هذا صحيح ؟ اذا كان صحيحا فمبروك !

٢– مجلة (المجلة) السعودية قالت في عددها (٨٣٨) بتاريخ ١٩٩٦/٣/٩ تحت عنوان : عرفات يتهم ضباطا اسرائيليين بتزويد حماس التقنيات الخاصة بعمليتي القدس وعسقلان [وكرر عرفات امام الدبلوماسيين الاجانب ما قاله في الدوائر الفلسطينية من ان ضباطا اسرائيليين متقاعدين زودوا انتحاريي حماس بالمواد الناسفة والتقنيات اللازمة لعمليات تفجير بهذا المستوى الدقيق ، غير ان اسرائيل وطبقا لما قاله باراك سخرت مما اعتبرته محاولة فاشلة من عرفات لتحويل الانظار عن الاستحقاقات المطلوبة منه وهي ملاحقة المتطرفين] – انتهى الخبر – اما تعليقنا : اذا كانت اسرائيل قد سخرت فماذا نقول نحن ؟ هل مطلوب منا الا نسخر ؟ مش راح نسخر !

٣– تحدثت مجلة الاسبوع العربي في عددها (١٩٠٠) بتاريخ ١٩٩٦/٣/١١ وتحت عنوان : ترحيل الفلسطينيين [ذكرت اوساط مطلعة انه تم توزيع عدد من الاستمارات على العناصر الفلسطينية التي يحضر لترحيلها الى منطقة الحكم الذاتي وذلك للقيام بتعبئتها ، وتتضمن معلومات عن العنصر وعن حياته ، والدورات العسكرية التي تلقاها ، وعن مؤهلاته وخبراته العسكرية وتؤكد المعلومات اقتراب الموعد الفعلي لترحيل الفلسطينيين في مخيمات الجنوب خصوصا وان الاتصالات قد تكثفت في الفترة الاخيرة بين مسؤولين في (م.ت.ف) ومسؤولين في الدولة اللبنانية] – انتهى الخبر – رأينا : اذا عاد هؤلاء الفلسطينيون ان شاء الله الى فلسطين ، فمن ستنتقم اسرائيل اذا غضبت من فلسطينيين فلسطين ؟ مشكلة .. هاه !!

٤– صحيفة (العرب) التونسية في عددها (٤٧٩٨) بتاريخ ١٩٩٦/٣/١١ وتحت عنوان الفقاقي ينتقد المشاركة العربية في قمة شرم الشيخ [القمة العربية من المستحيلات اما القمة مع الامريكيين والاسرائيليين فلها الاولوية ، اليهود وحدهم (بشر) في نظر العالم وعلى العرب الانضمام الى جمعية الرفق بالحيوان ، اللغة العربية خالية من حرف (لا) لدى القادة العرب عندما يأمرهم الامريكيون بأي شيء ، ان الصهاينة والامريكيين هم اكبر قوة ارهابية في العالم] – انتهى الخبر العناوين .

٥– مجلة (الحوادث) اللبنانية في عددها (٢٠٥٣) بتاريخ ١٩٩٦/٣/٨ وتحت عنوان سري جدا قالت [استعدادا للانتخابات الاسرائيلية العامة يعيش اليمين الاسرائيلي انشطارا بين حلم اسرائيل الكبرى والتسليم بالحكم الذاتي الفلسطيني ، وظهر هذا الشرخ بين القدامى والشباب في تكتل الليكود وعبر (نتنياهو) زعيم الليكود – ٤٦ سنة ان الناخبين الاسرائيليين يفضلون الوسط وانا اعتزم الاتجاه نحوه انني لا افكر عندما تسلم السلطة في ارسال مدرعاتنا لاستعادة غزة ونابلس ، وأوضح ان المدن الـ (٦) التي اعيدت الى الفلسطينيين ستبقى في ايديهم اما بقية المناطق (المحتلة) فستبقى خاضعة لسلطتنا] – انتهى السري جدا – ونقول : ما دام نتنياهو المتكلم فلا عتب .

٦– مجلة (اوكتوبر) المصرية في عددها (١٠١١) بتاريخ ١٩٩٦/٣/١٠ وتحت عنوان : (انا ماري شيمل) – الالمانية – اشهر مدافعة عن الاسلام ، كانت لها الاقوال التالية [افكار الغرب عن الاسلام فيها اوهام كثيرة ، الحروب الاسلامية كانت لأسباب سياسية ولم يحدث اكراه لغير المسلمين على اعتناق الاسلام ، الغرب شوه صورة الاسلام بأكاذيب عن وضع المرأة ، تخاريف الغربيين في العصور الوسطى ما زالت اثارها باقية ، حقوق الانسان موجودة في الاديان الاخرى والاختلاف الوحيد ان ولاء المسلم للباري تعالى الاسلام وحدة واحدة تتشعب من الجذور المتشابكة ، تخلف العالم الاسلامي جاء بعد ازدهار وتقدم] ملاحظة : (ماري) حصلت على (٤) دكتوراة فخرية وترجمت كتب المسلمين واشعارهم بحب ودقة لا مثيل لها تقول نحن : هم يدافعون عنا فلماذا لا ندافع عن انفسنا بنفس الدقة العلمية ؟ لكن كيف يتم هذا وسفراء عرب يدافعون عن انفسهم ومواقفهم وفي وسط باريس في شهر اذار بالشتائم والاحذية – نفس هذا العدد في المجلة وفي الصفحة السادسة / عامود (٤) .

٧– مجلة روزا اليوسف في عددها (٣٥٣٤) بتاريخ ١٩٩٦/٣/٤ وتحت عنوان : عضوة بالكنيست ترضع طفلها اثناء الجلسات ، لا بد من قراءة العناوين التالية [عضوة الكنيست الاسرائيلي (نعمات هوفمان) (٤١) سنة رزقت بطفل في شهر شباط ١٩٩٦ واصرت على حقها في حضور الجلسات مع ارضاع الطفل عندما يجوع ، المتكتين يغضبون من تصرف (هوفمان) ويصفونها بالجنون ، الكنيست يحل المعضلة بجلوس زوج (هوفمان) مع الطفل خلال عقد الجلسات في غرفة اخرى ويستدعيها لارضاعه عندما يجوع] – انتهت العناوين – نقول : يا هكذا حلول يا بلا !!

ندوة حول تحديث وتطوير انظمة الشحن في الملكية

عمان / بترا / عقدت في فندق الاردن ندوة بعنوان «تحديث وتطوير انظمة الشحن في الملكية الاردنية» .

وقال السيد محمد مرتضى مساعد نائب المدير العام للشحن الجوي في الملكية في كلمة القاها في افتتاح الندوة ان الندوة التي تعقد بمشاركة جميع مدراء الشحن في محطات الملكية الخارجية تهدف الى صقل مهارات العاملين في مجال الشحن الجوي والتسويق ورفع كفاءتهم من خلال اطلاعهم على المستجدات التقنية في هذا المجال والتي تطبقها مختلف شركات الطيران في العالم .

ودعا المشاركين الى الاستفادة من مثل هذه الندوات المتخصصة مؤكدا ضرورة بذل قصارى الجهود لاحداث التغيير المنشود نحو الافضل من خلال تطبيق اساليب جديدة في العمل والتعامل مع العملاء باستخدام انظمة الكمبيوتر والانظمة الادارية الحديثة في هذا المجال .

والقى الدكتور مجدي صبري نائب المدير العام للتسويق والمبيعات في الملكية الاردنية كلمة قال فيها: انه يجب دعم وتشجيع مشروع التحديث والتطوير الذي تتبناه ادارة المؤسسة في كافة المجالات ومن ضمنها الشحن بهدف زيادة المردود الاقتصادي وتمكينها من مواجهة المنافسة الحادة من قبل شركات الطيران الاخرى مبينا ان الشحن الجوي يحقق للملكية الاردنية ايرادا يصل الى حوالي ١٩٪ من مجمل ايراداتها السنوية .

ويشارك في الندوة اضافة الى مدراء الشحن في المحطات الخارجية في الملكية مدراء خدمات ومبيعات الشحن ورؤساء الاقسام في مطار الملكة علياء الدولي .

ومن المقرر ان يفتتح اليوم في فندق الاردن مؤتمر الشحن الاول في الملكية الاردنية حيث ياتي عقد هذه الندوة تمهيدا له .

وسيبحث المؤتمر على مدى يومين عددا من الموضوعات المتعلقة بافضل السبل لتطوير عمليات الشحن الجوي في الملكية وزيادة حركة الشحن وايراداته .

العلاقات العامة في الملكية الاردنية لن تبعد جريدة الهدف عن الملكية وتواصل الاخبار

• في دعوة لكافة الصحف المحلية باستثناء الهدف !!

الملكية تضم إيرباص جديدة



نظمت الملكية جولة للصحافة المحلية للاطلاع على طائرة الايرباص ٣٢٠ الجديدة والتي انضمت حديثا لاسطول الملكية الاردنية .

وقدم السيد عزمي قمق مساعد نائب المدير العام لدائرة الهندسة والصيانة شرحا عن مميزات هذه الطائرة وخصائصها ومستوى الاجهزة الالكترونية المتقدمة فيها وقدرتها على تحديد الاعطال الكترونيا ومعالجتها .

وفي نهاية الجولة عقد السيد زهير نحمان مدير عام الملكية الاردنية بالانابة مؤتمرا صحفيا للحديث عن طائرة الايرباص الجديدة وقال انه بانضمام طائرة الايرباص ٣٢٠ الجديدة يصبح اسطول الملكية الاردنية ١٧ طائرة تخدم ٤٧ محطة منتشرة في ارجاء العالم مشيرا الى انه سيتم اخراج طائرتي بوينغ ٧٢٧ من الخدمة خلال الشهر الحالي .

واضاف السيد نحمان انه سيتم استخدام طائرة الايرباص ٣٢٠ لتدعيم اسطول الملكية الاردنية العاملة على الخطوط القصيرة والمتوسطة المدى في منطقة الشرق الاوسط والخليج العربي واوروبا .

وحول مميزات طائرة الايرباص ٣٢٠ الجديدة قال ان اهم مميزات طائرة الايرباص قلة استهلاكها للوقود والاستغلال الاقل لقطع الغيار بالاضافة الى انها مزودة بكافة الاساليب الحديثة .

واضاف ان الملكية الاردنية تسير على الطريق الصحيح وتعمل على توفير كل ما هو جديد لتامين راحة ركابها .

وحول اداء الملكية خلال الشهرين الماضيين قال تمثل اداء الملكية الاردنية خلال شهري كانون الثاني وشباط من العام الحالي ٩٦ بزيادة ملحوظة في اعداد المسافرين والشحن الجوي مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي حيث بلغت نسبة الزيادة في اعداد المسافرين ١٣ر٧٪ وارتفع معدل امتلاء المقاعد الى ٦١ر٧٪ مقارنة مع ٥٧ر٨٪ لنفس الفترة من العام الماضي ، وكان معدل الحمولة ٥٧ر٨٪ مقابل ٥٤ر٢٪ كما زادت حركة الشحن الجوي نسبة ١١ر٩٪ وبلغت ١٠ر٣١١ الف طن وبلغ عدد الركاب المنقولين جوا عام ١٩٩٥ ما مجمله ١ر٢٧٥٤٠١ مسافرا ، ومن المتوقع ان تطرا زيادة ملحوظة خلال عام ٩٦ بنسبة ١٢٪ ليصل عدد المسافرين الى ١ر٤٢٦٩٨٨ مسافرا .

واضاف ان تلك الارقام تشير الى تحسن ملموس في اداء الملكية الاردنية خلال الاشهر الاولى من العام الحالي ٩٦ وهذا مؤشر جيد يدل على ان الاشهر القادمة ستحقق تقدما واضحا سواء في اعداد المسافرين او كميات الشحن المنقولة على متن طائراتنا .

وحول الاجراءات التي اتخذتها الملكية للتسهيل على المسافرين قال ان الملكية الاردنية بدأت منذ فترة باتخاذ عدد من الاجراءات التي من شانها تقديم خدمة افضل للمسافرين مع الملكية الاردنية ومنها انشاء قاعة للمسافرين في منطقة الدوار السابع لتسهيل اجراءات السفر كما تم اعتماد عدد من مكاتب الملكية الاردنية في عمان والزرقاء واربد للحصول على بطاقة الصعود للطائرة المسبق ودفع الرسوم لمن يرغب من المسافرين .

وحول التطلعات المستقبلية قال ان الاعوام المقبلة القادمة تتسم بالامل الكبير في تحقيق مزيد من الانجازات سواء على صعيد الخدمات المقدمة او على صعيد حركة النقل من والى الاردن بالرغم من ان عنصر المنافسة سيكون على اشده في ظل انفتاح الاجواء بين الاردن ودول العالم .

قراءة في المواد الخطيرة للميثاق الوطني الفلسطيني

بقلم : د . محمد رجب
<< عضو المجلس الوطني الفلسطيني >>

عندما اتفق على صياغة الميثاق الوطني الفلسطيني ومن ثم اقراره والعمل به من قبل المجلس الوطني الفلسطيني ومنظمة التحرير الفلسطينية – كدستور – كانت المنطقة كلها مهيئة للقبول بهذا الامر ، الا ان المؤتمر الدولي للسلام في مدريد ١٩٩٣ وما اعقبه من اتفاقيات سرية وعلنية حتى اليوم دعا بعض الدول للضغط على (م.ت.ف) وما افرزته من سلطة وطنية فلسطينية من اجل اعادة تقييم وتعديل الميثاق خاصة بعض مواده الخطيرة على (مسيرة السلام) ، ولأجل هذه فإن هناك تفكير جدي لدى قيادة (م.ت.ف) وخاصة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لعقد دورة للمجلس الوطني الفلسطيني المخول وحده بالتعديل قانونيا ، ويدرج على جدول اعمال الدورة فقط بند التعديل ، فما هي المواد الخطيرة المطروح تعديلها ؟

١- يتكون الميثاق الوطني الفلسطيني من (٣٣) مادة ويعتبر الدستور الحقيقي لـ (م.ت.ف) ، وهو قابل للتعديل بالحذف او الاضافة حسب المادة (٣٣) التي تقول : لا يعدل هذا الميثاق الا بأكثرية ثلثي مجموع اعضاء المجلس الوطني لمنظمة التحرير الفلسطينية في (جلسة خاصة) يدعى اليها من اجل هذا الغرض .

٢- هناك مواد تعتبر اليوم خطيرة على ما يطلق عليه (طروحات السلام) في المنطقة مطلوب تعديلها كما يلي (حسب التوقعات) :

أ- المادة (٢) : فلسطين بحدودها التي كانت قائمة في عهد الانتداب البريطاني وحدة اقليمية لا تتجزأ – سيكون مطلوبا حذف المادة كلها – ذلك لأن المادة تتعارض مع وجود دولة اسرائيل اصلا المعترف بها من قبل بعض الدول العربية والوفد المفاوض الفلسطيني المكلف من قبل المجلس الوطني الفلسطيني واللجنة التنفيذية لـ (م.ت.ف) واذا تم حذف المادة سيتغير شكل الخارطة الفلسطينية الجغرافية وسينعكس هذا حتى على شعار (م.ت.ف) فضلا عن المبادئ والاهداف والشعارات المعلنة .

ب- المادة (٣) : الشعب العربي الفلسطيني هو صاحب الحق الشرعي في وطنه ويقرر مصيره بعد ان يتم تحرير وطنه وفق مشيئته وبمحض ارادته واختياره – سيكون مطلوبا حذف عبارة (بعد ان يتم تحرير وطنه) – ، لأن الوطن قد تغيرت حدوده وتغير حتى شكله ، واصبح الجزء الاكبر منه دولة اخرى واقعيا هي (اسرائيل) .

جـ- المادة (٤) الشخصية الفلسطينية صفة اصيلة لازمة لا تزول وهي تنتقل من الاباء الى الابناء وان الاحتلال الصهيوني وتشتيت الشعب العربي الفلسطيني نتيجة النكبات التي حلت به لا يفقدانه شخصيته وانتماءه الفلسطيني ولا ينفيانها – سيكون مطلوبا حذف عبارة (الاحتلال الصهيوني) لأنه يكون ما على بقية ارض فلسطين دولة معترفا بها هي (اسرائيل) وليس احتلالا صهيونيا لأرض عربية فلسطينية عليها) شعب فلسطين تحت الاحتلال بل اقلية عربية اسرائيلية .

د- المادة (٥) : الفلسطينيون هم المواطنون العرب الذين كانوا يقيمون اقامة عادية في فلسطين حتى عام ١٩٤٧ سواء من اخرج منها او بقي فيها ، وكل من ولد لأب عربي فلسطيني بعد هذا التاريخ داخل فلسطين او خارجها هو فلسطيني – سيكون مطلوبا استبدال كلمة (اخرج) بكلمة (خرج) ، وكذلك قد يكون مطلوبا اضافة عبارة (لمن اراد) في نهاية المادة .

هـ- المادة (٦) : اليهود الذين كانوا يقيمون اقامة عادية في فلسطين حتى بدء الغزو الصهيوني لها يعتبرون فلسطينيين – سيكون مطلوبا حذف المادة كلها – وذلك لأنها تتعارض وواقع (اسرائيل) المعترف بها فلسطينيا .

و- المادة (٧) : الانتماء الفلسطيني والارتباط المادي والروحي والتاريخي بفلسطين حقائق ثابتة ، وان تنشئة الفرد الفلسطيني تنشئة عربية ثورية واتخاذ كافة وسائل التوعية والتثقيف تعريف الفلسطيني بوطنه تعريفا روحيا وماديا عميقا وتأهيله للنضال والكفاح المسلح والتضحية . بماله وحياته لأسترداد وطنه حتى التحرير واجب قومي – سيكون مطلوبا حذف كلمة (ثورية) وكذلك عبارة (وتأهيله للنضال والكفاح المسلح والتضحية بماله وحياته لأسترداد وطنه حتى التحرير واجب قومي) – وذلك لأن هذا ليس له ضرورة كما سيبدو .

ز – المواد (٨) و (٩) و (١٠) و (١١) و (١٢) و (١٣) و (١٤) و (١٥) و (١٦) و (١٧) و (١٨) و (١٩) و (٢٠) و (٢١) و (٢٢) و (٢٣) و (٢٥) و (٣٠) :– سيكون مطلوبا حذفها بالكامل – لتعارضها مع الواقع الجديد .

ح- المادة (٢٦) : (م.ت.ف) الممثلة لقوى الثورة الفلسطينية مسؤولة عن حركة الشعب العربي الفلسطيني في نضاله من اجل استرداد وطنه وتحريره والعودة اليه وممارسة حق تقرير مصيره في جميع الميادين العسكرية والسياسية والمالية وسائر ما تتطلبه قضية فلسطين على الصعيدين العربي والدولي – سيكون مطلوبا حذف عبارة (في نضاله من أجل استرداد وطنه وتحريره والعودة اليه) وكذلك عبارة (العسكرية السياسية والماليه) واستبدال كلمتي (قضية فلسطين) بكلمتي (دولة فلسطين) .

ط – المادة (٢٧) : تتعاون (م.ت. ف) مع جميع الدول العربية كل حسب امكانياتها وتلتزم بالحياد فيما بينها في ضوء مستلزمات معركة التحرير وعلى اساس ذلك ، ولا تتدخل في الشؤون الداخلية لأية دولة عربية – سيكون مطلوبا حذف عبارة (في ضوء مستلزمات معركة التحرير وعلى أساس ذلك) – لأن ذلك سيكون ملغيا .

ي- المادة (٣١) : يكون لـ (م.ت.ف) علم وقسم ونشيد ويقرر ذلك كله بموجب نظام خاص – سيكون مطلوبا تغيير القسم والنشيد – وذلك لتنافي ذلك مع الواقع الجديد .

٣- بناء على ما تقدم فانه سيكون مطلوبا حذف (١٩) مادة من مواد الميثاق لتعارضها مع افرازات الواقع الجديد .

٤- ايضا بناء على ما تقدم سيكون مطلوبا تعديل (٣) مواد بالحذف .

٥- سيكون مطلوبا تعديل مادة واحده بالاستبدال .

٦- ستبقى عشر مواد على حالها .

ان حجم (المواد الخطيرة) يقترب من الثلثين وهذا سيتطلب اعداد مواد بديلة تناسب كلمة (الدولة) وتبتعد عن كلمة (الثورة) وذلك لانتهاء ممارسة الكلمة الثانية – الثورة – وبداية الممارسة للكلمة أو العبارة الاولى – الدولة – ، وبناء على ذلك فانه من المتوقع (تحويل) (م.ت.ف) الى حزب سياسي كما حصل مع جبهة التحرير الجزائرية ، ومن ثم تعديل قانونها ونظامها بحيث تتلاءم مع خصوصية الحزب ، كما أنه من المتوقع ان يطلب الى كل (حركة) أو جبهة أو حزب أو منظمة غير ممثلة أصلا في (م.ت.ف) ولا تلتزم بقوانين الدولة ودستورها وسيادتها وميثاقها ان تحل نفسها أو أنها ستجبر على ذلك حسب القوانين الجديدة.

مسألة تعديل الميثاق بتجريده من (المواد الخطيرة) ستكون معركة حقيقية خاصة مع من صاغوا أو اقتنعوا أو آمنوا بهذه المواد حينما كانت معركة (كل فلسطين) قائمة ، وهؤلاء حجم لا يستهان به من اسلاميين أو غير اسلاميين – قوميون ، أمميون ، وطنيون – ذلك ان الاسلاميين المعاصرين لا يؤمنون بالميثاق اصلا لأنه لكل طرف ميثاقه المستمد من الدين فقط ، وعليه فانه سيكون الموقف برمته صعبا وبالطبع سيصعب التكهن بنتائج المعركة المواد التي سوف تشطب وتلغى من الميثاق الوطني الفلسطيني وهذه المواد تعتبر خطيرة نصا، وتطالب اسرائيل بشطبها .

المادة ٢:– فلسطين بحدودها التي كانت قائمة في عهد الانتداب البريطاني وحدة اقليمية لا تتجزأ.

المادة ٦:– اليهود الذين كانوا يقيمون اقامة عادية في فلسطين حتى بدء الغزو الصهيوني لها يعتبرون فلسطينيين .

المادة ٨– المرحلة التي يعيشها الشعب الفلسطيني هي مرحلة الكفاح الوطني لتحرير فلسطين ولذلك فإن التناقضات بين القوى الوطنية هي من نوع التناقضات الثانوية التي يجب ان تتوقف لصالح التناقض الاساسي فيما بين الصهيونية والاستعمار من جهة وبين الشعب العربي الفلسطيني من جهة ثانية . وعلى هذا الاساس فإن الجماهير الفلسطينية سواء من كان منها في ارض الوطن او في المهاجر تشكل منظمات وافراد جبهة وطنية واحدة تعمل لاسترداد فلسطين وتحريرها بالكفاح المسلح .

المادة ٩ – الكفاح المسلح هو الطريق الوحيد لتحرير فلسطين وهو بذلك استراتيجية وليس تكتيكا ويؤكد الشعب العربي الفلسطيني تصميمه المطلق وعزمه الثابت على متابعة الكفاح المسلح والسير قدما نحو الثورة الشعبية المسلحة لتحرير وطنه والعودة اليه وعن حقه في الحياة الطبيعية فيه وممارسة حق تقرير مصيره فيه والسيادة عليه .

المادة ١٠– العمل الفدائي يشكل نواة حرب التحرير الشعبية الفلسطينية وهذا يقتضي تصعيده وشموله وحمايته وتعبئة كافة الطاقات الجماهيرية والعلمية الفلسطينية وتنظيمها واشراكها في الثورة الفلسطينية المسلحة وتحقيق التلاحم النضالي الوطني بين مختلف فئات الشعب الفلسطيني وبينها وبين الجماهير العربية ضمانا لأستمرار الثورة وتصاعدها وانتصارها .

المادة ١١– يكون للفلسطينيين ثلاث شعارات : الوحدة الوطنية ، والتعبئة القومية ، والتحرير .

المادة ١٣– الوحدة العربية وتحرير فلسطين هدفان متكاملان يهيئ الواحد منهما تحقيق الاخر فالوحدة العربية تؤدي الى تحرير فلسطين وتحرير فلسطين يؤدي الى الوحدة العربية والعمل لهما يسير جنبا الى جنب .

المادة ١٤– مصير الامة العربية ، بل الوجود العربي بذاته رهن بمصير القضية الفلسطينية ومن الترابط ينطلق سعي الامة العربية وجهدها لتحرير فلسطين ويقوم شعب فلسطين بدوره الطليعي لتحقيق هذا الهدف القومي المقدس .

المادة ١٥– تحرير فلسطين من ناحية عربية هو واجب قومي لرد الغزوة الصهيونية والإمبريالية عن الوطن العربي الكبير ولتصفية الوجود الصهيوني في فلسطين تقع مسؤولياته كاملة على الامة العربية شعوبا وحكومات وفي طليعتها الشعب العربي الفلسطيني .

ومن اجل ذلك فإن على الامة العربية ان تعبئ جميع طاقاتها العسكرية والبشرية والمادية والروحية للمساهمة مساهمة فعالة مع الشعب الفلسطيني في تحرير فلسطين وعليها بصورة خاصة في مرحلة الثورة الفلسطينية المسلحة القائمة الان ان تبذل وتقدم للشعب الفلسطيني كل العون وكل التأييد المادي والبشري وتوفر له كل الوسائل والفرص الكفيلة بتمكينه من الاستمرار للقيام بدوره الطليعي في متابعة ثورته المسلحة حتى تحرير وطنه .

المادة ١٦– تحرير فلسطين من ناحية روحية يهيئ للبلاد المقدسة جوا من الطمأنينة والسكينة تصان في ظلاله جميع المقدسات الدينية وتكفل حرية العبادة والزيارة للجميع من غير تفريق ولا تمييز سواء على اساس العنصر او اللون او اللغة او الدين ومن اجل ذلك فإن اهل فلسطين يتطلعون الى نصرة جميع القوى الروحية في العالم .

المادة ١٧– تحرير فلسطين من ناحية انسانية ، يعيد الى الانسان الفلسطيني كرامته وعزته وحريته لذلك فإن الشعب الفلسطيني يتطلع الى دعم المؤمنين بكرامة الانسان وحريته في العالم .

المادة ١٨– تحرير فلسطين من ناحية دولية هو عمل دفاعي تقتضيه ضرورات الدفاع عن النفس من اجل ذلك فان الشعب الفلسطيني الراغب في مصادقة جميع الشعوب يتطلع الى تأييد الدول المحبة للحرية والعدل والسلام لإعادة الاوضاع الشرعية الى فلسطين واقرار الامن والسلام في ربوعها وتمكين اهلها من ممارسة السيادة الوطنية والحرية القومية .

المادة ١٩– تقسيم فلسطين الذي جرى عام ١٩٤٧ وقيام اسرائيل باطل من اساسه مهما طال عليه الزمن لمغايرته لارادة الشعب الفلسطيني وحقه الطبيعي في وطنه ومناقضته للمبادئ التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة وفي مقدمتها حق تقرير المصير .

المادة ٢٠– يعتبر باطلا كل من تصريح بلفور وصك الانتداب وما ترتب عليهما وان دعوى الترابط التاريخي او الروحية بين اليهود وفلسطين لا تتفق مع حقائق التاريخ ولا مع مقومات الدولة في مفهومها الصحيح وان اليهودية بوصفها دينا سماويا ليست قومية ذات وجود مستقل وكذلك فإن اليهود ليسوا شعبا واحدا له شخصيته المستقلة وانما هم مواطنون في الدول التي ينتمون اليها .

المادة ٢١– الشعب العربي الفلسطيني معبرا عن ذاته بالثورة الفلسطينية المسلحة يرفض كل الحلول البديلة عن تحرير فلسطين تحريرا كاملا ويرفض كل المشاريع الرامية الى تصفية القضية الفلسطينية . او تدويلها .

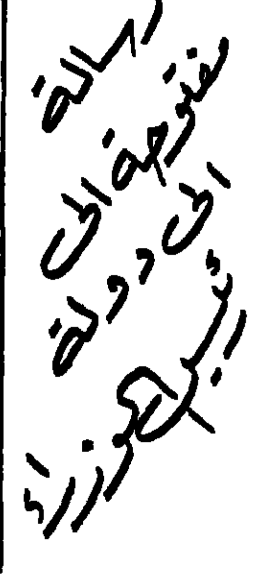
المادة ٢٢– الصهيونية حركة سياسية مرتبطة ارتباطا عضويا بالامبريالية العالمية ومعادية لجميع حركات التحرر والتقدم في العالم وهي حركة عنصرية تعصبية في تكوينها ، عدوانية توسعية استيطانية في اهدافها وفاشية نازية في وسائلها وان اسرائيل هي اداة الحركة الصهيونية وقاعدة بشرية جغرافية للامبريالية العالمية ونقطة ارتكاز ووثوب لها في قلب الوطن العربي لضرب اماني الامة العربية في التحرر والوحدة والتقدم .

ان اسرائيل مصدر دائم لتهديد السلام في الشرق الاوسط والعالم اجمع ولما كان تحرير فلسطين يقضي على الوجود الصهيوني والامبريالي فيها ويؤدي الى استتباب السلام في الشرق الاوسط لذلك فان الشعب الفلسطيني يتطلع الى نصرة جميع احرار العالم وقوى الخير والتقدم والسلام فيه ويناشدهم جميعا على اختلاف ميولهم واتجاهاتهم تقديم كل عون وتأييد له في نضاله العادل المشروع لتحرير وطنه .

المادة ٢٤– دواعي الامن والسلم ومقتضيات الحق والعدل تتطلب من الدول جميعها حفظا لعلاقات الصداقة بين الشعوب واستبقاء لولاء المواطنين لأوطانهم ان تعتبر الصهيونية حركة غير مشروعة وتحرم وجودها ونشاطها .

المادة ٢٥– تحقيقا لأهداف هذا الميثاق ومبادئه تقوم منظمة التحرير الفلسطينية بدورها الكامل في تحرير فلسطين .

المادة ٣٠– المقاتلون وحملة السلاح في معركة التحرير هم نواة الجيش الشعبي الذي سيكون الدرع الواقي لمكتسبات الشعب العربي الفلسطيني .



لابد للذي يريد رفع المعاناة عن العراقيين في بلدهم ان يقدم نموذجا لرفعها عنهم في بلده !

بسم الله الرحمن الرحيم
دولة الرئيس عبد الكريم الكباريتي
السلام عليكم

عبر صفحات الصحافة الاردنية التي تنعم بأجواء الديمقراطية والتي نرجوا لها المزيد من الازدهار في عهدكم ، ننشر هذه الرسالة المفتوحة .

تسعدنا الدعوة الدائبة لرفع المعاناة عن الشعب العراقي ، تلك التي تثقل كاهله في بلده وخارجه على حد سواء . ونضم لها دعوتنا الى أن تقدم الحكومة الاردنية نموذجا مشعا لحسن التعامل معهم ورفع الحيف عنهم واصدار التوجيهات التي تحفظ كرامتهم وحقوقهم المفترضة بدلا من حرمان العراقيين تخصيصا – دون سواهم من الاخوة العرب ، من فرص العمل والاقامة والتهديد الدائم بالتسفير الى العراق وتسليمهم الى أجهزة المخابرات العراقية لتفعل بهم ما تفعل !... هذا التهديد يلوح به الأخوة الاردنيون في مخافر الامن وفي مواقع العمل وخصوصا عند مطالبة العامل العراقي بأجوره التي غالبا ما تهضم والامثلة على مثل هذه التهديدات وهضم الحقوق لا تحصى ، وهي بينة لمن يريد تقصي الحقيقة . اضافة الى (القوانين) التي ترفع بهم الى التشرد مثل الامتناع عن تسجيل اطفالهم في المدارس حتى الخاصة منها بحجة عدم الحصول على (الاقامة الدائمة) التي يستحيل الحصول عليها لغير اطفال العراقيين (الاثرياء) من أصحاب الاستثمارات المالية الواسعة .

وليس ثمة فرصة لأطفال (أهل المعاناة) الذين تسعى الحكومة الاردنية مشكورة لتخليصهم من تبرها ، ومن ثم ضريبة التجاوز التي ينتظر هؤلاء فرصة العفو عنهم من ثقلها الذي لا يقوى عليه ايرادهم الهزيل انها ضريبة عمياء لا تنظر بعين واقع الحال الى هؤلاء المنكوبين المعنيين باهتمام الادارة السياسية الاردنية الخاصة بوضعهم ومستقبلهم .

عندما أرادت الحكومة العراقية في الثمانينات ان تكون دعوتها لاستضافة الاخوة المصريين صادقة وفاعلة اصدرت مجموعة من التوجيهات الحاسمة والواضحة التي أتاحت لهم اقامة مستقرة ومسانده رسمية وفرص حياة وعمل واسعة ، لم نجد في الاردن ما يماثلها ولو على نحو جزئي لأهل العراق .

ان ضمير الفرد العراقي المضطر للاقامة في الاردن ، مثقل بشوائب قهر وحيف وذلك لمعاملته معاملة الصانع الثري السخي ، أو الطريد المشرد !! .... وليس بينهما معاملة الاخ الضيف المهاجر بعيدا عن مصدر معاناته ، الا في بعض المواقف الغيورة من بعض الافراد من أهل الاردن الاصلاء الذين لم تصدىء معدنهم الكريم رطوبة المصالح .

دولة الرئيس

لا نجد لرفع المعاناة عن العراقيين المتواجدين في الاردن ، واحترام حقوقهم واصدار التوجيهات الحازمة لتأكيد القول بالفعل لمساعدتهم ومساندتهم ، لا نجد أولى من حكومتكم الفتية التي أولاها ابناء هاشم العربي الشريف الماجد لذا نطرح بين يديكم هذه الرسالة التي هي كشف لتبصير أولي الامر ، وشهادة .. لذاكرة الشعوب ...

والله الموفق

العربي العراقي
محمد أبو الأسود

دائرة الصراع

يا الهي ..
متى تمطر السماء ...؟
متى يا الهي تشرق الشمس..
ويعود الضياء ..؟
فالغيوم كثيرة.كثيفة
سوداء..
تغطي كل السماء .. تخنق
السماء ..
ولكنها لا تمطر .. لا تسقط
قطرة ماء ..
والارض صارت الارض كلها
صحراء ..
رمال تتطاير هنا وهناك ..
تبحث في العيون .. عن دمعة
ماء ..
ولكن جف حتى البكاء ..
جفت الدموع في المآقي
اليابسة ..
وعيون الاطفال اضحت
خضراء .. عمياء ..
ذبلت حتى الدماء ..
واضحت كتلا جامدة
خضراء..
كل يأكل الاخر ...
بحثا عن الماء ..
عن نقطة ماء شاردة في
الانحاء ..
هاربة من الاحياء ..
تخشى الفناء ..
صراع عجيب يدور من أجل
البقاء ..
كل يريد البقاء ..
كل يخشى الفناء .. ومطاردة
جنونية ..
بين الداء والدواء ..
هذا يقول انا الاقوى ..
فلي انا البقاء ..
وذاك يرد يا احمق ..
انت رأس البلاء ..
وتشتعل النار في الهواء ..
وتحترق القلوب في
الاحشاء..
وأنا ..
انا ما عدت احس شيئا ..
سوى الضياع .. والدوار ..
والخواء ..
وبأن ثمة شيء يسحبني
للفناء ..
وأنا اقاوم بجنون .. اقاوم
بشقاء ..
واستغيث بالرجاء ..
يختنق الدعاء ..
الهي .. هل يتحقق الامل
ويسمع قومي ..
النداء ..
هل يسمعون نداء السماء ..
ووحي السماء..؟
فعندها يا الهي تمطر
السماء..
وتشرق الشمس ..
ويعود الى الكون الضياء ..
عندها فقط يزول من الارض
الشقاء ..
كل الشقاء ..

زكريا ابراهيم العمري

محاكمة محمد ابو ورده وقاتل رابين

تيسير رمضان ابو ارشيد

بعيدا عن حجم التراكمات التي ادت الى وجود قوانين اسرائيلية تتمايز عما هو موجود في مناطق الحكم الذاتي الفلسطينية – لأسباب عديدة –اهمها بنية (الدولة) الاسرائيلية بمؤسساتها القائمة منذ حوالي نصف قرن وخاصة المؤسسة القضائية ذات التجربة المتطورة والمناقضة للتجربة الفلسطينية الفتية ، الا ان هذه الاسباب لا تبرر بحال من الاحوال قيام السلطة الفلسطينية بالحكم على محمد ابو وردة حكما مؤبدا مع الاشغال الشاقة بعد اعتقاله بأيام قليلة بتهمة الانتماء لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) ومشاركته في التخطيط للعمليات الانتحارية التي وقعت مؤخرا .

هذه (المحاكمة) الخاطفة بل والمتسرعة ، لم توفر بالتأكيد (للمتهم) اية وسيلة من وسائل الدفاع المعروفة ، والتي تعد من ابسط الحقوق الانسانية .

وبالمقابل – ولسنا هنا في مجال المقارنة – نقف مليا امام المحاكمة التي تجري لـ ييغال عمير قاتل رئيس الوزراء الاسرائيلي رابين ، فبالرغم من ان الجريمة ارتكبت قبل اشهر وبالرغم من اعتراف القاتل الا ان القضاء الاسرائيلي – وليس دفاعا عنه – يوفر للمتهم كافة السبل للدفاع عن نفسه ، بواسطته شخصيا وبواسطة محاميه ، مما يؤدي الى توخي الدقة والموضوعية في اصدار الاحكام ، بعيدا عن الانتقام والحقد ، وهذه هي الاصول المتعارف عليها دوليا في المحاكمات .

الا ان السلطة الفلسطينية – وعلى ما يبدو – وقعت في الارتباك والتسرع ، وربما الضغط واللامعقول التي مارسته اسرائيل بطلبها منها اتخاذ الاجراءات القاسية ضد حماس وبنيتها التحتية .

ولكن هذا الضغط لا ينبغي ان يؤدي بالسلطة الفلسطينية الى الخلط بين ما تمارسه اجهزتها التنفيذية ، وبين ما تمارسه مؤسساتها القضائية في تحقيق العدالة .

مما دفع منظمة العفو الدولية مؤخرا في انتقاد محكمة امن الدولة التي انشئت في غزة في نيسان ١٩٩٥ والتي قامت بمحاكمات سرية وخاطفة لم تستمر اكثر من بضع دقائق ! والحكم بعقوبات بالسجن وصل بعضها الى خمسة وعشرين عاما .

الارهاب بين الشرعية واللاشرعية - بقية -

الأمريكيه السابقه ، اسرائيل يجب أن تبقى قويه وأن يكون الميزان العسكري دائما لصالحها ، عندها فقط تستطيع أن تفرض السلام الأسرائيلي على المنطقه ، سلام الهيمنة وأذلال الغير .

من يبحث عن السلام عليه أن يبحث عن الشرعية والحق أولا عندها يكون السلام العادل الفعلي والحقيقي ، كيف سيقوم اسرائيل باحلال سلام في المنطقه وهي لا زالت تحتل الجولان السوريه والجنوب اللبناني المتفجر باستمرار ، كيف سيكون سلام حقيقي واسرائيل لا زالت تصادر الأراضي الفلسطينيه لاقامة المزيد من المستوطنات ؟ كيف سيكون سلام حقيقي واسرائيل لن تتوانى عن قصف القرى في جنوب لبنان ؟ كيف سيكون سلام حقيقي والسجون الأسرائيليه ما زالت تغص بالسجناء الذين يقولون لا للإحتلال ؟

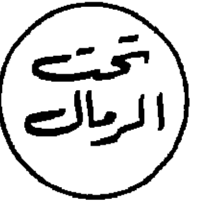
لكل فعل ردة فعل ، الأحتلال يولد المقاومة ، الأبعاد يولد الكراهية ، هدم المنازل يولد الأنتقام ، اليهود مروا بتجربة القتل والابعاد والأضطهاد ويعلمون جيدا مدى المعاناة جراء مثل هذه الأفعال .

ها هي اسرائيل تهدم المنازل وتضع قوائم لابعاد أهالي منفذي العمليات الانتحاريه وتزج بالسجون كل من يقول لا للإحتلال ونعم للإستقلال . فهل تستطيع اسرائيل أن تبعد شعبا كاملا عن أرضه ، ان مسببات المقاومة ما زالت قائمة لأن الأحتلال لا زال قائما ، مصادرة الأراضي ما زالت مستمرة ، السجون ما زالت تغص بالسجناء فكيف لاسرائيل أن توقف مقاومة شعب يريد التحرر من نير الأستعمار ، حتى قرارات الأمم المتحده تنص على اقامة دولة يهوديه الى جانب دولة عربيه على أرض فلسطين فهل هذه القرارات في ظل النظام العالمي الجديد والهيمنة الأمريكيه على هذا النظام أفقدت هذه القرارات شرعيتها ؟

الأرهاب مرفوض بكل أشكاله ومهما كانت الجهة التي تدعمه وأسوأ انواع الأرهاب هو ارهاب الدوله ، لندعوا جميعا الى قيام نظام دولي جديد يبنى على الأحترام المتبادل وينبذ بشدة كل من تسول له نفسه باغتصاب حق الآخرين بالقوة كما يجب أقامة مجلس أو هيئه دوليه حياديه تبحث في جميع الخلافات في أي بقعة في العالم والعمل على انهاء هذه الخلافات بالطرق السلميه وان تعذر ذلك فعلى الأمم المتحده أن تعيد الحق الى أصحابه حتى لو كان ذلك بالقوة العسكريه تماما كما حدث قبل سنوات قليلة عندما جهزت الأمم المتحده جيشا جرارا مزود بكل ما توصل اليه العلم من أسلحة دمار لأرغام العراق على الخروج من الكويت .

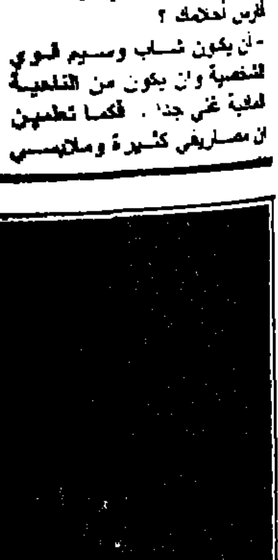
السلام يعني الأمان ، ويعني التعاون ، ويعني التعايش ، السلام يرفض استخدام القوة ويرفض الأحتلال والهيمنة والأحتكار و يرفض العبوديه .

سمير اليوسف

غريبا سأبقى خارج الديار ..
خلف الاسوار
وتحت الرمال .....
بعدك عني أذهب روحي ..
أذهب عقلي ..
وتركني معلقة على سفح
الجبال ....
وحنيني وأشواقي الى الحبيب
تحت الرمال..
ترد السلام ..
بحيرة دمعي في أعماق عيني
بعد فراقك لم تنام
ليتني معك .. ومجلسي
بجانبك .. فلهيب النار بجانبك
حرير من حنان .. والزمن
لخطيئتي ما غفر ..
ولأشواقي ما حضر وأنا في
الدنيا أريد الأمان
فليت الزمان انسانا لأريه من
أكون وكم يبلغ
حقدي عليه الذي يوما لن
يزال
لا حبيب .. ولا صديق .. ولا
دار أودع فيه السر والمرام
وبعد ضياع الأموال فارقتني
صحبة الدنيا فأصبحت
وحيدة بلا خلان..
وجار الزمان فأبعدك عني
وقرأ عليك الختام ..
وها انا اقف امام قبرك واقرأ
الفاتحة على
روحك بعد أن اصبحت تحت
الرمال ..

ابتسام البدري



مجرمة تستولي على طفل من بطن أمّه

قصة واقعية .. وليس من نسج الخيال .. هذا ما حدث بالتفصيل لأول جريمة من نوعها .. وجسم الانسان يصلب بالقشعريرة .. وشعر الرأس يقف كالمسامير عندما يقرأ تفاصيل هذه الجريمة البشعة والغريبة من نوعها .. وفيما يلي التفاصيل :-

خرجت من بيتها ولم تعد اليه .. لأنها خطفت من قبل امرأة من جنسها .. وبدافع قتل الام وأخذ طفلها من بطنها.. وتدعى الام ماريا ماغانيا من المكسيك .

وبعد أيام عثر على جثة الام المقتولة من قبل امرأة ليس في قلبها رحمة .. ولا يردعها ضمير ولا احساس

.. وقد فتح بطن المرأة التي تم قتلها .. واستولت القاتلة على الطفل .. وتركت الجثة بين الاحراش وبعد ذلك القت الشرطة المكسيكية القبض على القاتلة وتدعى (ماريا تريسا دلغادو) بتهمة قتل الام وأخذ الطفل من بطن امه .. وهذه الجريمة هزت المكسيك والفريدة من نوعها .. وتبين اثناء التحقيق بأن القاتلة لا تنجب .. ولذلك اقدمت على قتل هذه المرأة والاستيلاء على الطفل من بطن امه وتدعي القاتلة (ماريا تريسا) امام المحكمة بأن الطفلة طفلتها ولم تقوم بقتل المقتولة " ماريا" وكما تقول الصحف المكسيكية ..لم في السماء ولم في السجن .. فأين الحقيقة .. ولا تزال القضية عالقة في المحكمة ..وراحت على اللي راحت عليه ..؟! وعلى الحامل أن تكون حريصة من النساء المسترجلات .. وامرأة بشكل رجل ....!!

ترجمة : آمنة



ماريا القاتلة

الطفل المخطوف من بطن امه



ماريا القتيلة

الراقصة سمراء توزع صورها المثيرة على الجمهور في الأردن

كتبت اسماء الشيخ جواد

طموحة جدا .. تحلم بتكرار تجربة سامية جمال وتعشق اسلوب نعيمة عاكف .. لقب راقصة مصر الاولى حلم جميل يداعب خيالها وترى انها جديرة به .. فقط اذا اتيحت لها الفرصة .. انها الراقصة والممثلة السمراء وجه يجمع بين الرقص والتمثيل .

تقول ان انطلاقتها الفنية بدأت كراقصة استعراضية ولفتت من خلالها الانظار لقدراتها الاستعراضية المتميزة التي جذبت اهل السينما لهذه الفتاة الشابة ذات السمرة النيلية اضافة الى جاذبيتها والحضور الذي تتمتع به لتقتحم عالم التمثيل .

عند سؤالها عن اسمها قالت سمراء رامي وذلك تيمنا بالشاعر احمد رامي ، توحيد رامي الذي تبناها منذ كان عمرها ١٧ سنة اذ تقول " قال لي توحيد ان أحمد رامي ساعد ام كلثوم وانا سأقوم بمساعدتك واسنادك "

لأنني أحب الحب واحب ان ارى الناس في حب دائما يكون سؤالي الاول عن الحب لذا سألت سمراء عن مكان الحب في حياتها فردت قائلة :-لم اجده لحد الان ، وذلك لأن مواصفات فارس احلامي لم أجدها في اي رجل لحد الان ، وما زالت صغيرة على الحب مثل ما يقولوا !!

● اذا اخبرينا ما هي مواصفات فارس أحلامك ؟

- أن يكون شاب وسيم قوي الشخصية وان يكون من الناحية المادية غني جدا ، فكما تعلمين ان مصاريفي كثيرة وملابسي غالية جدا ، لذا يجب أن يكون قادرا على مصاريفي وبالطبع أهم شيء أن يكون يحبني .

● أثناء حديثنا في البداية قلت انك شبه مخطوبة ولكنك تفكرين بفسخ هذه الخطبة لماذا ؟

- نعم انني شبه مخطوبة وهو في مصر وانا وهو لسنا على وفاق وذلك بسبب غيرته الشديدة ، اذ يغار من كل من يتصل بي من المعجبين ، وكذلك اذا خرجنا سوية ونظر الي الناس يغير واذا ارتديت قصير او مفتوح يغير أيضا وهذه ليست حياة كلها مشاكل ، وانا قلقة وهذه الغيرة لا تنفع معي .

● ولكن الم يكن يعلم أنك فنانة عند خطبتك ؟

- بالطبع أحبني وانا ارقص ، ولكنه بدأ يغار علي انا ضحيت بالمدرسة وتركتها من أجل الفن الذي يجري في عروقي لذا من غير المعقول ان أترك الفن من أجل رجل .

● ماذا عن الافلام التي قمت بتمثيلها ؟

- اكتشفني المخرجين مبكرا اذ وجهي فوتوجينيك ، قمت بدور الراقصة في فلم (الكراج) مع نجلاء فتحي وفاروق الفيشاوي وكان زوجي في الفلم بدور البواب هو (سيد زيان) ، اما الفلم الثاني (ثعالب وأرانب) تمثيل فاروق الفيشاوي ، عايده رياض ، وحسن حسني وكان دوري فيه تمثيل فقط وليس الرقص الفلم الثالث هو (قليل من الحب) ليلى علوي ، محمود حميده وكان دوري فيه تمثيل ورقصة واحده فقط .

● ما هو اللون المفضل لديك ؟

- أحب اللون الاحمر والاسود الذي لا يمكنني الاستغناء عنه واحب في بدل الرقص الالوان الفاتحه مثل الاصفر ، الاخضر والبرتقالي .

● ماذا يعني لك اللون الاحمر ؟

- الجنون ألا يقولون ان الفنانين مجانين وطبعا أقصد به جنون الحب ؟!

● من مواليد أي برج أنت ؟

- برج الاسد

ومنا الى وزير الداخليه !

ونحن بدورنا نقول الى السيد وزير الداخليه المعروف عنه النزاهة التي يتمتع بها والسمعة الطيبة والاحترام الكبير الذي يسود بين المواطنين في بلدنا الحبيب .

ولهذا .. نطالب وزير الداخلية قبل الموافقة على احضار الراقصات .. الى الاردن .. ان يكون التدقيق والتمحيص بأن الراقصة التي يسمح لها بالقدوم الى الاردن ان تحترم فنها .. لأن الرقص فن وله احترامه منذ الزمن القديم .. ونحن نحترم الراقصات والفنانات على وجه العموم .. ونحترم من يقدم الفن بشكل لائق .. لا ان تقدم الراقصة لحمها وصدرها .. بشكل فاضح وقذر ويسيء الى المرأة التي انجبت الرجال ..

ونقول للسيد وزير الداخلية.. الصور التي تم توزيعها على المعجبين كثيرة ولدينا بعض الصور التي عمت على الكثير من الصحف ... عيب والله عيب يا معالي الوزير ان يسمح الى مثل هذه الراقصة ان تتعرى في صورها وصدرها وتوزع هذه الصور الى من هب ودب ..؟

ولنا لقاء في العدد القادم لنضع النقاط على الحروف وعلى ما يجري حول موضوع الراقصات والمطربات التي توزع على الفنادق والنوادي الليلية وغيرها ...؟

الراقصة اللبنانية دينس فاضل

•عندما قلبي يدق بالحب أسكته باللامبالاه وعدم الرد .

الراقصة دينز فاضل تقول عن بدايتها انها كانت مع ستوديو الفن ١٩٨٨ ، وان الذي ادرج اسمها هو المخرج جوزيف ابو ظاهر وتمت دعوتها للاشتراك في البرنامج .

اما قبل ذلك فقد كانت ترقص في نادي النوادي حارة ويعود الفضل لسكان حارتها الذين كانوا يشجعونها على الرقص .

عند سؤالها ان كانت قد درست فن الرقص اما ان ذلك كان موهبة لديها اجابت قائلة :

منذ طفولتي وانا أحب الرقص وهو في دمي ويجب ان لا ننسى امر هام الا وهو ان الرقص احساس فاذا لم تشعر الراقصة بالموسيقى وتعيشها بروحها فانها لا تستطيع الرقص .

♥ هل هناك خطيب او حب في الطريق ؟

- كلا لا يوجد خطيب ولكن هناك حب وهو حب الفن .

♥ وماذا عن قلبك الا يدق احيانا ويطالبك بالحب ؟

- نعم

♥ وماذا تفعلين ازاء ذلك ؟

أسكته باللامبالاة وعدم الرد عليه .

♥ فما هي المضايقات التي تتعرضين لها ؟

- انني دائما أرقص في الفنادق الراقية : [illegible] أصادف من يضايقني بمعنى المضايقة ..؟!

ولكن ما يزعجني احيانا الحاح المعجبين من خلال اتصالاتهم الهاتفية .

♥ ماذا عن الزواج الا تفكرين به ؟

- نعم

ولكن ؟!

♥ ماذا تريدين الوصول اليه بالضبط ؟

♥ ألم يتقدم اليك شخص وأنت كما ارى صغيرة وجميلة ؟!

بالطبع ولكن الوقت غير مناسب لذلك وليس لدي الوقت له .

♥ هل هناك مطرب تفضلينه ؟

أحب الجميع ، ولدي اثنين احب ان اسمع لهم وهما وديع الصافي ، وجورج وسوف .

♥ وماذا عن المطربة المفضلة لديك ؟

ام كلثوم سيموت

♥ وهل هناك أغنية تفضلين سماعها ؟

- الاغنية الطربية

♥ بالطبع الاهل دائما في مهن كهذه عادة يعارضون فماذا عن اهلك ؟

- في البداية وقف الجميع ضدي ، وهذا اعتيادي لكل عائلة تود ابنتها ممارسة الرقص ولكن بعد ذلك اقتنعوا وآمنوا بالامر الواقع لاصراري واقتناعي بممارسة الرقص .

وبالمناسبة احب ان اذكر انني في البداية ولحبي للرقص ولأنني اعتبره فنا وليس تجارة ، فانني كنت أرقص في بدايتي الفنية مجانا وقمت بعدة حفلات مجانية .

♥ ما هو اللون المفضل لديك ؟

- اللون الاسود ، البرونز وجميع الالوان الغامقة .

♥ لماذا ماذا يعني لك اللون الاسود هل أنت متشائمة ؟

- يعني الليل وأنا أحب الليل وغموضه ، وبالعكس انا لست متشائمة فانا متفائلة جدا وأحب الحياة .

♥ ما هي امنيتك ؟

- اتمنى من كل قلبي ان يعود لبنان احسن مما كان ويدل من السفر من بلد لآخر نعمل من بلدنا ويعود كل لبناني الى لبنان .

♥ ماذا عن طموحك ؟

- أطمح بحياة سعيدة وهنية وبعيدة عن دوشة الرأس ، وان استقر في بلدي .

♥ هل تستطيع معرفة برجك ؟

- أنا من مواليد برج العقرب .

♥ ماذا تحبين ؟

- الصدق

♥ ماذا تكرهين ؟

- الكذب والاحتيال والغش والخيانة .

♥ وأخيرا ماذا تعني لك هذه الكلمات ؟

الام : هي الحياة

الحياة : الامل

الامل : البقاء

الحب : كل شيء في حياتي اذ لا يعيش الانسان من غير الحب .



الفاتنة غاده وآخر الفرسان

تقبل مثل الرمح الهارب
من غمد الأيام
تغرس في القلب
قرنفل شوق العمر الضاحك
حين تتلم
يا امرأة جاءتني
عقدا محمولا في عنق
الاحلام

هاتي عينيك لأعرف
كيف الارض تحب النهر
وتنهل من بحر الآلام
ويمضي العام
بعد العام
بعد العام
تكونين حلمي
وأكون آخر الفرسان

سميرة سعيد
هل تصبح نجمة عالمية

صوت دافء وجميل ورقيق يملك عليك زمام قلبك، فهي لا تغني اي كلمات او الحان، بل تحرص في كلماتها والحانها ان تطربك وان تعيش مع معانيها ونغماتها... تحيا على حلم بان تصبح نجمة عالمية وتسعى بدأب الى تحقيق ذلك كمطربة تعشق الامومة وتعيشها. انها المطربة والانسانة الرقيقة الحس والصوت سميرة سعيد التي طرحت مؤخرا في الاسواق البوما من اجمل الالبومات الغنائية الموجودة على الساحة تغني فيه للحب والسعادة، بكل ما تحمله في قلبها من دفء انساني راقي المشاعر.

تقول سميرة:

ـ انا بطبعي احب التجديد واسعى لتحقيقه في اغنياتي، واكره جدا ان اضع نفسي في قالب نمطي، لحظتها احس بالاختناق لذلك اتمرد سريعا. هذه طبيعتي وقد انطبعت على اغنياتي.

ـ ان سعادتي الحقيقية محورها جمهوري الذي يحبيني في الليل والنهار، انني اتمنى له كل الخير والسلام والسعادة واتمنى ان يسود العدل والرفاهية والحب ارجاء الوطن العربي وان يعيش شعبي وجمهوري من المحيط للخليج في نعمة السلام والعدل.

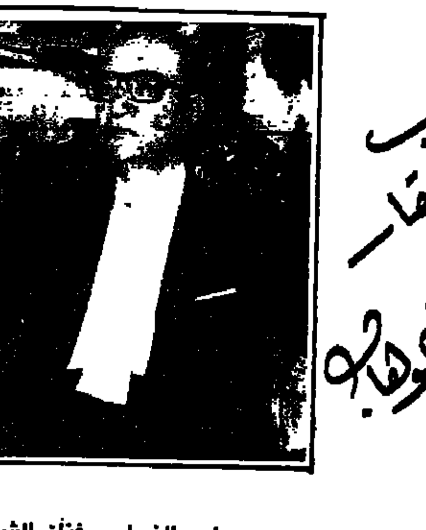


انا مش مليونير ولا نص مليونير

بدأ النجم العالمي عمر الشريف يحضر الشقة التي اشتراها في منطقة المهندسين، لكي يسكن فيها حينما يعود الى القاهرة، بعد عدة اشهر. وكان قد اقام في الآونة الاخيرة في فندق الشيراتون...

قال عمر انه رصد مبلغا معقولا لكي تعد الديكورات المناسبة لشقته، وعندما قال له احد الاصدقاء: تعال واسكن عندنا في المعادي، اجاب: انا لا استطيع ان ادفع ثمن الشقق الغالية في المعادي، والتي يزيد ثمنها عن شقق باريس، ولذلك اشتريت شقة «على قدي» في المهندسين، فانا «مش مليونير... ولا نصف مليونير»!

مع ذلك فان شقق المهندسين كما هو معروف من اغلى الشقق في مصر، وربما في العالم العربي!



القاب الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب

الاوسمة التي كان يحملها الموسيقار الخالد محمد عبد الوهاب. فاقول انه كان يحمل ٢٤ لقبا هي التالية:

ـ زعيم المجددين... امير الطرب... البلبل... مطرب الملوك والامراء... الموسيقار الكبير... بيتهوفن الشرق... فالنتينو الشرق... مطرب مصر والسودان... مطرب النيل... مطرب الصبا والجمال... المطرب الوهاب... كروان الشرق... ساحر النساء... فنان الشعب... موسيقار الجيلين... الموسيقار العربي الاول... موسيقار العرب... الدكتور... اللواء... العملاق... الهرم الرابع... صاحب الاسطوانة البلاتينية... حامل قلادة الجمهور... الاستاذ... مواطن شرف في لبنان...

لكنني عندما سألت محمد عبد الوهاب عن احب الالقاب اليه، اجاب: عبد الوهاب...

اسماعيلية محمد فؤاد "رايح جاي"

انتهى المطرب محمد فؤاد من تأليف قصة ينوى تحويلها إلى فيلم سينمائي بعنوان «إسماعيلية.. رايح جاي».

الفيلم يتناول مشاكل وأحلام الشباب في المجتمع.

سبق لـ محمد أن قام ببطولة فيلم يناقش مشاكل الشباب بعنوان «أمريكا شيكا بيكا» مع المخرج خيري بشارة وهو الفيلم الذي منحه شهادة ميلاد كممثل جعلته يقوم بعده ببطولة فيلمين لم يعرضا حتى الآن هما «يوم حار جداً» مع شريهان إخراج محمد خان، و«إشارة مرور» مع ليلى علوى إخراج خيري بشارة.

قبلة الموسم
عادل امام مع التطبيع مع إسرائيل

القاهرة – الهدف

الفنان الكوميدي العربي المشهور (عادل امام) والذي لعب ادوارا عديدة صبت كلها ضد اسرائيل عاد اليوم يطالب (بإعادة النظر في الحظر غير الرسمي على التطبيع الثقافي والفني مع اسرائيل) وقال ايضا : ان المقاطعة مع اسرائيل ليست هي الحل لأن العلاقات الدبلوماسية بين البلدين قائمة ، ان لأسرائيل سفارة في مصر ولنا سفارة في اسرائيل وزيارة القادة والرسميين بين البلدين قائمة وكذلك المثقفين ، وحماس المثقفين المصريين لإسرائيل اشد من المثقفين الاسرائيليين لمصر ، ولا بد من اعادة التقييم الموضوعي الواضح والسليم ان نعرف ماذا نريد من اسرائيل وماذ تريد اسرائيل من مصر ، ولا بد من وقفة لأعادة بناء خططنا المشتركة من جديد ثم كيف نستفيد من السلام دون عقد نفسية مسبقة ، وانه عندما انتهت الحرب العالمية الثانية اصبح الجميع مثل السمن على العسل ، وانه الان لا بد ان نتعامل مع الواقع حتى لا نصاب بانفصام في الشخصية المصرية .

كانت هذه تصريحات (عادل امام) في معرض الكتاب بالقاهرة ١٩٩٦ وقد وصفت وكالة رويتر النبأ بأنه قنبلة الموسم الفني ، وبشير صطفى شهير – رفض ذكر اسمه – ان عادل امام خرج عن خط نقابة الفنانين المصريين ، واشار بعض الفنانين المصريين تعليقا على التصريحات : قد يخسر (عادل) شعبيته العربية اذا اعتلى خشبة اي مسرح اسرائيلي فهو ليس كبعض المهرجين العرب الذين تندر اليهود على ادائهم المسرحي في المسارح الاسرائيلية مؤخرا انه فنان عربي حقيقي وموهوب وحرام ان يضيع فنه من خلال السياسة والتكتة العربية لا يضحك لها الاسرائيليون لأنهم يعتبرون العرب وحوشا كما اشار وزير خارجيتهم (يهودا باراك) ، وعليه فعادل امام سيكون على المسرح الاسرائيلي (وحشا ضاحكا) فهل يقبل بهذا لم سيمثل بالعبرية حتى يضحك الاسرائيليين ويكون (ساميا) ليرضي سياسة التطبيع ؟!

الرد على تصريحات عادل امام) اتى على صفحات (مجلة مصرية) من كاتب عربي مصري معروف هو (اسامة انور عكاشة) فقال : اعترف انا شخصيا انه ما تزال بأعماقي اشياء ، وانني ما زلت احس بسخونة دماء الاشقاء والاعمام والاخوال التي سالت في فلسطين ومصر – وتابع : ان النتيجة الحتمية بين مصر واسرائيل – اقتصاديا وعسكريا – ستكون صراع حياة او موت ان تكون او لا تكون هكذا افهم مستقبل العلاقات المصرية الاسرائلية كان هذا رد (عربي مصري) فما هي ردود بقية العرب ؟!

علاقات مشبوهه .. وافلام اخرى

تستعد الفنانة جالا فهمي للقيام بدور البطولة في فيلم «سمكة واربعة قروش» وتدور احداثه في اطار كوميدي، حول عصابة مكونة من سيدة واربعة رجال يقومون بسرقة مصرف ويختلفون حول توزيع الثروة.. السيناريو والحوار لنهاد محرم والاخراج لزوج جالا فهمي المخرج شريف شعبان، في ثالث لقاء بينهما، بعد فيلم «الجينز» ومن ثم فيلم «طاطا وريكا وكاظم بك». وقد انتهت جالا فهمي من تمثيل دورها في فيلم «علاقات مشبوهة» الى جانب: عادل ادهم – سمير صبري – سماح انور – علاء ولي الدين – عزت ابو عوف.. وهو من تأليف بسيوني عثمان، ولخراج عادل الاعصر.



دينا تعيد اثارة زمن الثلاثينات

● دينا اعادت عالم الثلاثينات مرة اخرى للحياة، بكل سحره وغموضه والكلاسيكية والرومانسية المغرقة في الحب والعشق والتي اشتهر بها عالم الثلاثينات.. حين كانت المرأة ملكة متوجة، والرجل الجنتلمان الفارس، الذي يضحي بروحه، وما يملكه لقاء ابتسامة او كلمة في الانسان التي يحبها.. فقد ضجر العالم واصابه الملل من حكايات الصفقات التجارية، وحديث الاموال الذي لا ينتهي حتى هذه الايام... وشعرت دينا بحسها وذوقها الفني ان الناس اصابها الملل واليأس في عالمنا هذا وانهم يشعرون داخلهم بالحنين لعالم الرومانسيات الحالمة. فاعادت لهم هذا العالم الغريب الغامض. ودينا مثل فينوس القرن العشرين، تتحرك مع خطواتها الراقصة قلوب الشباب والرجال، وعشاق رقصها الاستعراضي الذي تتميز به.

ومنذ سنوات حين اطلت دينا بطلعتها الحلوة في عالم الرقص، كانوا يطلقون عليها، الراقصة الجامعية، فهي تحمل مؤهلا دراسيا عاليا وقد تمكنت دينا من مزج العلم بفن الرقص..

واصبحت لها شخصيتها المستقلة، فهي لم تقلد احدا من الذين سبقوها. وضعت لنفسها برنامجا متميزا، فرقصاتها بعيدة عن هز الوسط فهي الراقصة التي مزجت بذكاء وحب بين الاستعراضي والرقص الشرقي. ونجاح دينا لم يتوقف عند حدود مصر، بل امتد ليطول العالم. فهي رقصت في لبنان، وابدعت في الخليج العربي، واسبانيا، وتألقت في اوروبا والمانيا، وقدمت في رحلاتها الفنية العديدة عدة تابلوهات فنية راقصة نالت اعجاب وتقدير كل من استمتع برقصها. فهي تسعى دائما لتقديم فن راقص على اعلى مستوى من الرقي.

وقد حققت دينا نفس النجاح الراقص الذي حققته من قبل، في دنيا السينما، فاخر افلامها «قشر البندق» الذي شاركت ببطولته مع رانيا محمود ياسين وعبله كامل وحسين فهمي ومحمود ياسين ومحمد هنيدي وعلاء ولي الدين من اخراج خيري بشارة، اكد نجوميتها التمثيلية ونجاحها السينمائي. وتستعد دينا خلال هذا العام لتقديم عدة افلام لن تقل في مستواها الفني عن فيلم قشر البندق، لانها تعتقد ان النجاح في السينما لا يقل اهمية عن النجاح الكبير الذي حققته في فن الرقص الاستعراضي.

وبالحس الفني الذي تملكه دينا اعادت الينا مرة اخرى عالم الثلاثينات المليء بالغموض والاثارة، والموت عشقا..

توزيع الشخصيات على قصة حياة الراحل عبد الحليم

بعد اعتذار الفنان احمد زكي عن عدم تأدية دور الفنان الراحل عبد الحليم حافظ لانشغاله في اعمال فنية اخرى، سيقوم الفنان محمود حميدة بهذا الدور. اما باقي الشخصيات فهي كالاتي: رغدة في دور «زهرة»، وعمر الحريري في دور «مجدي العمروسي»، وفردوس عبد الحميد في دور «علية»، وعبد العزيز مخيون في دور «محمد عبد الوهاب»، وحسين الشربيني في دور «محمد الموجي»، وشوقي شامخ في دور «كمال الطويل»، ومحمد اسماعيل في دور «صلاح جاهين»، وعبد الغني ناصر في دور «كامل الشناوي»، وفاروق يوسف في دور «محمد حمزة».

وفي الوقت نفسه، يستعد محمود حميدة للقيام بدور البطولة في الفيلم التلفزيوني «فارس ظهر الخيل»، الذي سيخرجه محمد خان في اول تلفزيوني له.





العدد ١٢

ذكرى محمد فوزي في الشارع

احتفل عشاق الفنان الراحل محمد فوزي -من خلال جمعية محمد فوزي- بذكراه التاسعة والعشرين في الشارع، بعد ان انهار مقر الجمعية في محلة سويقة المناصرة، بحي عابدين في العام الماضي لقدمه...

كان اعضاء الجمعية بعد انهيار المقر قد نقلوا مقتنياته الى غرفه مظلمة سيئة التهوية كانت تستخدم اصلا كمخزن. وتضم الغرفة الان متعلقاته الشخصية من ملابس واكسسوارات الى جانب صورة نادرة له وبعض النوط الموسيقية المكتوبة بخط يده وعوده الشهير

ويطالب اعضاء الجمعية محافظ القاهرة ووزيرة الشؤون الاجتماعية بتوفير مقر للجمعيه يجتمع فيها محبو فنه داخل مصر وخارجها ولكي تمارس نشاطاتها الفنية عن طريق حفظ تراثه الفني بشكل عام

عادل امام والجندي ونادية في الفترة

ارجع النجم نور الشريف حين تحدث في الصالون الثقافي لنادي الصيد في القاهرة، بعض اسباب ازمة السينما الى عادل امام ونادية الجندي فقد اجاب عندما سئل عن عدم وجود افلام له «اسالوا عادل امام ونادية الجندي، فهما يحتكران دور السينما طوال العام واحد افلامي وهو «ليلة ساخنة» والذي فزت من خلاله بعدة جوائز له سنة ولم يجد دوراً للعرض» .

وختم نور الجواب بقوله ان الحق ليس على عادل ونادية، بل على عدم وجود دور للسينما وكحل مبدأي لازمة السينما يجب ان يكون هناك عدد من الدور

في ذكرى محمد فوزي

احتفل عشاق الفنان الراحل محمد فوزي «من خلال جمعية محمد فوزي» بذكراه التاسعة والعشرين في الشارع، بعد ان انهار مقر الجمعية في محلة «سويقة المناصرة» بحي عابدين في العام الماضي لقدمه...
كان اعضاء الجمعية بعد انهيار المقر قد نقلوا مقتنياته الى غرفة مظلمة سيئة التهوية كانت تستخدم اصلا كمخزن، وتضم الغرفة الآن متعلقاته الشخصية من ملابس واكسسوارات الى جانب صورة نادرة له وبعض النوط الموسيقية المكتوبة بخط يده وعوده الشهير...
ويطالب اعضاء الجمعية محافظ القاهرة ووزيرة الشؤون الاجتماعية، بتوفير مقر للجمعية يجتمع فيها محبو فنه داخل مصر وخارجها، ولكي تمارس نشاطاتها الفنية عن طريق حفظ تراثه الفني بشكل عام.

عادل امام ونادية الجندي في القفص

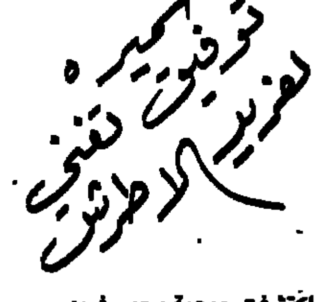
ارجع النجم نور الشريف حين تحدث في الصالون الثقافي لنادي الصيد في القاهرة، بعض اسباب ازمة السينما الى عادل امام ونادية الجندي. فقد اجاب عندما سئل عن عدم وجود افلام له: «اسالوا عادل امام ونادية الجندي، فهما يحتكران دور السينما طوال العام واحد افلامي وهو «ليلة ساخنة»، والذي فزت من خلاله بعدة جوائز له سنة ولم يجد دوراً للعرض...»
وختم نور الجواب بقوله: ان الحق ليس على عادل ونادية، بل على عدم وجود دور للسينما وكحل مبدأي لازمة السينما يجب ان يكون هناك عدد من الدور



ماجدة الرومي... بالحديقة الصينية!

في القاهرة تقرر ان تقام الحفلة التي ستحييها المطربة ماجدة الرومي في اطار «ليالي التلفزيون» خلال شهر تموز (يوليو) المقبل، وان تكون الحفلة في الحديقة الصينية بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات، لرغبتها الشديدة في الغناء بمكان مفتوح...
وكانت ماجدة قد اعتذرت عن احياء حفلة شهر كانون الاول (ديسمبر) الماضي لمرض والدتها كما اعلن مصدر مسؤول في التلفزيون المصري، وكانت هذه الحفلة قد تاجلت اصلا بسبب وفاة صاحب فكرة سهرة «ليالي التلفزيون» ومنفذها المذيع الراحل احمد سمير!

كلثوميات جورج وسوف



تنفيذا لعقد رسمي وقعه المطرب جورج وسوف مع صديقه المحامي جورج السبعلي في الصيف الماضي، فسيتسلم سلطان الطرب هذا المربع بكامله، مع برامجه المقررة، ابتداء من اليوم الاول لعيد الفطر السعيد...
في مربع النجوم سيلتقي الوسوف كل ليلة مع عشاق صوته واغانيه ومفاجآته الدائمة... واذ ينتهي البرنامج الليلي المقرر سيتحول «كارت بلانش» جونيه الى ناد خاص يحفل بالوجوه الجميلة التي تهوى السهر حتى الصباح... ولن يكتفي الوسوف بوجوده الدائم في هذا المربع الانيق، بل سيحمل العود ايضا لكي ينشد بعض كلثومياته واهاته ولياليه الطروب...
كل الوسوف، اذن، سينحصر في «كارت بلانش - جونيه» وحده، الى ان يحل موسم الصيف، فينتقل بعده الى «كارت بلانش» برمانا...

اغنيات جديدة

اتفقت المطربة ميادة الحناوي مع الملحن محمد سلطان على تلحين اغنيات البومها الجديد الذي يتضمن ست اغنيات جديدة، كتب معظمها الشاعر عمر بطيشة. وقد تم رصد مبلغ ٣٠٠ الف جنيه لانتاج هذا الالبوم، الذي تعود ميادة الحناوي من خلاله الى الحان محمد سلطان، بعد غياب.

نيللي... وفوازير «زى النهار ده»

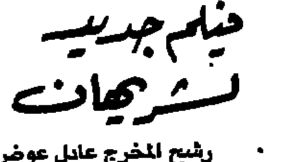
الكل في تلفزيون القاهرة ينتظر عودة النجمة نيللي من لندن للبدء في تصوير اول مشاهد فوازير «زي النهار ده» تاليف الشاعر عبد السلام امين واخراج اشرف لولي احد المساعدين القدامى للراحل فهمي عبد الحميد...
ومن أخبار الفوازير، ان فزورتي «عالم الفضاء» و «التفرقة العنصرية» التي قدمها المؤلف، ارسلت اغانيهما لاحمد الجبالي للانتهاء منها والبدء من قبل نيللي في حفظهما وتسجيلهما!



سميرة توفيق تغني لفريد الاطرش

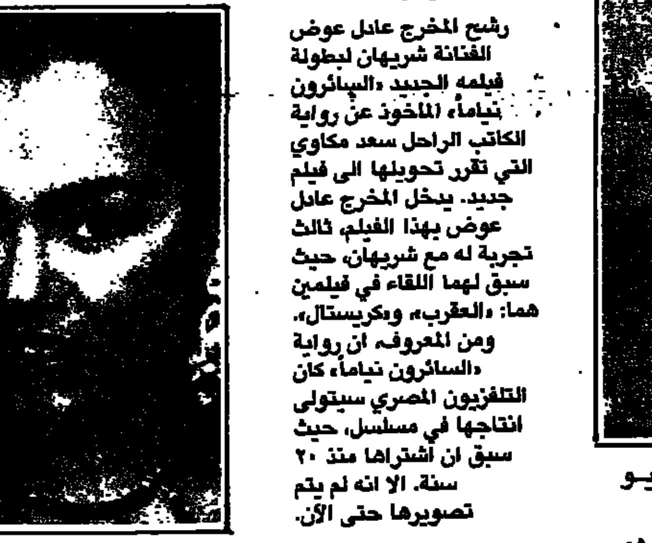
اكتشفت جمعية محبي فريد الاطرش في القاهرة، ثلاث اغنيات له لم تذع في حياته، واذيعت يوم الثلاثاء الماضي في ذكراه الواحدة والعشرين...
الاغاني هي: «يا حبيبي ما لآلامي حدود» و «لياليك» و «خاتم حبيبي» التي قيل ان الموسيقار الراحل فريد بدأ في تلحينها لكي تغنيها مطربة البادية سميرة توفيق ولم يكملها...
وهذه الاغنيات مسجلة كلها بصوت فريد مع عوده الفريد!

فيلم جديد لشريهان



رشح المخرج عادل عوض الفنانة شريهان لبطولة فيلمه الجديد «السائرون نياماً» المأخوذ عن رواية الكاتب الراحل سعد مكاوي التي تقرر تحويلها الى فيلم جديد. يدخل المخرج عادل عوض بهذا الفيلم، ثالث تجربة له مع شريهان، حيث سبق لهما اللقاء في فيلمين هما: «العقرب» و«كريستال».
ومن المعروف، ان رواية «السائرون نياماً» كان التلفزيون المصري سيتولى انتاجها في مسلسل، حيث سبق ان اشتراها منذ ٢٠ سنة. الا انه لم يتم تصويرها حتى الآن.

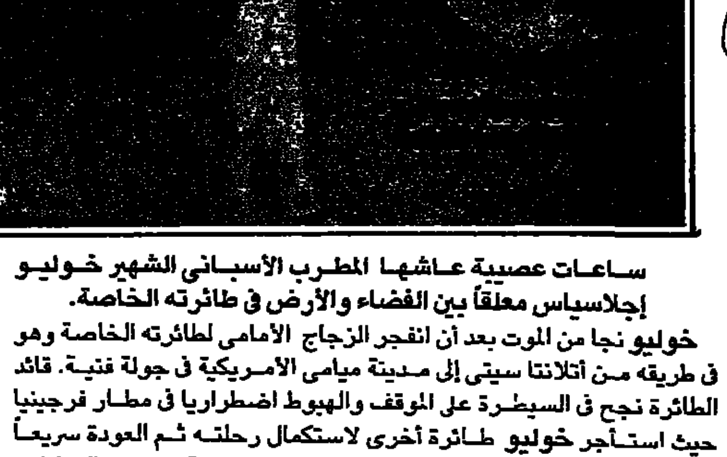
خوليو ينجو من حادث طائرة



ساعات عصيبة عاشها المطرب الأسباني الشهير خوليو إجلاسياس معلقاً بين الفضاء والأرض في طائرته الخاصة.

خوليو نجا من الموت بعد أن انفجر الزجاج الأمامي لطائرته الخاصة وهو في طريقه من أتلانتا سيتي إلى مدينة ميامي الأمريكية في جولة فنية. قائد الطائرة نجح في السيطرة على الموقف والهبوط اضطراريا في مطار فرجينيا حيث استأجر خوليو طائرة أخرى لاستكمال رحلته ثم العودة سريعاً لأسبانيا لالتقاط أنفاسه بعد ساعات الأزمة العصيبة للمطرب العاطفي الرقيق.





عرس الموسم في لبنان

العلامة الفارقة راغب علامه، كان عرسه والحلوة جيهان العلي، عرس الموسم في لبنان... فقد لبى الدعوة ما يزيد عن الف شخص، بينهم كل اهل الفن في لبنان، تدفعهم محبتهم للنجم المحبوب في فرحته الكبرى، بحيث غنوا جميعا متفرقين ومجتمعين، وشاركهم في الغناء العريس والعروس.
بدات الزفة بمقطوعة اعدها راغب خصيصا بصوته لمناسبة فرحه استوحاها من اجواء الف ليلة وليلة... وما جعل تلك الليلة من اجمل الليالي، مشاركة كل اهل الفن، فبدات الزفة مع الراقصتين سمارة، سيدة الرقص الشرقي، واماني، امنية الرقص الشرقي. ثم افتتح الفرح ضاحك الليل ايلي ايوب الذي تربطه صداقة متينة بالعريس.
ثم توالى اهل الغناء الذين لم تجمعهم من قبل مناسبة كهذه. فغنت نجاح سلام «جبنا العريس وجينا» ثم غنت صباح أحلى اغانيها وغنى جورج وسوف بمشاركة العريس «كلام الناس»، وبعده غنى وليد توفيق «ايه العظمة دي كلها يا عرسان يا ابهة»، وغنى مايز البياع، ونجوى كرم، ومادونا، وعايده ابو جوده وفادي لبنان وغالب عنتر واحسان المنذر. وكان الجمهور يشاركهم الغناء بنشوة وفرح.
اقيم الفرح في صالة «السيران» بفندق السمرلند، حيث عمرت الصالة الكبرى باشهى الاطايب، وعند وصول العروسين اشتعلت السماء بالاسهم النارية تحية وابتهاجا. وكان هناك من اهل الفن احسان صادق وسميرة بارودي، وجوليا بطرس، وملرون كرم، وافراد مسرح الساعة العاشرة، واسرة برنامج «الاسال شي»، والمخرج طوني قهوجي والمخرج طوني ابو الياس واخرون. كما كانت هناك الصحافة الفنية ممثلة باكملها، ووسائل الاعلام المرئي والمسموع.

مادونا في القصر الرئاسي

بوينوس ايرس:
سيستقبل الرئيس الأرجنتيني كارلوس منعم الأسبوع المقبل المغنية الأمريكية مادونا التي تمثل دور ايفا بيرون في فيلم «افيتا» الذي بدأ تصويره يوم الجمعة في جنوب بوينوس ايرس.
وذكرت مصادر حكومية ان منعم وافق على استقبال مادونا رغم الانتقادات التي وجهتها شخصيات سياسية بعدما تأكد من ان الفيلم «من صنع الخيال».
وسيروي الفيلم الذي خصص له ٥٦ مليون دولار حياة ايفا دوارت الزوجة الثانية للرئيس خوان دومينغو بيرون. وقد اعتبر انصار بيرون اختيار مادونا لتؤدي دور ايفيتا نوعا من التحريض لأنهم لا يرضون بتشويه صورتها.

نور الهدى: مذكرات



تعتزم الفنانة المعتزلة نور الهدى كتابة مذكراتها الحافلة بالاحداث الفنية والامجاد... لقد عملت المطربة نور الهدى مع اكبر فناني العرب، وفي مقدمتهم الفنان الراحل يوسف وهبي، وعاصرت الملحنين والمطربين الكبار امثال: محمد عبد الوهاب ورياض السنباطي، وفريد الاطرش، وغيرهم... وكانت نور الهدى، من ابرز نجمات الطرب والسينما في الاربعينات.

فيلم عن الغجر لرغدة



في تاكيد للافلام الثنائية بين احمد زكي ورغدة، ستقوم ايناس الدغيدي باخراج فيلم يحمل عنوان «سامبو»، عن قصة وسيناريو لعبد الحي اديب، تدور احداثها في عالم الغجر...
سبق للسينما المصرية ان انتجت عدة افلام عن عالم وحياة الغجر، وسبق ذلك للتلفزيون المصري ايضا، واخر فيلم عن الغجر قامت ببطولته فيفي عبده مع محي اسماعيل وفريدة سيف النصر منذ شهور...
يشكل هذا الفيلم خامس فيلم تمثل رغدة بطولته مع احمد زكي، وكان آخر فيلم مثلاه مع بعضهما يحمل عنوان «استاكوزا» لنفس المخرجة!

تيا تتزوج حبيب القلب





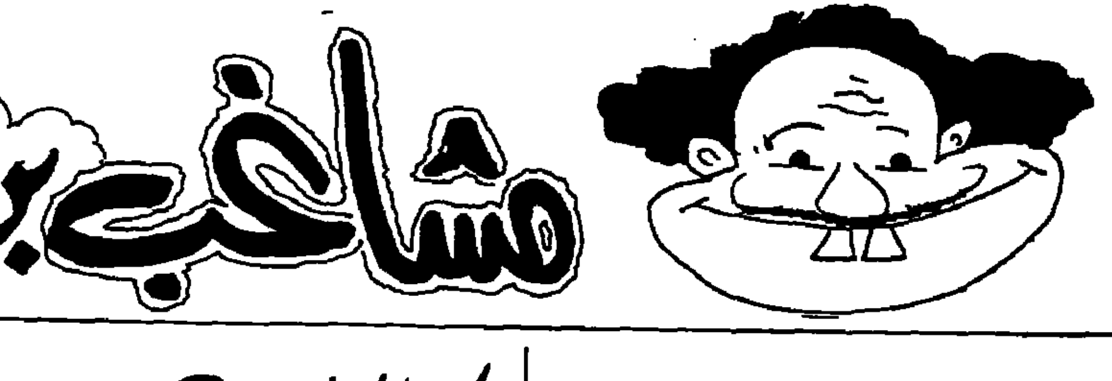


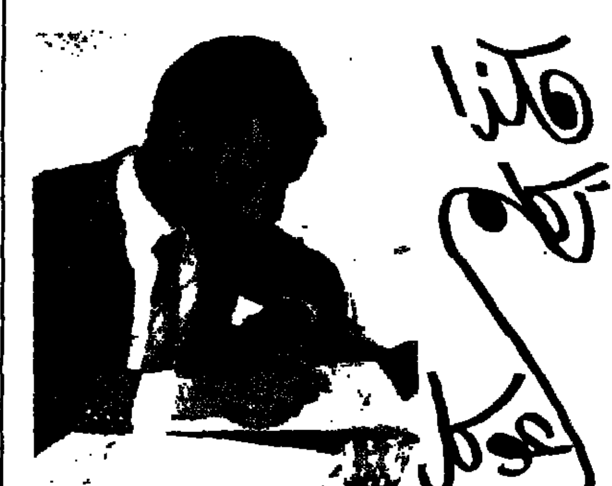
قبل انتقالها الى الفن السابع. فيلمها الاول حمل اسم «ALOHA SUMMER» الذي نقلها للعيش في لوس - انجلوس حيث عملت كعارضة ازياء. بعدها انتقلت الى الاعلانات المصورة وقدمت افضل المنتجات.
امام العديد من الممثلين وقفت تيا، ومنهم شون كونري، كما انت دور كاساندرا مغنية الروك في فيلم «WAYNE's WORLD» عام ١٩٩٢.
ولم تكتف تيا بهذه الفنون فقط، بل انزلت الى الاسواق البومها الغنائي «DREAM».
ورغم كل هذه الاعمال استطاعت تيا ان تترك ركنا للعاطفة والبيت حيث تزوجت من حبيب القلب الذي لم يفصح عن اسمه بعد.

وردة لن تغادر الى الجزائر حاليا



بعد نشر موضوع اقامة وردة في الجزائر او القاهرة، صرحت بانها لا تفكر بمغادرة القاهرة في هذا الوقت بالذات، وان فكرة انتقالها للاقامة الدائمة في الجزائر هي من باب الاماني، وانها لم تخطط لذلك حتى الآن!
وقالت وردة: ان عملها وتسجيلاتها يرتبطان بوجودها في القاهرة ولديها حاليا عدة مشاريع سينمائية وتلفزيونية تنوي تنفيذها في القريب العاجل، وستبدأ بها بعد ان تنهي «كورس الريجيم» الذي تقوم به لانقاص وزنها!
من ناحية اخرى نفت وردة ان يكون ابنها رياض يتدخل في اعمالها الفنية. او انه سبب في الخلاف الذي نشب بينها وبين شركة الكاسيت التي تسجل لها، وانها هي التي اكتشفت ان شركة الكاسيت تعطيها اجرا اقل من المطربات الناشئات، واستمر هذا الوضع عدة سنوات من وراء ظهرها، وحتى استطاع رياض ان يضبط هذا الاستغلال!





* منذ زمن بعيد وأنا افكر في هذا الموضوع وكلما داهمتني في لحظة الكتابة أقوم بلفعه حتى لا يعاودني ولا يداهمني لأنني أضحيت أشعر بالسأم وأحدث نفسي قائلا : لماذا اكتب هذا الموضوع ولمن اكتبه - وهل تفيد كتابتي ام هل تغير شيئا . ولكنني في هذه المرة ايضا كنت احب الا اكتب في هذا الموضوع الا انه الح علي . وقهرني وجعلني مهزوما امامه في ان اخرجه للشمس عسى ان يسمعه سامع او يطالعه مطالع . يحلق هذا الوطن ويحب صباحاته ومساءاته فيصنع شيئا . فسحب هذا الموضوع وقد لا اكون مهما بالتجارة . ولا بالصناعة . ولكنه الهاجس والتجربة من الملاحظ بأن الكثير من الناس قد ترغب في ممارسة التجارة او الصناعة او امتهان حرفة جديدة من اجل تطوير حياتها المادية والمعنوية وقد يرغب مستثمر ان يستثمر امواله بمشروع تجاري او صناعي ، وهذه الامور تجعلنا نباشر في اخراج الحلم الى واقع . والذي يجعلنا فجأة نصطدم بمعاناة وقسوة شديدة في امور مستجدة وجديدة علينا اما ان يبدأ كتابه الطلب حتى تبدأ العوائق وكثرة الاوراق والتواقيع . وطلب اوراق جديدة ما كانت لتخطر في بالنا في يوم من الايام . وطلب التوجه الى جهات عديدة جدا لا حصر لها ما كانت تخطر في بالنا في يوم من الايام . وعلى صاحب هذا المشروع . او الحلم ان يسعى على قدمية ما بين الدوائر والغرف من اجل اتمام هذه المعاملات وطلب العودة للمراجعة . فاذا به يصطدم بعوائق وامور كان من الممكن تجنبها كلها لو كان هناك تنسيق بين هذه الدوائر جميعها وتسهيل هذه الاجراءات الى ادنى حد ممكن ومقبول ومعقول حتى تفتح الامل امام المواطن المستثمر . وامام كل من يرغب بذلك لرفد اقتصاد الوطن دون ان تمزق احلام المواطن الذي يقف مندهشا امام مطالب واجراءات ما كان يجب ان تكون اذا اردنا فعلا دعم صناعتنا وتجارتنا . ورفد الاستثمار الحقيقي . والتجارة الحقيقية ولماذا كل هذه التعقيدات . وكل هذه التواقيع . وكل هذه الاجراءات التي تجعل من البعض يتوقف فجأة ويراجع حساباته ولا يكمل المشوار . وتجعل من البعض يتابع المشوار وهو متثاقل ولا يريد أن يجهز هو بيده على أحلامه وما أن ينتهي من هذه الاجراءات حتى يكون محبطا فعلا فينقل هذه الصورة للآخرين . وهكذا تكون هذه الاجراءات قد وقفت عقبة حقيقية امام حركتنا نحو التقدم الحقيقي للامام فهي تتوقف مثل هذه الاحجيات المتعبة والتي هي روتين ينبح احلام المستثمرين الصغار . وهل نستطيع ان نمحي مثل هذه المتاعب والاجراءات من اجل دفع عجلة التجارة والاستثمارات المحلية وغير المحلية نحو الامام بقوة حتى تقل الشكوى ويكون الموظف والمواطن كلاهما يسعيان لرفعة الوطن وسموه المعنوي والروحي والمادي - دون حدود وعوائق .. هكذا تكلم عوكل هكذا قالت الحقيقة.

كلمات للحب والحياة

* حينما أتيك مثل الطيف فانما تسبقني اليك روحي ومشاعري المطلقة التي لا تعرف حدود منطق القيود .. لأحدثك حديث القلب الى القلب وحديث الروح للروح ولأستشعر قربك النقي البهي بعيدا عن الزيف والقيد الآدمي ...

* ان الحب والاشتياق واللوعة .. نيران مقدسة تستعر بلطف عذب مؤرق في قلوب العاشقين وان صمت العاشقين المشتعل يحمل في أصدائه هول الخطب العذب في انتظار لحظة اللقيا التي قد لا تجيء .

* حينما اكون يا صديقي ذبيحا على مذبح محراب العاشقين مصلوبا باستسلام طفولي مبهم فانني لأرجو ان يكون ذبحك لي لطيفا فانطما لا يتلذذ ويطيء قرع الاجراس وترانيم الصمت المهيبة في عالم خرافي لا يدركه الا من عايش لحظات الفراق المميت فاختار النهاية الحتمية كي يبدأ لحظة الانطلاق نحو ابدية السعادة الخالدة في عالم العاشقين .

* بقيت أحلم بلقيا تمحق تاريخ عذاباتي وحرماني وتسقيني من فردوس الحب لبنا وعسلا مصفى وحينما جمعتنا اللقيا بقيت لحظاتها أرتشف حنينا ولكي أعود من جديد . مثختنا بالجراح نازفا راعفا دامعا محزونا باكيا يقتلني عطشي الدائم ولأعود من جديد لأحلم بلقيا جديدة تبعثر أحزاني وتمنحني لحظة السلام التي لن تجيء .

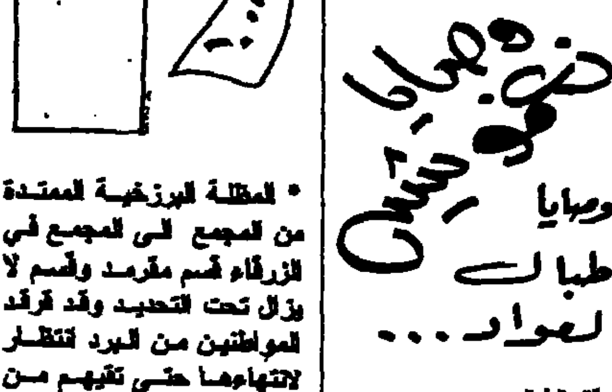
*ها أنذا أنتظر قرع أجراس المحطات وقاطرة مجيئك لم تأتي وهاهي ذي تقرع الاجراس فتؤلمني ولا يهل وجهك الحبيب والنقي والندي والبهي .

أيتها الحبيبة التي تشرق في روحي شمسا تمنحني الدفء والسكينة ان لحظات الانتظار وقرع اجراس اللحظات بعيدا يذبحني من الوريد للوريد . وها قد ملني الانتظار وتجلدني السويعات ربما تلتقي أهل قومك ، لم ألوم الاجراس التي تقرع لكل القاطرات ولكنها لم تقرع بعد للقاطرة فرحي أنا فرحي الذي أرنته ولكنه دوما يشقيني فلم .لم .لم تقرع بعد الاجراس .....

● حينما نتدثر بالحب يسكننا ● لك العتبى حتى يكون خلاص السلام فنتشبع بالرض لنتحول من اكتنافك مستحيلاً ولك العتبى الى حقول من وداد تثمر السعادة حتى تكونين لغتي وتكونين عيوني

ضحوك ... وصايا طبال لعواد ...

◆ قال الطبال لصديقه العواد اذا ما رأيتني يا صديقي انقر الطبل بقوة ، فشد اذان العود . وتململ بالقعود حتى يزول عن الناس همهم والركود فيتمايل بعضهم ويتود فأقوم انا وأبدأ بالتطبيل ممدود ، فأشنف منهم الاذان وأحرك منهم الوجدان وأطوف بأحلامهم بألحان البلدان فأوقظ عواطفهم وشوقهم والبلابل واعيدهم الى العصور وأزمنة العشق والقوافل ، فقال العواد : وانا اقرك اذان العود وأحنو حنو الوالد على المولود على الوتر الممدود فيصبح الناس في الهرج والمرج والقيام والقعود فكثر النقطة والنقود . فقال العواد ، صدقت فتحضر لليوم الموعود ......



* المظلة البرزخية الممتدة من المجمع الى المجمع في الزرقاء قسم مقرمد وقسم لا يزال تحت التحديد وقد فرقد المواطنين من البرد انتظار لانتهاؤها حتى تقيهم من الشتاء والبرد ولفح شموس الصيف القادم .

*فرمدت اكشاك مجمع الزرقاء عمل حضاري رائع تشكر عليه بلدية الزرقاء لأنه يمثل جمال المدينة وقلبها النابض .

* المداهشة على باب الباص والتجاوز عن الدور منتهى قلة الادب والذوق العام والخاص لأن الناس والركاب بشر وليسوا مخلوقات ادنى مرتبة من المتجاوزين والذين أكلوا مقلب بأنفسهم .

حضور النشيج

شعر : احمد عزيز ابو عودة

(١)
لا تتركيني في شتاء الليل
تنثر الشبابيك المضيئة
مثل طير الثلج
تسرقه الحكايات الغريبة
والمنافي!!
لا تتركيني عاريا
من دفء اشرعتي
انا شطط المزاد
وعاندت روحي القوافي
من يلمس الجرح القديم
بعيد للكلمات روعتها ورقتها
وللأنثى طقوس الحب
يمعن في اكتشافي!!

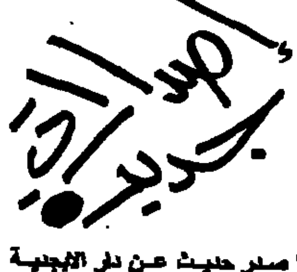
(٢)
شيئان لم يتغيرا
حزني وحتى غصتي
شيب القصيدة
عاريا من عنفواني
كلماتك العرجاء فوق
السطر كالسيف اليماني

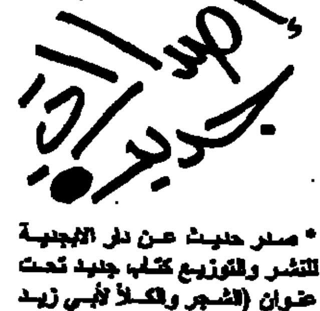
(٣)
لم تبد خلف الافق
اية غيمة في
صوتها تلم المطر؟!
للضرع جف وظل
حادي الشوق
يشطه الصفر!!

(٤)
لم اقترف ثم القصيدة
من دمي
الا لأبيض قبل ان
تأتي التشارين البعيدة
ثم ارحل كالنوارس
في فضاء الاقحوان !!
ليشق ماء النهر جلدي
واقفا في الريح ارجف
كانبثاق الارجوان
انا ذلك البدوي
ارحل من مكان اللامكان
تبتاع امتعتي الرخيصة
نسوة السوق الموطر
من رماد النار والقصب
والطين الشتائي !!!

(٥)
ما زلت ازرع لوعتي
بكرا على الظهر
المفتوح
فتتمتم الذكرى نشيجا
دائما متقاطرا
من حسي المذبوح !!

اصدارات جديدة





* صدر حديث عن دار الابجدية للنشر والتوزيع كتاب جديد تحت عنوان (الشجر والكلأ لأبي زيد سعيد بن اوس الانصاري) وهو من رواية ابن خالويه ابي عبد الله الحسين بن محمد .

وهو من تحقيق الدكتور (أنور ابو سويلم) والدكتور محمد الشوابكه ويقع الكتاب في مائة وخمسة وتسعون صفحة من الحجم الكبير وهو كتاب يعتبر مرجع هام من مراجع علم النباتات والاعشاب ومواطنها حسب مراجعها المعروفة بتوثيق جيد .

دمع الذرف في المسبب

● لاتدعيني اتجمل بالصمت حتى لايرتديني الابهام فاضحى مجهول الملامح غريب الاطوار .. مسكون بالقلق وانت يكتنفك الخوف واسئلة عظمى حائرة تبحث عن الاجابة فلا تجدها ...

● حينما احاول الابحار الكثيف في عينيك تشيحين وجهك حياءً خشية الاجتياح المريع وكأنما رعدة سريعة تصيبك من الخوف كي لا اصل إلى اعماق جذورك التي اشتهي الارتياح في سهولها المخضرة . انشد الامان ... فإلاما وعلام ترديني ذلك العاشق الطريد..

● لماذا حينما اعلن استسلامي لديك اشعر بنشوة التحرر فكيف علمتني عيونك . وهذا الوجه الحبيب اسرار التحول اللامنطقي وكيف استحالت كل هزائمي انتصارات خالدة . وانا ارتدي اكاليل الغار على راسي بينما كل اعماقي وكل ماضي مستباحاً لصهيل خيول جيوش عواطفك الزاحفة وأنت تدقين في كل انحائي بيارق نصرك المظفر. فأقول : ياالهي كم هو جميل هذا النصر المدجج بالهزيمة المرتجاه...

● ولك العتبى حتى تكونين انا او اكون انت يا انا المنشطر عني لاحمل كل مواريث الحزن والتشظي والتعب .

● لك العتبى حتى لا اراني وتكونين واعلن ارتحالات الوجع المتجذر وتسكنين ..

● ولك العتبى حتى تكون هذي الاطياف الحالمة يقيناً فوق كل يقين .

● كم يدفعني حبك نحو الجنون الحبيب.. فاستبيح المجرات ولكنني افر اليك كي اسكن في عينيك يا أعظم كوكب ...

● لو لم تكن الحقيقة راسخة لافقدنا الوهم كل معاني الحياة...

● لو كنا قادرين على التيقن من ان العدم هو اليقين الاول لكل حادث كائن لانتفت كل الاسباب لجهلنا المطلق فيما كان وفيما سيكون ...

● إن المنبت هو ذلك المنفي لمنطقة انعدام الوزن من حيث لا جذر له يثبته على ارض الواقع الصلبة...

بعيداً عن .. رئيس التحرير

ما بين ميلاد الكلمات الاولى على الاوراق وارتحالها الى اجهزة الكمبيوتر ومن ثم العودة الى التحرير ومن ثم تجهز للمونتاج حتى تأخذ مكانها وكادرها . لكل هذه الحركات الاولى والارتحالات الورقية لا يدري بها القارئ ولا يعلم ان وراء هذا مراحل اخرى كالمونتاج ومن ثم تهيئتها لتكون جاهزة للطباعة ونحن نترقب صدورها وكأنما ننتظر مولودا جديدا وحياة متجددة من الاحداث المحلية والعربية والعالمية لكي توضع امام القارئ الذي يشعر بارتياح وهو يرى صحيفته قد تربعت على الاستندات او تمددت على طاولة قرب زميلاتها من الاسبوعيات واليوميات حتى يتمكن من اشباع نهمه للمطالعة . ومعرفة ماذا يجري في هذا العالم من صنوف الاحداث . وحركاتها المد والجزر الثقافية والفنية وصنوف عديدة من الاخبار والطرائف والقصص الاجتماعية والاحداث الساخنة على الساحة المحلية والعربية والعالمية وان مثل هذه الاخبار المتنوعة كلها لها علاقة بالزملاء العاملين بصحيفة << الهدف >> او مثيلاتها الاسبوعيات وكل زميل له تخصصه في احداثيات الساحة وكتابة المستجدات عليها حيث تكون قاعة التحرير ومكاتبها خلية نحل دائمة وضجيج محبب . ورنين الهواتف الذي لا ينقطع لوصول اهم الانباء ومتابعتها هذه الاشياء الصغيرة لا يعرفها الكثير من القراء وقد لا تهم الكثير منهم وقد تهم بعضا منهم بمعرفة تكوين الصور الحديثة للخبر الصحفي او التحليل الصحفي بكافة مستوياته وقد تطورت الادوات التقنية المساندة للعمل الصحفي بعد الثورة العلمية لنقل الاخبار بسرعة كبيرة جدا بعد ان تواجدت وكالات الانباء العالمية لنقل الصورة والصوت عبر الاقمار الصناعية وعبر شاشات التلفزة وقد ساعدت اجهزة التلكس والفاكس في التسهيل لنقل الخبر عبر هذه الاجهزة المتطورة جدا والتي منحت العاملين في حقل الاعلام من ان يساهموا مساهمة فعالة جدا في نقل وقائع المؤتمرات والندوات بسهولة ويسر دون عناء . وما بين القديم والحديث والتلفزة والصحف امتداد له مشاهدوه وقراؤه وتبقى الصحف هي متربعة على موائد القراء يطالعونها بهدوء وروية وتمعن.

وكل هذه الهموم والمتاعب او كما يقال هي مهنة البحث عن المتاعب . يبقى الخبر وأهميته هو سيد اللحظة وسيد الموقف على غلاف الصحيفة يتوجها لتشد اليه أنظار العالم وله جاذبية خصوصية تتميز به تلك الصحيفة ويبقى العامل الأهم في كل هذه المعطيات ألا وهو العامل الصحفي أو المحرر الصحفي المتنقل ودوره ووعيه وخبرته في انجاح صحيفته وربط جسور العلاقة ما بين صحيفته والقارىء وان صحيفة << الهدف >> هي جزء لا يتجزء من هذا العالم الصاخب بالاحداث وخلية نشطه دائبة همها وهدفها الحقيقة اليقينية وان التطور الدائم للصحيفة لا يعني التوقف بل يعني التقدم الدائم الذي يرجوه القارىء ويتمناه على الدوام حتى تكون العلاقة اكثر التصاقا وحميمية بينهما وهذه العلاقة لها أسس متينة ألا وهي المصداقية المعهودة لـ << الهدف >> المنشود عند القراء والتطوير الدائم والدقيق وعلى الحب كل الحب نلتقي ويعيدا يا صديقي العزيز عن رئيس التحرير نلتقي دائما ....

الصوت الجبلي الواعد ايهاب حرب

● هو صوت فني جبلي يحمل الدفء والصدق حينما يجلجل في الغناء ليشق طريقه عبر عالم الغناء وليأخذ مكانه بين الاصوات الواعدة في عالم الغناء خمسة عشر عاما من التجربة الفنية قضاها الفنان ايهاب حرب وقد تجاوز خلالها شرنقة الخطوات الاولى نحو الفن باحثا عن الطريق الأمثل للارتقاء وبصوته الدافيء المميز القادم عبر خاصرة الوطن من موطن النخيل والمها العربي وملايين الطيور المهاجرة والتاريخ . من مدينة الازرق الشمالي يرافق فرقة الازرق للفنون / ويغني ويشارك في مهرجانات الغناء كمهرجان جرش الثقافي والفني والذي يكاد ان يكون مهرجانا عالميا للثقافة والفنون ومهرجان الفحيص للثقافة والفنون - ومهرجان الازرق للثقافة والفنون .

فدعونا أحبتنا نعانق هذا الصوت الجميل القادم الينا من أزرق الجمال والحب والفن الخالد والتاريخ . لنتعرف عن قرب بفناننا الشاب ايهاب حرب .

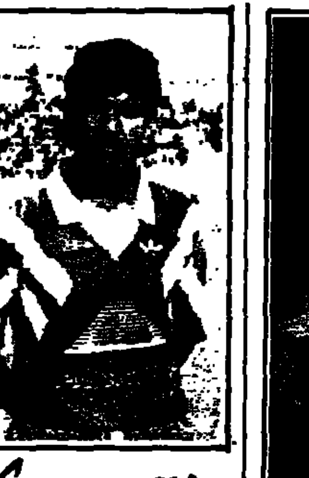
الاسم الحقيقي / مرعب نجيب مرعب حرب / والاسم الفني /ايهاب حرب .

●البداية الفنية ...
منذ خمسة عشر عاما ابتدأت هوايتي الفنية .. وقد عانيت الكثير قبل أن أصل الى ما وصلت اليه الان . وذلك لصعوبة الظروف وثقل المسؤوليات الملقاة على عاتقي بعد وفاة والدي . وقد كان عدم التفرغ وثقل المسؤولية وشح الامكانيات حاجزا ضخما وحائلا دون التقدم الى عمق دائرة الفن والنجومية التي أصبو اليها بامكانياتي الفنية . ومن صوتي الذي اعتز به والذي يشهد له كل متذوق للفن عبر ما قدمت من اغنيات في المهرجانات والمناسبات الخاصة والعامة .

●هل وجدت تشجيعا من البداية
- في البداية لا لم أجد التشجيع ولكن فيما بعد وجدت تشجيعا من الكثير ممن سمع صوت غنائي وقد وصلتني عدة رسائل من معجبين وآخر رسالة كانت من معجب من سيناء .
وقد وجدت تشجيعا فنيا أعتز به وهو من الفنان الكبير روحي شاهين وهذا كان أمرا جميلا أعتز به وأيضا كان ممن شجعني الاستاذ امين حداد وبعدها وجدت الكثير من التشجيع ولكنني ايضا اجد بأن هناك الكثير من المواقع فان هناك عدم تشجيع لدخول الاذاعة والتلفزيون وليس من السهل ان يسمع صوت الاصوات الواعدة رغم الامكانيات الصوتية لهذه الاصوات الواعدة والتي أخذت طريقها بصعوبة .
وانا أثق بصوتي وبجمهوري وقد التحقت بفرقة الازرق الفنية قبل حوالي عدة سنوات وبالتحديد عام ١٩٩١.
وأنا اعتقد بأن الفن هو قناعة ذاتية يدعمها الصوت والاصالة وصدق التعبير والاحاسيس وان كان هناك من فضل لأحد علي . فهذا القرار مني للفرقة الازرق للفنون والتي يرأسها (الاستاذ شبيب سليمان الشوملي)وقد زرت القسم الموسيقي في الاذاعة والتلفزيون وقد أعجبوا بصوتي . ولكنني رغم ذلك لم القى ما يجب أن يلقاه المطرب الواعد كفنان محلي يشق طريقه ليجسد فنه ويغني من تراثه الوطني للحب . والجمال والوطن ويمنح عصارة قلبه ومشاعره للفن والانسان والوطن . وأرجو أن يجد الفنان المحلي طريقه للاذاعة .

وان هذا يعني الانسجام ما بين صوت الفن والانسان عبر الاذاعة التي تنقل هذا الفن ... والفنان انسان يمتلك احساسا مرهفا وذوقا عاليا وصوتا دافئا معبرا والغناء رغبة عارمة صادقة للتعبير عما يجيش في النفس والروح والقلب من أحاسيس .
وبالنسبة للمستقبل فاننا لا استطيع ان احدد فالمستقبل مرهون بظروف عامة وخاصة قد يكون لها تأثير عظيم على الفنان ويبقى الامل في أن تفتح الابواب الموصدة لتنطلق الاصوات الجديدة ولتأخذ دورها في تاريخ الفن والتراث الوطني وأرجو أن يكون هذا اليوم قريب...

ترحب بكل صديق للهدف



تلقت " الهدف " رسالة لطيفة .. بالبريد من الصديق عمر قاسم عبد الرزاق من اربد يقول فيها :-
السلام على جميع جنود صحيفة " الهدف " التي أصبحت تتألق في كل عدد وأرجو أن تقبلوني صديقا لصحيفة " الهدف " التي تمكنت من جذب القراء لمواضيعها الرائعة والمعبرة وأرجو منكم تلبية رغبتي وهي :-
١- مزيد من الجرأة في طرح القضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية الاردنية .
٢- الدخول الى قبة مجلس الأمة ونقل ما يحدث بالكلمة والصورة بمنتهى الجرأة .
٣- الاهتمام بنشر مساحة اكبر عن الرياضة واذا كانتم افضل من قدم صفحة الرياضة من حيث التحليل المنطقي والنزيه - خصوصا عن الدوري الاردني وكذلك عن رحلة الوحدات في بطولة الاندية العربية - ابطال الدوري .
٤- وأيضا اللقاء الذي قمتم به مع نجم الكرة الرملية الاردنية بدران الشقران الذي احترف الكرة في روسيا .. وزاد تعلقنا لصحيفة " الهدف " عندما نشرت موضوعا عن كرة القدم الاردنية عام ١٩٩٥ تحت عنوان (الى الخلف در) .
" الهدف " نحن نرحب بالصديق عمر قاسم عبد الرزاق من اربد ، ونأمل بأن نحقق رغبتك .. ورغبات قراء " الهدف " الاعزاء .والله يحفظكم ويرعاكم باذن الله تعالى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

حين نلتقي

حين نلتقي يعانق الفرح الموعد
فتبتسم لنا الأيام .. ويحنو علينا القدر
حين نلتقي ، تشدو طيور الحب لحن اللقاء..
وعلى قلبي يرقص الوتر ..
فلا شيء أصعب من فراقنا .. فحبك مكتوب كالميلاد
كالحياة .. كربيع العمر ..
عشقت الترحل بين الجفاء والرضى..
وعشقت الضياع في متاهات هواك ..
وعشقت حتى السهر ..
فأي زمان نحن فيه يا حبيبي .. وأي زمان جعلك
ملاكا فوق البشر...
هل ألوم نفسي التي سكنت منها الحنايا ...؟
أم ألوم القلب الذي في هواك قد انفطر ..

هل سيكون عام ١٩٩٦ عام السلام؟

الانسحاب الاسرائيلي الكامل شرط اساسي
واشنطن متفائلة.. واسرائيل تنتظر نتائج الانتخابات

هل يكون العام ١٩٩٦ عام السلام بين سورية واسرائيل؟

هذا السؤال لانطرحه من فراغ، ولا نطلقة كامنية، وانما نستمده من التفاؤل الاميركي، ومن تصريحات عدد من المسؤولين الاسرائيليين مع الاخذ في الحسبان التصريحات المعاكسة التي صدرت عن عدد آخر من المسؤولين في اسرائيل ذاتها.

الامل الاميركي

في ختام جولته السابعة عشرة في المنطقة عقد رئيس الدبلوماسية الاميركية وارن كريستوفر مؤتمراً صحفيا مشتركاً مع رئيس الحكومة الاسرائيلية شمعون بيريز، فتحدث الوزير الاميركي، كعادته، بنبرة تفاؤلية بررها بموافقة الجانبين على استئناف محادثات السلام في مزرعة واي بلانتيشن، في ولاية ميريلاند الاميركية في السادس والعشرين من شباط الجاري.

كريستوفر اعرب عن اعتقاده ان استئناف المحادثات يعكس «تعهد اسرائيل وسورية بالتوصل الى سلام خلال العام ١٩٩٦».

وكان الوزير كريستوفر قد تحدث عن الموضوع نفسه قبيل مغادرته دمشق، عندما قال: «ان قرار الطرفين المضي قدماً في عملية السلام بغض النظر عن الانتخابات الاسرائيلية يعكس ثلاث حقائق:

- اولاها: ان كلا الطرفين ملتزمان بالسلام وباستمرار العملية السلمية.

وثانيها: ان قرار استمرار المفاوضات يعكس ايمان الطرفين بان تقدماً حقيقياً قد تحقق في المحادثات حتى الان.

وثالثها: ان قرار استئناف المحادثات يعكس التزام الطرفين بالتوصل الى سلام في عام ١٩٩٦.

وما كاد الوزير كريستوفر يغادر المنطقة حتى ادلى وزير الدفاع الاميركي وليم بيري من واشنطن بتصريح متفائل آخر اكد فيه التزام الرئيس بيل كلينتون بان يفعل كل مايستطيع لتحقيق السلام على المسارين السوري والاسرائيلي هذا العام.

وغزل على المنوال نفسه العديد من المسؤولين الاميركيين الذين زاروا المنطقة، او الذين لم يزوروها.

ويعتقد العديد من المراقبين ان نبرة التفاؤل الاميركية لاتنبع فقط من نتائج مفاوضات ميريلاند في جولتيها، وانما من رغبة في تحقيق سلام في المنطقة عن طريق الوساطة الاميركية.

وقد اشارت التلفزة الاسرائيلية الى ان الرئيس بيل كلينتون يريد خوض الانتخابات الرئاسية القادمة وفي جعبته اتفاقية سلام سورية — اسرائيلية، فيما اشار محللون غربيون الى ان كريستوفر، الذي سيتقاعد مع نهاية هذا العام، يريد ان ينهي خدمته الدبلوماسية الطويلة بنصر مشهود، هو اتفاق سلام بين سورية واسرائيل.

وعلى هذا فان ما يعلنه المسؤولون الاميركيون عن احتمال التوصل الى سلام هذا العام يرتبط اولاً بمصالح اميركية، وثانياً بتحقيق السلام نفسه.

انقسام في اسرائيل

لكن اسرائيل لاتبدو متفائلة كثيراً، او هي على الاقل منقسمة على نفسها، ولا تصل في تفاؤلها الى التفاؤل الاميركي.

لقد رحب رئيس الحكومة بيريز، كما رحبت حكومته وعدد من اعضاء الحكومة، باستئناف المحادثات في واي بلانتيشن، الا ان هذا الترحيب لم يقترن باعلان جدي واحد يمكن الاعتماد عليه في تصور احتمال التوصل الى سلام هذا العام.

وبيريز نفسه الذي تحدث عن امكانية تحقيق سلام هذا العام، قبل انتهاء جولة مفاوضات ميريلاند الاخيرة، عاد واستبعد هذه الامكانية في وقت لاحق، وكأنه شعر باهمية كل حرف ينطق به في هذه المرحلة التي تبدو فيها الانتخابات على الابواب.

وربما خشي — على الرغم من تفاؤله — من ان يعطي بتصريحاته رأس خيط لليمين المتطرف يستخدمه ضده في الحملة الانتخابية.

ومع ذلك، فانه اعلن في مؤتمره الصحفي المشترك مع كريستوفر انه مرتاح لاستئناف المفاوضات «لانني اتحدث باسم حكومة تحرص باخلاص وجدية على مفاوضات السلام».

ومن الملاحظ ان هناك تناقضاً وانقساماً واضحاً في مواقف المسؤولين الاسرائيليين عكستها تصريحاتهم التي ترافقت مع جولة كريستوفر او تلتها.

فهناك من يعتقد بامكانية تحقيق اتفاق سلام مع سورية هذا العام، وهناك من يعتقد العكس.

فوزير الخارجية ايهود باراك، الذي اشتهر بتصريحاته المتصلبة، لم يحدد موعداً لانجاز اتفاق السلام، لكن المفاجىء انه تحدث بعد جولة كريستوفر بشيء من الاعتدال، فاعرب عن ارتياحه لنتائج جولة الوزير الاميركي، مؤكداً ان «الصورة السياسية الخاصة بمستقبل المسار السوري — الاسرائيلي تبدو اليوم اكثر وضوحاً مما كانت عليه في الماضي».

ومع انه تحدث عن «التقدم الذي تم احرازه خلال جولتي مفاوضات ميريلاند»، الا انه اضاف ان المفاوضات ستستمر وقتاً طويلاً».

اما الوزير في ديوان رئيس الوزراء يوسي بيلين، فهو يعتقد ان السلام مع سورية غير وارد خلال العام ١٩٩٦، لكنه «يتمنى ان يتحقق ذلك، من باب التمني لا اكثر».

كذلك فعل وزير الامن الداخلي موشي شاحال عندما قال انه «لو اقتنعت الحكومة الاسرائيلية بامكانية التوصل الى اتفاقية سلام مع سورية خلال الاشهر القليلة القادمة لما فكرت في تقديم موعد الانتخابات للكنيست، المقررة اصلاً في تشرين الاول القادم!

وهناك كثير من المسؤولين الاسرائيليين يقفون في هذا المعسكر، اما في المعسكر الاخر فنرى وزير البيئة يوسي سريد متفائلاً بامكانية تحقيق سلام هذا العام، مشيراً الى ان اسرائيل ستنسحب من الجولان مقابل «ترتيبات امنية ملائمة وضمان مصادر المياه وتطبيع ملائم»!

كذلك اعلن رئيس الوفد الاسرائيلي المفاوض أوري سافير انه بالامكان التوصل الى سلام مع سورية بعد الانتخابات العامة الاسرائيلية.

المعركة الانتخابية الوشيكة

وباختصار يمكن ملاحظة التناقض في تصريحات المسؤولين الاسرائيليين الذين ينهمكون حالياً بالمعركة الانتخابية الوشيكة، لذا فان التلفزة الاسرائيلية لاتتوقع حدوث امور دراماتيكية خلال جولة المباحثات التي ستجري في السادس والعشرين من الشهر الجاري فهذه المفاوضات «ستجري على نار خفيفة اما القرارات الصعبة فيبدو انها ستنتظر الى ما بعد الانتخابات، كما تقول التلفزة الاسرائيلية.

وعودة الى السؤال الذي طرحناه في البداية: هل سيكون العام ١٩٩٦ عام السلام بين سورية واسرائيل؟

الجواب ليس سهلاً، لكنه مع ذلك ليس صعباً فالسلام بحاجة لارادة وصدق ونوايا طيبة، وقد شهد العالم اجمع، وفي المقدمة الراعي الاميركي، بتوفر كل هذه الشروط في الموقف السوري، واكدت الادارة الاميركية على لسان كبار مسؤوليها ان سورية راغبة في السلام هذا العام.

بل ان سورية اكدت ان السلام ممكن ان يتحقق خلال ايام او اشهر، اذا التزمت اسرائيل باسس السلام العادل والشامل المستند الى قرارات الشرعية الدولية ومبدأ مقايضة الارض بالسلام.

ولانعتقد ان هدر الوقت في مصلحة السلام او في مصلحة شعوب المنطقة، فالطريق نحو السلام المنشود يبدأ بخطوة اسمها الانسحاب الى خطوط الرابع من حزيران عام ١٩٦٧. وقد اعلنت سورية استعدادها للسلام الكامل مقابل الانسحاب الكامل وعندما تنطق اسرائيل بكلمة الانسحاب الكامل يمكن الحديث عن امكانية احلال السلام حتى قبل ان ينتهي العام ١٩٩٦.

○ عصام داري

البابا شنودة يجدّد موقفه بمنع زيارة إسرائيل

القاهرة — سانا:

جدد البابا شنودة الثالث بطريرك الاقباط الارثوذكس في مصر موقفه فيما يتعلق بمسالة مدينة القدس المحتلة مؤكداان هذا الموقف ثابت لم يتغير.

ونقلت رويتر عن البابا شنودة قوله في لقاء فكري عقده اول امس على هامش معرض القاهرة الدولي الثالث للكتاب لقد ظن البعض ان الاتفاقيات الاخيرة بين اسرائيل والاردن والفلسطينيين قد تؤثر على موقفنا وان كل شيء على مايرام ولكن القصة لم تتم فصولها بعد.

واضاف نحن لن نستريح من جهة القدس الا اذا كان للفلسطينيين دولة مستقلة ذات سيادة وليست سلطة او كيان هامشي تحت مظلة اسرائيل كما لن نستريح الا بعد حل المشاكل الكنسية بيننا وبين اسرائيل في اشارة الى دير السلطان في القدس المحتلة الذي سلمته اسرائيل للكنيسة الاثيوبية.

ويحظر البابا على اتباع الكنيسة القبطية الارثوذكسية زيارة اسرائيل او الحج الى الاماكن المقدسة الا بعد تسوية القضية الفلسطينية وحل المشاكل الكنسية مع اسرائيل.

اليمن ستسترجع حنيش بكل الوسائل الممكنة

ابو ظبي..عواصم..سانا.. اكد عبده علي عبد الرحمن نائب وزير الخارجية اليمني المخاوف من اندلاع نزاع مسلح بين اليمن واريتريا اذا فشلت الوساطة الفرنسية لحل النزاع القائم بين البلدين حول جزيرة حنيش الكبرى.

وذكرت شينخوا ان عبد الرحمن اوضح في مقابلة مع صحيفة الاتحاد الاماراتية ان الوساطة الفرنسية قدمت تصورا قبلته اليمن في حين لم تجب عليه ارتيريا واخذت بدلا عن ذلك تسعى للتصعيد ولاشك ان امام اليمن وسائل عديدة تستطيع ان تسترد حقها من خلالها.

وفي ضوء المعلومات عن تحضيرات عسكرية من الجانبين وعدم استبعاد المواجهة العسكرية اذا فشلت كل الوساطات قال المسؤول اليمني نحن لانستبعد ان الاريتريين يقدمون على خطوات من هذا النوع وانهم ماضون في عملية التصعيد وكانوا في البداية يدعون حقا سياديا في حنيش ثم المطالبة بكل الارخبيل من الجزر في البحر الاحمر.

وقال المسؤول اليمني ان اليمن ليست على استعداد لتجميد الازمة مع اريتريا لمنع تفجيرها عسكريا مؤكدا ان بلاده ستواصل جهودها من اجل استرداد الجزيرة بكل الوسائل الممكنة.

على صعيد اخر وصل الى صنعاء وفد سعودي لاجراء محادثات مع مسؤولين يمنيين لتنفيذ اتفاق يهدف الى تسوية النزاع الحدودي بين البلدين.

ونقلت رويتر عن مسؤول يمني قوله ان الوفد السعودي الذي يرأسه ابراهيم العنقري المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز اجرى محادثات مع فريق يمني برئاسة عبد القادر باجمال نائب رئيس الوزراء.

في طهران استقبل الرئيس الايراني اكبر هاشمي رفسنجاني محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير النفط اليمني وبحثا خلال اللقاء العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في كافة المجالات.

ودعا الوزير العطار الى تشكيل لجنة ايرانية يمنية مشتركة تهتم بشؤون النفط والغاز في كلا البلدين.

واكد الرئيس رفسنجاني استعداد بلاده للمساهمة في اعادة بناء مصفاة عدن.

وكان المسؤول اليمني قد اجتمع مع الشيخ ناطق نوري رئيس مجلس الشورى الايراني وبحث معه العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها.

من جهة اخرى استقبل الرئيس رفسنجاني وزير النفط الكازاخستاني وتسلم منه رسالة خطية من رئيس جمهورية كازاخستان نور سلطان نزار باييف.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات بين البلدين وامكانية تصدير نفط كازاخستان عبر الاراضي الايرانية.



القدس مقابل كيان فلسطيني

تتسابق الاحزاب الاسرائيلية في رفع شعاراتها المعادية والرافضة لعودة الحقوق الفلسطينية الى أصحابها، وهي في هذا التسابق تصعد الى ارضاء الناخب الاسرائيلي اولا، وبطبيعة الحال فان هذا لا يعني ان الاحزاب المتسابقة على الاصوات غير مؤمنة بشعاراتها، بل يعني استخدام الشعار المناسب في مكانه الملائم.

فالليكود يرفع شعار قبوله المشروط باتفاقات اوسلو، بينما حليفة حزب تسوميت في الائتلاف الانتخابي يرفض ذلك القبول ويرفع شعار «ارض اسرائيل» وفي الوقت نفسه يرفع حزب موليديت اليميني المتطرف شعار طرد العرب ورفض اي اتفاق مع الفلسطينيين.

في هذا النطاق ذكرت صحيفة «معاريف» ان بيريز يؤكد: أن القدس لن تكون برلين ثانية وتلاحظ الصحيفة ان بيريز قال هذا الكلام امام اجتماع عقد في القدس ليهود متشددين قدموا من الولايات المتحده.

وأشار بيريز: الى ان القدس ليست في جدول اعمال وزارته الا للمزاعم التالية:-

«ان القدس لم تكن في التاريخ ابدا عاصمة عربية واليهود لن تكون لهم عاصمة سوى القدس» في هذا المجال نقلت صحيفتا هاعولام هازيه والاتحاد عن شولاميت الوني زعيمة حزب ميرتس ووزيرة الاتصالات والعلوم: ان مفاوضات تجرى بين حين وآخر بين اسرائيل وسلطة الحكم الذاتي تتعلق بمكانة القدس والتسوية الدائمة، وكشفت الوني عن ان الافكار التي يتم تداولها حول امكانية تقسيم القدس الشرقية الى احياء تتمتع بنوع من الادارة الذاتية، فيما تبقى السيادة الامنية كلها بيد اسرائيل، وان بيت الشرق والمكاتب الفلسطينية الاخرى الموجودة داخل المدينة ستبقى ضمن اطار الحلول التي يجرى الحديث عنها، غير ان صحيفة معاريف نقلت في وقت لاحق عن الوزيرة الوني قولها لا يجوز للاسرائيليين ان يتناسوا ان هناك ١٧٠ ألف فلسطيني يعيشون في القدس الشرقية، وانها تعني لهم من بين ما تعنيه مكانة القدس الاقتصادية والثقافية والدينية.

ولكن رئيس بلدية القدس الليكود الحالي» يهودا اولمرت» ومعه لفيف من أعضاء حزب الليكو دعوا الى التفاهم مع الفلسطينيين لتأجيل البحث بقضية القدس مدة /٣٠/ عاما مقابل اعتراف الليكود بكيان فلسطيني، وعقبت صحيفة «الاتحاد» على اقتراح الليكود هذا بقولها: ان اسرائيل تريد استكمال تهويد المدينة المقدسة، واشارت الصحيفة الى ان زعماء من الليكود ومنهم رئيس الحزب «نتنياهو» يؤيدون هذا الاتجاه، بينما اكد شامير رفض هذا الاتجاه بقوله: لا يجب ان يقودنا موت "رابين" الى تغيير استراتيجية الحزب، وشاطره في هذا الموقف السفير الاسرائيلي السابق في مصر الياهو بن اليسار الذي قال: بتاريخ ١٩٩٦/٢/١٠: ان زعماء افراد منظمة التحرير هم «ارهابيون» سواء تغير ميثاق منظمة التحرير أم لم يتغير، وان القدس يجب ان تظل عاصمة لاسرائيل بدون أي لف او دوران وغير خاضعة «للمساومة».

وتقول هآرتس: ان هذه العروض والمشاورات والاراء ما زالت في الاطار الاسرائيلي ولا توجد حتى الآن جهة فلسطينية تقول رأيها أو تعلق علنا عليها داخل الاراضي المحتلة.

هل يستعيد النفط العربي عصره الذهبي؟

ازدادت في الاونة الاخيرة المعطيات التي تؤكد تزايد الطلب العالمي على الاحتياطي العربي من النفط. وترجح بدء مرحلة جديدة من المنافسة المحتدمة على هذا الاحتياطي، تعيد الى الاذهان احتمالات عودة العصر الذهبي للنفط العربي، بعد ما عانت الدول المنتجة في السنوات الاخيرة الكثير جراء الانخفاض الحاد على اسعار النفط الامر، الذي ادى الى بروز صعوبات هددت بتعطيل الاستثمارات النفطية في تلك الدول، وربما كانت وراء توقفها نهائيا اذا ما طال امد الازمة المفتعلة او لزيادت وطاة تاثيرها في المستقبل.

غير ان هذه المعطيات عززت الامال مجددا بانتعاش الاقتصاديات النفطية وسط التنافس الذي بشرت به المؤشرات الاخيرة، فقد اشارت الندوة الثامنة التي عقدت في باريس اوائل كانون اول الماضي الى العلاقات النفطية والغازية بين العرب واوروبا متطرقة الى بروز حاجة اوروبية متزايدة للنفط والغاز نتيجة الارتفاع المستمر في الاستهلاك الاوروبي لهاتين المادتين، ورأت تلك الندوة ان هذه الحاجة لايمكن تامينها بشكل يضمن استمرارها الا من خلال زيادة الاعتماد الاوروبي على الاحتياطي العربي منها، وفي الوقت ذاته برزت معطيات اخرى تشير الى ان اليابان قد زادت من وارداتها النفطية من المنطقة لتصل الى ٨٠ بالمائة من اجمالي وارداتها النفطية بعد التخفيض الملحوظ في حجم الصادرات النفطية للدول الاسيوية التي بدأت تتزايد حاجتها للنفط في ضوء النهوض الاقتصادي الاخير، فيما ترجح معطيات اخرى لجوء العديد من هذه الدول لاستيراد النفط بعدما كانت مصدرة له.

لذلك بدت المخاوف الاوروبية من المنافسة المحتملة لها على احتياطي الطاقة العربية مبررة في ظل تلك المؤشرات، خصوصا ان الكثير من القوى المنافسة لاتخفي اصرارها على خوض المنافسة اذا كانت ضرورية للحصول على مصادر الطاقة، ولو كان ذلك بحاجة ماسة لحمايتها، وضمان استمرار تدفقها.

كانت المنطقة العربية مصدرا لمصادر الطاقة في كثير من مناطق العالم، وقد ازدادت في السنوات الاخيرة الاعتمادات العالمية على مصادر الطاقة العربية، وشكل الاحتياطي العربي من هذه المصادر احتياطا استراتيجيا للقوى الاقتصادية في العالم. فقد اشارت الاحصاءات الى ان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في اوروبا استوردت من النفط العربي مايصل الى ٥,١ مليون برميل يوميا في العام ١٩٩٤ وهو يشكل ٥٤ بالمائة من مجمل الواردات الاوروبية، واشار مدير المركز العربي للدراسات النفطية ان حجم هذه المبادلات وصل الى ٣١,٦ مليار دولار. غير ان الاعتماد المتوقع لاوروبا على النفط العربي سيزداد نظرا لحجم الاحتياجات الاوروبية المتزايدة، وتشير الارقام المحتملة الى ان الحاجة الاوروبية من النفط العربي سترتفع لتغطية فانسبته بين ٨٠ -٨٢ بالمائة منها فيما سيرتفع اعتمادها على الغاز العربي من ٢٧٪ في العام الماضي ليصل الى ٥٨ -٦٤٪ في العام ٢٠٠٠، وقد يتضاعف ليتجاوز ٢٢٠ مليار متر مكعب في العام ٢٠١٠.

وكذلك الحال بالنسبة لليابان التي اعتمدت بنسبة ٨٠ بالمائة من وارداتها النفطية على منطقة الشرق الاوسط، وقد ازدادت في العام ١٩٩٥ بنسبة ٠,٥٪ عن العام ١٩٩٤، ويتوقع ان تشهد ارتفاعا في العام الحالي، في حين تراجعت وارداتها من النفط الصيني بنسبة ٦,١ بالمائة، ومن النفط الاندونيسي بنسبة ١٣,٤ بالمائة، ويتوقع ان تشهد هذه الواردات المزيد من الانخفاض في المستقبل القريب.

وفي ضوء التطورات الاقتصادية المتزايدة في دول شرق اسيا يتوقع الخبراء الاقتصاديون ان تتطور حجوم الاعتمادات على الاستيراد النفطي والغازي لهذه الدول من الخارج، مما قد يؤدي الى حدوث منافسات حامية على مصادر الطاقة، ويؤكد هؤلاء الخبراء ان مصادر الطاقة في المنطقة العربية ستشهد تنافسا حادا بين هذه القوى التي تنوي نشر جهدا في سبيل الحصول على هذه المصادر.

العاجل، وستبدأ ... يبدو النفط العربي مقبلا على مرحلة من الازدهار تذكر بايام ... الحادة في اسعار النفط، فان السنوات القادمة تحمل في طياتها مؤشرات باحتمال انتعاش الاسعار في حال حدوث المنافسة المحتملة، وعلى ضوء ذلك فقد بدات الاستثمارات النفطية بالازدهار من جديد بعد مخاوف حقيقية بتوقفها، اذ دلت المعطيات المتوفرة على ان المشكلة القادمة التي كانت تهدد الصناعة النفطية هي نقص حجم الاستثمارات المحتملة في الصناعة النفطية الانتاجية والاستخراجية منها، خصوصا ان الاوضاع المالية لبعض الدول النفطية قد اهتزت من جراء الانخفاض المستمر في اسعار النفط.

الا ان هذا الازدهار سيبقى دون المستوى المطلوب مالم يتم توظيف الاستثمارات الخارجية، وبحجوم كبيرة تتناسب مع حجم الحاجة للنفط العربي. وتبعا لذلك فان الوسائل المحتملة في حال حدوث المنافسة لن تخرج عن هذا الاطار. اذ سيكون للامكانات المادية والاستعداد لزج الاستثمارات الضخمة دور مهم في المنافسة المقبلة. وعلى ضوء ما يمكن للقوى الاقتصادية ان تقدمه من استثمارات سيكون موقعها اقوى وافضل. وهذا يفرض بالتاكيد ازدهارا جديدا للنفط العربي حتى لو لم يتم الوصول الى حل جذري لمشكلة الاسعار التي تعتبر تهديدا حقيقيا لمستقبل الاستثمارات النفطية.

واذا ماتم الوصول الى حل مشكلة التحويل اللازم لتنفيذ الاستثمارات اللازمة لتطوير قدرات الانتاج في الكثير من الدول النفطية، فان النفط العربي يدخل مرحلة ازدهار جديدة قد تفوق مراحل ازدهاره السابقة.

وسط هذه التوقعات التي تتفق على ازدياد اهمية الاحتياطي العربي من النفط، تبدو المشكلة الوحيدة التي ستعترض سبيل ازدهار النفط العربي هي مشكلة التحويل اللازم، والذي تقدره بعض الجهات شبه الرسمية بما لايقل عن ٣٠٠٠ مليار دولار خلال الفترة مابين ١٩٩٥ و٢٠١٠ وهذا التحويل هو حاجة الاستثمارات اللازمة لتطوير قدرات الانتاج، بحيث تحتاج بشكل سنوي الى ما لايقل عن ٢٠٠ مليار دولار، فيما لم يكن ينفق في السنوات الماضية اكثر من ٧٥ مليار دولار سنويا.

ولذلك فان تامين هذه الاستثمارات سيكون في مقدمة الاهتمامات التي ستبرز في المرحلة القادمة. غير ان هذا الوضع على مايبدو يشكل حافزا جديدا لبعض القوى التي ترى فيه منفذا اضافيا لاحكام سيطرتها على منابع النفط او على الاقل ترجيح كفة المنافسة لمصلحتها، فالحاجة الملحة لتوظيف الاستثمارات يمكن استخدامها باتجاهين متوافقين، يخدمان التوجه الاساسي الهادف لتامين الاحتياجات النفطية. اذ ان هذا الوضع يفرض احكام السيطرة على الاحتياطي النفطي فيتم تامين الحاجات المتزايدة من جهة، وهو في الوقت ذاته يشكل مجالا مرغوبا للاستثمارات خصوصا انه استثمار رابح ومضمون، كما انه يضفي بعدا اخر على الوضع من خلال الانعكاسات المحتملة لوجود هذه الاستثمارات وتاثيرها المختلف على مواقع المنافسة والتفرد بمصادر النفط.

ورغم ان الوضع لايزال غير مستقر، ومن الصعب الحكم على الاتجاهات القادمة بدقة، غير ان الحقائق الواضحة لايتغير منها شيء اذ ان الاحتياطي العربي من النفط والغاز تزداد اهميته في ظل تزايد الحاجة الاوروبية واليابانية وحاجة قوى اخرى كثيرة له، وهذا يكفي للحكم على الازدياد المطرد في قوة تاثيره في اتجاهات الاستثمارات العالمية، وبالتالي الاتجاهات المحتملة للقوى الاقتصادية الكبرى في العالم، واذا ما تمكن العرب من توظيف الخبرة الطويلة في هذا المجال، فان قوة التاثير المحتملة لهذا الاحتياطي من المفروض ان تتضاعف وبالتالي فان المصالح العربية التي تتطلب توظيفا محكما لهذه الايجابيات يفترض ايضا ان تكون في اولويات السياسة المستقبلية للقوى الاقتصادية بمختلف اتجاهاتها. هذا الوضع يفرض عودة العصر الذهبي للنفط العربي باعتباراته المختلفة، وبكل مايترتب عليه من نتائج، فهل يوظف العرب هذه الاعتبارات وتلك النتائج لمصلحة قضاياهم، مما يضع حدا نهائيا للاوضاع الخاطئة القائمة في المحيط العربي؟!

علي قاسم

ارباح بيع وصناعة وتهريب المخدرات..٥٠٠ بليون دولار

ان ظاهرة غسل الاموال الملوثة والمشبوهة تفرض ظلالها على العديد من المؤسسات الاقتصادية في العالم مما شكل خطرا يستدعي التحرك السريع لوضع حد لانتشار هذه الظاهرة واغلاق الطريق على مهربي المخدرات الذين يحصدون اموالا ضخمة جراء تجارتهم المشبوهة والتي تستهدف مستقبل الانسان بشكل عام. وقد بينت دراسة خليجية اعدها مركز البحوث والدراسات الامنية الاجتماعية في الادارة العامة لشركة ابو ظبي تحت عنوان (البعد الامني لعمليات غسيل الاموال) بينت ان حجم الاموال الملوثة على المستوى الدولي يتراوح مابين ٧٠٠ الى ١٠٠٠ بليون دولار، وبزيادة سنوية تقع بين ٨٠ الى ١٠٠ بليون دولار حسب احصائيات البنك الدولي.

واوضحت الدراسة ان معظم هذه الاموال يتم جمعها من خلال بيع وصناعة وتهريب المخدرات التي تقدر ارباحها بحوالي ٥٠٠ بليون دولار سنويا اي مايساوي حوالي ثلثي الدخل القومي للدول الاعضاء في الامم المتحدة. وانتشار ظاهرة غسيل الاموال في هذا الوقت في العديد من دول العالم دون رادع او في غياب تشريعات حازمة للتصدي لها تفتح المجال واسعاً لانتشار ظاهرة تهريب المواد المخدرة والاتجار بها مما يؤدي الى زيادات كبيرة في اموال التجار مهربي المخدرات او القائمين على تصنيعها والاتجار ولاسيما ان تفاقم ظاهرة غسيل الاموال دوليا يؤدي الى اثار مدمرة على المجتمع الانساني والطاقة البشرية.

وبما ان هذه الظاهرة بدأت تتفشى في العديد من الدول، فانه من المحتمل ان تتأثر الدول العربية عموماً في ظل غياب التشريع الحازم من هذه الظاهرة، وخاصة ان مناخات الاستثمار المتاحة في هذه الدول فتحت الباب امام الاستثمارات الاجنبية، ولايوجد الى الان اي تشريع يلزم المستثمر بالافصاح عن مصادر امواله، وفي هذه الحالة اكدت الدراسة المذكورة اخطار هذه الظاهرة على المجتمعات البشرية، وحذرت من ان غسيل الاموال المرتبطة بتجارة المخدرات والجريمة المنظمة والارهاب لابد وان تطال معظم الدول العربية، الامر الذي يتطلب اتخاذ تدابير احترازية تجاه هذه الظاهرة التي تضفي صفة الشرعية على الاموال التي تدرها مختلف الانشطة الاجرامية في العالم.

ولذلك اقترحت الدراسة رصد ومجابهة ومحاربة الظاهرة وفقا للتدابير المعمول بها في كل دولة، اضافة الى فرض رقابة على المصارف والمؤسسات المالية، وتضافر الجهود لمكافحة صناعة وتجارة المخدرات مشيرة الى خطر تحول عصابات تهريب المخدرات الى قنوات اخرى كتهريب الاسلحة الكيماوية او النووية واسلحة الدمار الشامل وغير ذلك.

وخطورة هذه المسالة تتمثل في المجالات المستهدفة من قبل غاسلي الاموال غير المشروعة مثل البنوك، الشركات، الاسهم، البورصات، الفنادق الكبرى والمرافق السياحية، تجارة الذهب والمعادن الثمينة، التحف، العقارات، شراء السفن والطائرات، واليخوت، والمراهنات، اضافة الى الاستثمار في المجالات التجارية المختلفة وافتتاح الملاهي والمطاعم وغيرها.

سياسة الفوائد عامل استقطاب لسيولة الاموال

وكما هو معروف فان هذه العملية تتم تحت عناوين مختلفة حيث يستخدم غاسلو الاموال على الطرق الممكنة لتحقيق مآربهم وليس بعيدا على هؤلاء وخاصة انهم يتقنون فنون خلق الازمات الاقتصادية والتعامل معها لتحقيق اكبر فائدة لهم وربما كانت مثل هذه التحركات مشفوعة بتغطية مدروسة بشكل جيد من خلال تجنيد الوسطاء من ذوي الكفاءات المتميزة في عالم المال والمعاملات النقدية الدولية، ومحترفي التحويلات الحسابية الاليكترونية وغير ذلك مما يضفي عامل الثقة على المتعاملين، حيث تظهر مثل هذه التحركات بعيدة عن الريبة. ويذكر هنا ان اساليب جديدة تتماشى مع التطورات الاقتصادية وتعدد اساليب واشكال التعامل المادي قد بدأت بالظهور من خلال الاستعداد لمنح القروض الكبيرة للراغبين بالاستثمار السياحي او الصناعي وغير ذلك مع تسهيلات تجعل القبول بها امرا لايقبل النقاش ولاسيما ان مثل هذه القروض تتبناها مؤسسات نقدية ومصرفية كبيرة في العالم كما يلغي الشكوك حول مصادر الاموال الممنوحة ونزاهتها. ولذلك لابد من المزيد من الحذر في مثل هذه المعاملات كي لاتصبح مجالات الاستثمار المذكورة ميدانا لمهربي وتجار المخدرات والجريمة المنظمة والاعمال الارهابية العالمية، كي يفرضوا انفسهم على ساحة المجتمعات والاقتصاد العالمي بشكل عام.

ومع ذلك لابد من الاشارة الى ان العديد من الدول التي تمثل اكثر المستقطبين لهذه الاموال وفي مقدمتها الولايات المتحدة وبريطانيا وسويسرا، ثم استراليا والصين، باتت تبذل جهودا كبيرة في مجال مكافحة غسيل الاموال، ومحاربة العاملين فيها، كما اصدرت بعض المؤسسات النقدية مثل صندوق النقد الدولي احصاءات سنوية مستمرة عن واقع الاموال المشبوهة والمناخات المهيئة لنجاح عملية غسيل هذه الاموال. الامر الذي يجعل الدول العربية اكثر من اي وقت مضى مطالبة باصدار التشريعات الحازمة لمكافحة هذه الظاهرة واقامة الرقابة الشديدة على المصارف والمؤسسات المالية وخاصة مايتعلق منها بالمؤسسات المالية المانحة للقروض او الطالبة للاستثمار، كي تضاف جهودها الى الجهود الدولية الرامية الى مكافحة هذه الظاهرة.. فهل تشهد الدول العربية مثل هذه التشريعات قبل ان تصبح ميدانا رحبا لغسيل الاموال المشبوهة؟

بشار الحجلي

هل سيكون عام ١٩٩٦ عام السلام؟

الانسحاب الاسرائيلي الكامل شرط اساسي
واشنطن متفائلة.. واسرائيل تنتظر نتائج الانتخابات

هل يكون العام ١٩٩٦ عام السلام بين سورية واسرائيل؟
هذا السؤال لانطرحه من فراغ، ولا نطلقة كامنية، وانما تستمده من التفاؤل الاميركي، ومن تصريحات عدد من المسؤولين الاسرائيليين مع الاخذ في الحسبان التصريحات المعاكسة التي صدرت عن عدد آخر من المسؤولين في اسرائيل ذاتها.

الامل الاميركي

في ختام جولته السابعة عشرة في المنطقة عقد رئيس الدبلوماسية الاميركية وارن كريستوفر مؤتمراً صحفيا مشتركا مع رئيس الحكومة الاسرائيلية شمعون بيريز، فتحدث الوزير الاميركي، كعادته، بنبرة تفاؤلية بررها بموافقة الجانبين على استئناف محادثات السلام في مزرعة واي بلانتيشن، في ولاية ميريلاند الاميركية في السادس والعشرين من شباط الجاري.

كريستوفر لعرب عن اعتقاده ان استئناف المحادثات يعكس «تعهد اسرائيل وسورية بالتوصل الى سلام خلال العام ١٩٩٦».

وكان الوزير كريستوفر قد تحدث عن الموضوع نفسه قبيل مغادرته دمشق، عندما قال: «ان قرار الطرفين المضي قدماً في عملية السلام بغض النظر عن الانتخابات الاسرائيلية يعكس ثلاث حقائق:

اولاها: ان كلا الطرفين ملتزمان بالسلام وباستمرار العملية السلمية.

وثانيها: ان قرار استمرار المفاوضات يعكس ايمان الطرفين بان تقدماً حقيقياً قد تحقق في المحادثات حتى الان.

وثالثها: ان قرار استئناف المحادثات يعكس التزام الطرفين بالتوصل الى سلام في عام ١٩٩٦.

وما كاد الوزير كريستوفر يغادر المنطقة حتى ادلى وزير الدفاع الاميركي وليم بيري من واشنطن بتصريح متفائل آخر اكد فيه التزام الرئيس بيل كلينتون بان يفعل كل مايستطيع لتحقيق السلام على المسارين السوري والاسرائيلي هذا العام».

وغزل على المنوال نفسه العديد من المسؤولين الاميركيين الذين زاروا المنطقة، او الذين لم يزوروها.

ويعتقد العديد من المراقبين ان نبرة التفاؤل الاميركية لاتنبع فقط من نتائج مفاوضات ميريلاند في جولتيها، وانما من رغبة في تحقيق سلام في المنطقة عن طريق الوساطة الاميركية.

وقد اشارت التلفزة الاسرائيلية الى ان الرئيس بيل كلينتون يريد خوض الانتخابات الرئاسية القادمة وفي جعبته اتفاقية سلام سورية — اسرائيلية، فيما اشار محللون غربيون الى ان كريستوفر، الذي سيتقاعد مع نهاية هذا العام، يريد ان ينهي خدمته الدبلوماسية الطويلة بنصر مشهود، هو اتفاق سلام بين سورية واسرائيل.

وعلى هذا فان ما يعلنه المسؤولون الاميركيون عن احتمال التوصل الى سلام هذا العام يرتبط اولاً بمصالح اميركية، وثانياً بتحقيق السلام نفسه.

انقسام في اسرائيل

لكن اسرائيل لاتبدو متفائلة كثيراً، او هي على الاقل منقسمة على نفسها، ولا تصل في تفاؤلها الى التفاؤل الاميركي.

لقد رحب رئيس الحكومة بيريز، كما رحبت حكومته وعدد من اعضاء الحكومة، باستئناف المحادثات في واي بلانتيشن، الا ان هذا الترحيب لم يقترن باعلان جدي واحد يمكن الاعتماد عليه في تصور احتمال التوصل الى سلام هذا العام.

وبيريز نفسه الذي تحدث عن امكانية تحقيق سلام هذا العام، قبل انتهاء جولة مفاوضات ميريلاند الاخيرة، عاد واستبعد هذه الامكانية في وقت لاحق، وكأنه شعر باهمية كل حرف ينطق به في هذه المرحلة التي تبدو فيها الانتخابات على الابواب.

وربما خشي — على الرغم من تفاؤله — من ان يعطي بتصريحاته رأس خيط لليمين المتطرف يستخدمه ضده في الحملة الانتخابية.

ومع ذلك، فانه اعلن في مؤتمره الصحفي المشترك مع كريستوفر انه مرتاح لاستئناف المفاوضات «لانني اتحدث باسم حكومة تحرص باخلاص وجدية على مفاوضات السلام».

ومن الملاحظ ان هناك تناقضاً وانقساماً واضحاً في مواقف المسؤولين الاسرائيليين عكستها تصريحاتهم التي ترافقت مع جولة كريستوفر او تلتها.

فهناك من يعتقد بامكانية تحقيق اتفاق سلام مع سورية هذا العام، وهناك من يعتقد العكس.

فوزير الخارجية ايهود باراك، الذي اشتهر بتصريحاته المتصلبة، لم يحدد موعداً لانجاز اتفاق السلام، لكن المفاجيء انه تحدث بعد جولة كريستوفر بشيء من الاعتدال، فاعرب عن ارتياحه لنتائج جولة الوزير الاميركي، مؤكداً ان «الصورة السياسية الخاصة بمستقبل المسار السوري — الاسرائيلي تبدو اليوم اكثر وضوحاً مما كانت عليه في الماضي».

ومع انه تحدث عن «التقدم الذي تم احرازه خلال جولتي مفاوضات ميريلاند»، الا انه اضاف ان المفاوضات ستستمر وقتاً طويلاً».

اما الوزير في ديوان رئيس الوزراء يوسي بيلين، فهو يعتقد ان السلام مع سورية غير وارد خلال العام ١٩٩٦، لكنه «يتمنى ان يتحقق ذلك» من باب التمني لا اكثر.

كذلك فعل وزير الامن الداخلي موشي شاحال عندما قال انه «لو اقتنعت الحكومة الاسرائيلية بامكانية التوصل الى اتفاقية سلام مع سورية خلال الاشهر القليلة القادمة لما فكرت في تقديم موعد الانتخابات للكنيست» المقررة أصلاً في تشرين الاول القادم!

وهناك كثير من المسؤولين الاسرائيليين يقفون في هذا المعسكر، اما في المعسكر الاخر فنرى وزير البيئة يوسي سريد متفائلاً بامكانية تحقيق سلام هذا العام، مشيراً الى ان اسرائيل ستنسحب من الجولان مقابل «ترتيبات امنية ملائمة وضمان مصادر المياه وتطبيع ملائم»!

كذلك اعلن رئيس الوفد الاسرائيلي المفاوض أووري سافير انه بالامكان التوصل الى سلام مع سورية بعد الانتخابات العامة الاسرائيلية.

المعركة الانتخابية الوشيكة

وباختصار يمكن ملاحظة التناقض في تصريحات المسؤولين الاسرائيليين الذين ينهمكون حالياً بالمعركة الانتخابية الوشيكة، لذا فان التلفزة الاسرائيلية لاتتوقع حدوث امور دراماتيكية خلال جولة المباحثات التي ستجري في السادس والعشرين من الشهر الجاري فهذه المفاوضات «ستجري على نار خفيفة اما القرارات الصعبة فيبدو انها ستنتظر الى ما بعد الانتخابات». كما تقول التلفزة الاسرائيلية.

وعودة الى السؤال الذي طرحناه في البداية: هل سيكون العام ١٩٩٦ عام السلام بين سورية واسرائيل؟

الجواب ليس سهلاً، لكنه مع ذلك ليس صعباً فالسلام بحاجة لارادة وصدق ونوايا طيبة، وقد شهد العالم اجمع، وفي المقدمة الراعي الاميركي، بتوفر كل هذه الشروط في الموقف السوري، واكدت الادارة الاميركية على لسان كبار مسؤوليها ان سورية راغبة في السلام هذا العام.

بل ان سورية اكدت ان السلام ممكن ان يتحقق خلال ايام او اشهر، اذا التزمت اسرائيل باسس السلام العادل والشامل المستند الى قرارات الشرعية الدولية ومبدأ مقايضة الارض بالسلام.

ولانعتقد ان هدر الوقت في مصلحة السلام او في مصلحة شعوب المنطقة، فالطريق نحو السلام المنشود يبدأ بخطوة اسمها الانسحاب الى خطوط الرابع من حزيران عام ١٩٦٧. وقد اعلنت سورية استعدادها للسلام الكامل مقابل الانسحاب الكامل وعندما تنطق اسرائيل بكلمة الانسحاب الكامل يمكن الحديث عن امكانية احلال السلام حتى قبل ان ينتهي العام ١٩٩٦.

○ عصام داري

البابا شنودة يجدد موقفه بمنع زيارة إسرائيل

القاهرة — سانا:

جدد البابا شنودة الثالث بطريرك الاقباط الارثوذكس في مصر موقفه فيما يتعلق بمسالة مدينة القدس المحتلة مؤكداً ان هذا الموقف ثابت لم يتغير.

ونقلت رويتر عن البابا شنودة قوله في لقاء فكري عقده اول امس على هامش معرض القاهرة الدولي الثالث للكتاب لقد ظن البعض ان الاتفاقيات الاخيرة بين اسرائيل والاردن والفلسطينيين قد تؤثر على موقفنا وان كل شيء على مايرام ولكن القصة لم تتم فصولها بعد.

واضاف نحن لن نستريح من جهة القدس الا اذا كان للفلسطينيين دولة مستقلة ذات سيادة وليست سلطة او كيان هامشي تحت مظلة اسرائيل كما لن نستريح الا بعد حل المشاكل الكنسية بيننا وبين اسرائيل في اشارة الى دير السلطان في القدس المحتلة الذي سلمته اسرائيل للكنيسة الاثيوبية.

ويحظر البابا على اتباع الكنيسة القبطية الارثوذكسية زيارة اسرائيل او الحج الى الاماكن المقدسة الا بعد تسوية القضية الفلسطينية وحل المشاكل الكنسية مع اسرائيل.

اليمن ستسترجع حنيش بكل الوسائل الممكنة

ابو ظبي..عواصم..سانا.. اكد عبده علي عبد الرحمن نائب وزير الخارجية اليمني المخاوف من اندلاع نزاع مسلح بين اليمن واريتريا اذا فشلت الوساطة الفرنسية لحل النزاع القائم بين البلدين حول جزيرة حنيش الكبرى.

ونكرت شينخوا ان عبد الرحمن اوضح في مقابلة مع صحيفة الاتحاد الاماراتية ان الوساطة الفرنسية قدمت تصورا قبلته اليمن في حين لم تجب عليه ارتيريا واخذت بدلا عن ذلك تسعى للتصعيد ولاشك ان امام اليمن وسائل عديدة تستطيع ان تسترد حقها من خلالها.

وفي ضوء المعلومات عن تحضيرات عسكرية من الجانبين وعدم استبعاد المواجهة العسكرية اذا فشلت كل الوساطات قال المسؤول اليمني نحن لانستبعد ان الاريتريين يقدمون على خطوات من هذا النوع وانهم ماضون في عملية التصعيد وكانوا في البداية يدعون حقا سياديا في حنيش ثم المطالبة بكل الارخبيل من الجزر في البحر الاحمر.

وقال المسؤول اليمني ان اليمن ليست على استعداد لتجميد الازمة مع اريتريا لمنع تفجيرها عسكريا مؤكدا ان بلاده ستواصل جهودها من اجل استرداد الجزيرة بكل الوسائل الممكنة.

على صعيد اخر وصل الى صنعاء وفد سعودي لاجراء محادثات مع مسؤولين يمنيين لتنفيذ اتفاق يهدف الى تسوية النزاع الحدودي بين البلدين.

ونقلت رويتر عن مسؤول يمني قوله ان الوفد السعودي الذي يرأسه ابراهيم العنقري المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز اجرى محادثات مع فريق يمني برئاسة عبد القادر باجمال نائب رئيس الوزراء.

في طهران استقبل الرئيس الايراني اكبر هاشمي رفسنجاني محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير النفط اليمني وبحثا خلال اللقاء العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في كافة المجالات.

ودعا الوزير العطار الى تشكيل لجنة ايرانية يمنية مشتركة تهتم بشؤون النفط والغاز في كلا البلدين.

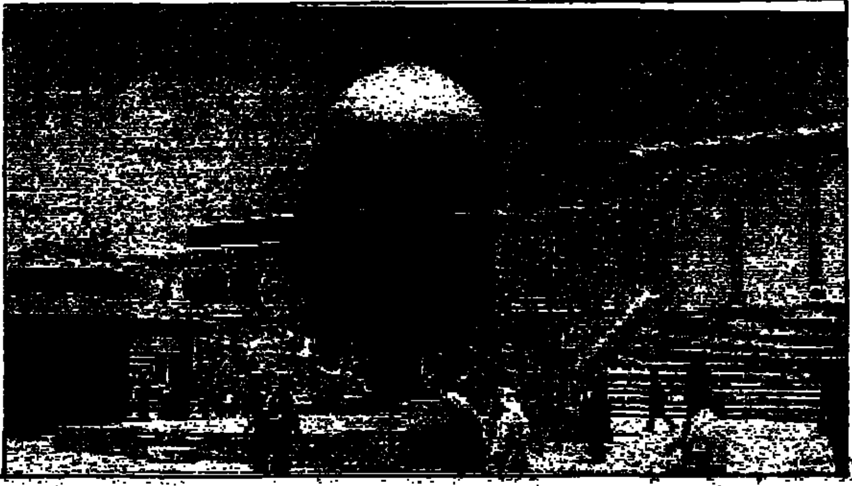
واكد الرئيس رفسنجاني استعداد بلاده للمساهمة في اعادة بناء مصفاة عدن.

وكان المسؤول اليمني قد اجتمع مع الشيخ ناطق نوري رئيس مجلس الشورى الايراني وبحث معه العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها.

من جهة اخرى استقبل الرئيس رفسنجاني وزير النفط الكازاخستاني وتسلم منه رسالة خطية من رئيس جمهورية كازاخستان نور سلطان نزار باييف.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات بين البلدين وامكانية تصدير نفط كازاخستان عبر الاراضي الايرانية.

القدس مقابل كيان فلسطيني



تتسابق الاحزاب الاسرائيلية في رفع شعاراتها المعادية والرافضة لعودة الحقوق الفلسطينية الى اصحابها، وهي في هذا التسابق تعمد الى ارضاء الناخب الاسرائيلي اولا، وبطبيعة الحال فان هذا لا يعني ان الاحزاب المتسابقة على الاصوات غير مؤمنة بشعاراتها، بل يعني استخدام الشعار المناسب في مكانه الملائم.

فالليكود يرفع شعار قبوله المشروط باتفاقات اوسلو، بينما حليفة حزب تسوميت في الائتلاف الانتخابي يرفض ذلك القبول ويرفع شعار «ارض اسرائيل» وفي الوقت نفسه يرفع حزب موليديت اليميني المتطرف شعار طرد العرب ورفض اي اتفاق مع الفلسطينيين.

في هذا النطاق ذكرت صحيفة «معاريف» ان بيريز يؤكد: أن القدس لن تكون برلين ثانية. وتلاحظ الصحيفة ان بيريز قال هذا الكلام امام اجتماع عقد في القدس ليهود متشددين قدموا من الولايات المتحدة.

وأشار بيريز: الى ان القدس ليست في جدول اعمال وزارته الا للمزاعم التالية:

«ان القدس لم تكن في التاريخ ابدا عاصمة عربية واليهود لن تكون لهم عاصمة سوى القدس» في هذا المجال نقلت صحيفتا هاعولام هازيه والاتحاد عن شولاميت الوني زعيمة حزب ميرتس وزيرة الاتصالات والعلوم: ان مفاوضات تجري بين حين ولآخر بين اسرائيل وسلطة الحكم الذاتي تتعلق بمكانة القدس والتسوية الدائمة، وكشفت الوني عن ان الافكار التي يتم تداولها حول امكانية تقسيم القدس الشرقية الى احياء تتمتع بنوع من الادارة الذاتية، فيما تبقى السيادة الامنية كلها بيد اسرائيل، وان بيت الشرق والمكاتب الفلسطينية الاخرى الموجودة داخل المدينة ستبقى ضمن اطار الحلول التي يجرى الحديث عنها، غير ان صحيفة تعاريف نقلت في وقت لاحق عن الوزيرة الوني قولها لا يجوز للاسرائيليين ان يتناسوا ان هناك ١٧٠ ألف فلسطيني يعيشون في القدس الشرقية، وانها تعني لهم من بين ما تعنيه مكانة القدس الاقتصادية والثقافية والدينية.

ولكن رئيس بلدية القدس الليكودي الحالي، يهودا اولمرت، ومعه لفيف من أعضاء حزب الليكود دعوا الى التفاهم مع الفلسطينيين لتأجيل البحث بقضية القدس مدة /٣٠/ عاما مقابل اعتراف الليكود بكيان فلسطيني، وعقبت صحيفة «الاتحاد» على اقتراح الليكود هذا بقولها: ان اسرائيل تريد استكمال تهويد المدينة المقدسة، واشارت الصحيفة الى ان زعماء من الليكود ومنهم رئيس الحزب «نتنياهو» يؤيدون هذا الاتجاه، بينما اكد شامير رفض هذا الاتجاه بقوله: لا يجب ان يفوتنا موت «رابين» الى تغيير استراتيجية الحزب، وشاطره في هذا الموقف السفير الاسرائيلي السابق في مصر الياهو بن اليسار الذي قال: بتاريخ ١٩٩٦/٢/١٠: ان زعماء افراد منظمة التحرير هم «ارهابيون» سواء تغير ميثاق منظمة التحرير أم لم يتغير، وأن القدس يجب ان تظل عاصمة لاسرائيل بدون أي لف او دوران وغير خاضعة «للمساومة».

وتقول هآرتس: ان هذه العروض والمشاورات والاراء ما زالت في الاطار الاسرائيلي ولا توجد حتى الان جهة فلسطينية تقول رأيها أو تعلق علنا عليها داخل الاراضي المحتلة.

هل يستعيد النفط العربي عصره الذهبي؟

ازدادت في الاونة الاخيرة المعطيات التي تؤكد تزايد الطلب العالمي على الاحتياطي العربي من النفط، وترجح بدء مرحلة جديدة من المنافسة المحتدمة على هذا الاحتياطي، تعيد الى الاذهان احتمالات عودة العصر الذهبي للنفط العربي، بعد ما عانت الدول المنتجة في السنوات الاخيرة الكثير جراء الانخفاض الحاد على اسعار النفط الامر، الذي ادى الى بروز صعوبات هددت بتعطيل الاستثمارات النفطية في تلك الدول، وربما كانت وراء توقفها نهائيا اذا ما طال امد الازمة المفتعلة او ازدادت وطأة تأثيرها في المستقبل.

غير ان هذه المعطيات عززت الامال مجددا بانتعاش الاقتصاديات النفطية وسط التنافس الذي بشرت به المؤشرات الاخيرة، فقد اشارت الندوة الثامنة التي عقدت في باريس اوائل كانون اول الماضي الى العلاقات النفطية والغازية بين العرب واوروبا متطرقة الى بروز حاجة اوروبية متزايدة للنفط والغاز نتيجة الارتفاع المستمر في الاستهلاك الاوروبي لهاتين المادتين، ورأت تلك الندوة ان هذه الحاجة لايمكن تأمينها بشكل يضمن استمرارها الا من خلال زيادة الاعتماد الاوروبي على الاحتياطي العربي منه، وفي الوقت ذاته برزت معطيات اخرى تشير الى ان اليابان قد زادت من وارداتها النفطية من المنطقة لتصل الى ٨٠ بالمائة من اجمالي وارداتها النفطية بعد التخفيض الملحوظ في حجم الصادرات النفطية للدول الاسيوية التي بدأت تتزايد حاجتها للنفط في ضوء النهوض الاقتصادي الاخير، فيما ترجح معطيات اخرى لجوء العديد من هذه الدول لاستيراد النفط بعدما كانت مصدرة له.

لذلك بدت المخاوف الاوروبية من المنافسة المحتملة لها على احتياطي الطاقة العربية مبررة في ظل تلك المؤشرات، خصوصاً ان الكثير من القوى المنافسة لاتخفي اصرارها على خوض المنافسة اذا كانت ضرورية للحصول على مصادر الطاقة، ولو كان ذلك بحاجة ماسة لحمايتها، وضمان استمرار تدفقها.

كانت المنطقة العربية مصدرا لمصادر الطاقة في كثير من مناطق العالم، وقد ازدادت في السنوات الاخيرة الاعتمادات العالمية على مصادر الطاقة العربية، وشكل الاحتياطي العربي من هذه المصادر احتياطا استراتيجيا للقوى الاقتصادية في العالم. فقد اشارت الاحصاءات الى ان منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في اوروبا استوردت من النفط العربي مايصل الى ٥,١ مليون برميل يوميا في العام ١٩٩٤ وهو يشكل ٥٤ بالمائة من مجمل الواردات الاوروبية، واشار مدير المركز العربي للدراسات النفطية ان حجم هذه المبادلات وصل الى ٣١,٦ مليار دولار. غير ان الاعتماد المتوقع لاوروبا على النفط العربي سيزداد نظرا لحجم الاحتياجات الاوروبية المتزايدة، وتشير الارقام المحتملة الى ان الحاجة الاوروبية من النفط العربي سترتفع لتغطية فانسبته بين ٨٠—٨٢ بالمائة منها فيما سيرتفع اعتمادها على الغاز العربي من ٢٧٪ في العام الماضي ليصل الى ٥٨ —٦٤٪ في العام ٢٠٠٠، وقد يتضاعف ليتجاوز ٢٢٠ مليار متر مكعب في العام ٢٠١٠.

وكذلك الحال بالنسبة لليابان التي اعتمدت بنسبة ٨٠ بالمائة من وارداتها النفطية على منطقة الشرق الاوسط، وقد ازدادت في العام ١٩٩٥ بنسبة ٥,٠٪ عن العام ١٩٩٤، ويتوقع ان تشهد ارتفاعا في العام الحالي، في حين تراجعت وارداتها من النفط الصيني بنسبة ٦,١ بالمائة، ومن النفط الاندونيسي بنسبة ١٣,٤ بالمائة، ويتوقع ان تشهد هذه الواردات المزيد من الانخفاض في المستقبل القريب.

وفي ضوء التطورات الاقتصادية المتزايدة في دول شرق اسيا يتوقع الخبراء الاقتصاديون ان تتطور حجوم الاعتمادات على الاستيراد النفطي والغازي لهذه الدول من الخارج، مما قد يؤدي الى حدوث منافسات حامية على مصادر الطاقة، ويؤكد هؤلاء الخبراء ان مصادر الطاقة في المنطقة العربية ستشهد تنافسا حادا بين هذه القوى التي تنوي نسج جهدا في سبيل الحصول على هذه المصادر.

العاجل، وستبدأ ... بتردد النفط العربي مقبلا على مرحلة من الازدهار تتذكر بايام ... الحادة في اسعار النفط، فان السنوات القادمة تحمل في طياتها مؤشرات باحتمال انتعاش الاسعار في حال حدوث المنافسة المحتملة، وعلى ضوء ذلك فقد بدأت الاستثمارات النفطية بالازدهار من جديد بعد مخاوف حقيقية بتوقفها، اذ دلت المعطيات المتوفرة على ان المشكلة القادمة التي كانت تهدد الصناعة النفطية هي نقص حجم الاستثمارات المحتملة في الصناعة النفطية الانتاجية والاستخراجية منها، خصوصا ان الاوضاع المالية لبعض الدول النفطية قد اهتزت من جراء الانخفاض المستمر في اسعار النفط.

الا ان هذا الازدهار سيبقى دون المستوى المطلوب مالم يتم توظيف الاستثمارات الخارجية، وبحجوم كبيرة تتناسب مع حجم الحاجة للنفط العربي. وتبعا لذلك فان الوسائل المحتملة في حال حدوث المنافسة لن تخرج عن هذا الاطار. اذ سيكون للامكانات المادية والاستعداد لزج الاستثمارات الضخمة دور مهم في المنافسة المقبلة، وعلى ضوء ما يمكن للقوى الاقتصادية ان تقدمه من استثمارات سيكون موقعها اقوى وافضل. وهذا يفرض بالتأكيد ازدهارا جديدا للنفط العربي حتى لو لم يتم الوصول الى حل جذري لمشكلة الاسعار التي تعتبر تهديدا حقيقيا لمستقبل الاستثمارات النفطية.

ولذا ماتم الوصول الى حل مشكلة التحويل اللازم لتنفيذ الاستثمارات اللازمة لتطوير قدرات الانتاج في الكثير من الدول النفطية، فان النفط العربي يدخل مرحلة ازدهار جديدة قد تفوق مراحل ازدهاره السابقة.

وسط هذه التوقعات التي تتفق على ازدياد اهمية الاحتياطي العربي من النفط، تبدو المشكلة الوحيدة التي ستعترض سبيل ازدهار النفط العربي هي مشكلة التحويل اللازم، والذي تقدره بعض الجهات شبه الرسمية بما لايقل عن ٣٠٠٠ مليار دولار خلال الفترة مابين ١٩٩٥ و٢٠١٠ وهذا التحويل هو حاجة الاستثمارات اللازمة لتطوير قدرات الانتاج، بحيث تحتاج بشكل سنوي الى ما لايقل عن ٢٠٠ مليار دولار، فيما لم يكن ينفق في السنوات الماضية اكثر من ٧٥ مليار دولار سنويا.

ولذلك فان تامين هذه الاستثمارات سيكون في مقدمة الاهتمامات التي ستبرز في المرحلة القادمة. غير ان هذا الوضع على مايبدو يشكل حافزا جديدا لبعض القوى التي ترى فيه منفذا اضافيا لاحكام سيطرتها على منابع النفط او على الاقل ترجيح كفة المنافسة لمصلحتها، فالحاجة الملحة لتوظيف الاستثمارات يمكن استخدامها باتجاهين متوافقين يخدمان التوجه الاساسي الهادف لتامين الاحتياجات النفطية. اذ ان هذا الوضع يفرض احكام السيطرة على الاحتياطي النفطي فيتم تامين الحاجات المتزايدة من جهة، وهو في الوقت ذاته يشكل مجالا مرغوبا للاستثمارات خصوصا انه استثمار رابح ومضمون، كما انه يضفي بعدا اخر على الوضع من خلال الانعكاسات المحتملة لوجود هذه الاستثمارات وتأثيرها المختلف على مواقع المنافسة والتفرد بمصادر النفط.

ورغم ان الوضع لايزال غير مستقر، ومن الصعب الحكم على الاتجاهات القادمة بدقة، غير ان الحقائق الواضحة لايتغير منها شيء اذ ان الاحتياطي العربي من النفط والغاز تزداد اهميته في ظل تزايد الحاجة الاوروبية واليابانية وحاجة قوى اخرى كثيرة له، وهذا يكفي للحكم على الازدياد المطرد في قوة تأثيره في اتجاهات الاستثمارات العالمية، وبالتالي الاتجاهات المحتملة للقوى الاقتصادية الكبرى في العالم، واذا ما تمكن العرب من توظيف الخبرة الطويلة في هذا المجال، فان قوة التأثير المحتملة لهذا الاحتياطي من المفروض ان تتضاعف وبالتالي فان المصالح العربية التي تتطلب توظيفا محكما لهذه الايجابيات يفترض ايضا ان تكون في اولويات السياسة المستقبلية للقوى الاقتصادية بمختلف اتجهاتها. هذا الوضع يفرض عودة العصر الذهبي للنفط العربي باعتباراته المختلفة، وبكل مايترتب عليه من نتائج، فهل يوظف العرب هذه الاعتبارات وتلك النتائج لمصلحة قضاياهم، مما يضع حدا نهائيا للاوضاع الخاطئة القائمة في المحيط العربي؟!

علي قاسم

ارباح بيع وصناعة وتهريب المخدرات..٥٠٠ بليون دولار

ان ظاهرة غسل الاموال الملوثة والمشبوهة تفرض ظلالها على العديد من المؤسسات الاقتصادية في العالم مما شكل خطرا يستدعي التحرك السريع لوضع حد لانتشار هذه الظاهرة واغلاق الطريق على مهربي المخدرات الذين يحصدون اموالا ضخمة جراء تجارتهم المشبوهة والتي تستهدف مستقبل الانسان بشكل عام. وقد بينت دراسة خليجية اعدها مركز البحوث والدراسات الامنية الاجتماعية في الادارة العامة لشركة ابو ظبي تحت عنوان (البعد الامني لعمليات غسيل الاموال) بينت ان حجم الاموال الملوثة على المستوى الدولي يتراوح مابين ٧٠٠ الى ١٠٠٠ بليون دولار، وبزيادة سنوية تقع بين ٨٠ الى ١٠٠ بليون دولار حسب احصائيات البنك الدولي.

واوضحت الدراسة ان معظم هذه الاموال يتم جمعها من خلال بيع وصناعة وتهريب المخدرات التي تقدر ارباحها بحوالي ٥٠٠ بليون دولار سنويا اي مايساوي حوالي ثلثي الدخل القومي للدول الاعضاء في الامم المتحدة. وانتشار ظاهرة غسيل الاموال في هذا الوقت في العديد من دول العالم دون رادع او في غياب تشريعات حازمة للتصدي لها تفتح المجال واسعا لانتشار ظاهرة تهريب المواد المخدرة والاتجار بها مما يؤدي الى زيادات كبيرة في اموال التجار مهربي المخدرات او القائمين على تصنيعها والاتجار ولاسيما ان تفاقم ظاهرة غسيل الاموال دوليا يؤدي الى اثار مدمرة على المجتمع الانساني والطاقة البشرية..

وبما ان هذه الظاهرة بدأت تتفشى في العديد من الدول، فانه من المحتمل ان تتأثر الدول العربية عموما في ظل غياب التشريع الحازم من هذه الظاهرة، وخاصة ان مناخات الاستثمار المتاحة في هذه الدول فتحت الباب امام الاستثمارات الاجنبية، ولايوجد الى الان اي تشريع يلزم المستثمر بالافصاح عن مصادر امواله، وفي هذه الحالة اكدت الدراسة المذكورة اخطار هذه الظاهرة على المجتمعات البشرية، وحذرت من ان غسيل الاموال المرتبطة بتجارة المخدرات والجريمة المنظمة والارهاب لابد وان تطال معظم الدول العربية، الامر الذي يتطلب اتخاذ تدابير احترازية تجاه هذه الظاهرة التي تضفي صفة الشرعية على الاموال التي تدرها مختلف الانشطة الاجرامية في العالم.

ولذلك اقترحت الدراسة رصد ومجابهة ومحاربة الظاهرة وفقا للتدابير المعمول بها في كل دولة، اضافة الى فرض رقابة على المصارف والمؤسسات المالية، وتضافر الجهود لمكافحة صناعة وتجارة المخدرات مشيرة الى خطر تحول عصابات تهريب المخدرات الى قنوات اخرى كتهريب الاسلحة الكيماوية او النووية واسلحة الدمار الشامل وغير ذلك.

وخطورة هذه المسالة تتمثل في المجالات المستهدفة من قبل غاسلي الاموال غير المشروعة مثل البنوك، الشركات، الاسهم، البورصات، الفنادق الكبرى والمرافق السياحية،

سياسة الفوائد عامل استقطاب لسيولة الاموال

تجارة الذهب والمعادن الثمينة، التحف، العقارات، شراء السفن والطائرات، واليخوت، والمراهنات، اضافة الى الاستثمار في المجالات التجارية المختلفة وافتتاح الملاهي والمطاعم وغيرها.

وكما هو معروف فان هذه العملية تتم تحت عناوين مختلفة حيث يستخدم غاسلو الاموال الطرق الممكنة لتحقيق مآربهم وليس بعيدا على هؤلاء وخاصة انهم يتقنون فنون خلق الازمات الاقتصادية والتعامل معها لتحقيق اكبر فائدة لهم وربما كانت مثل هذه التحركات مشفوعة بتغطية مدروسة بشكل جيد من خلال تجنيد الوسطاء من ذوي الكفاءات المتميزة في عالم المال والمعاملات النقدية الدولية، ومحترفي التحويلات الحسابية الالكترونية وغير ذلك مما يضفي عامل الثقة على المتعاملين، حيث تظهر مثل هذه التحركات بعيدة عن الريبة. ويذكر هنا ان اساليب جديدة تتماشى مع التطورات الاقتصادية وتعدد اساليب واشكال التعامل المادي قد بدأت بالظهور من خلال الاستعداد لمنح القروض الكبيرة للراغبين بالاستثمار السياحي او الصناعي وغير ذلك مع تسهيلات تجعل القبول بها امرا لايقبل النقاش ولاسيما ان مثل هذه القروض تتبناها مؤسسات تقنية ومصرفية كبيرة في العالم كما يلغي الشكوك حول مصادر الاموال الممنوحة ونزاهتها. ولذلك لابد من المزيد من الحذر في مثل هذه المعاملات كي لاتصبح مجالات الاستثمار المذكورة ميدانا لمهربي وتجار المخدرات والجريمة المنظمة والاعمال الارهابية العالمية، كي يفرضوا انفسهم على ساحة المجتمعات والاقتصاد العالمي بشكل عام.

ومع ذلك لابد من الاشارة الى ان العديد من الدول التي تمثل اكثر المستقطبين لهذه الاموال وفي مقدمتها الولايات المتحدة وبريطانيا وسويسرا، ثم استراليا والصين، باتت تبذل جهودا كبيرة في مجال مكافحة غسيل الاموال، ومحاربة العاملين فيها، كما اصدرت بعض المؤسسات النقدية مثل صندوق النقد الدولي احصاءات سنوية مستمرة عن واقع الاموال المشبوهة والمناخات الممكنة لنجاح عملية غسيل هذه الاموال، الامر الذي يجعل الدول العربية اكثر من اي وقت مضى مطالبة باصدار التشريعات الحازمة لمكافحة هذه الظاهرة واقامة الرقابة الشديدة على المصارف والمؤسسات المالية وخاصة مايتعلق منها بالمؤسسات المالية المانحة للقروض او الطالبة للاستثمار، كي تضاف جهودها الى الجهود الدولية الرامية الى مكافحة هذه الظاهرة.. فهل تشهد الدول العربية مثل هذه التشريعات قبل ان تصبح ميدانا رحبا لغسيل الاموال المشبوهة؟

بشار الحجلي

هكذا من الاصل

كأس الأمم الأوروبية ٩٦



ثلاثة أشهر تقريبا باتت تفصلنا عن مشاهدة مباريات ثاني أكبر بطولة عالمية هي << كأس الامم الاوروبية لكرة القدم لعام ١٩٩٦>> والتي ستجري على ملاعب انجلترا خلال حزيران القادم .

ستة عشر منتخبا يمثلون النخبة للكرة الاوروبية سوف تتنافس بقوة لنيل لقب زعامة الكرة الاوروبية على ملاعب انجلترا وتلك المنتخبات هي :- انجلترا ، المانيا ايطاليا ، الدنمارك ، اسبانيا سويسرا ، تركيا ، البرتغال ، هولندا فرنسا ، رومانيا ، روسيا، اسكتلندا بلغاريا ، كرواتيا والتشيك .

* البطولة بدأت عام ١٩٦٠ فاز بكأسها الاتحاد السوفياتي سابقا ، وأقيمت البطولة الثانية عام ١٩٦٤ ، وفازت بها ، والثالثة كانت من نصيب ايطاليا عام ١٩٦٨ ، والرابعة تزعمها الالمان عام ١٩٧٢ والخامسة رفع كأسها الفريق التشيكوسلوفاكيا سابقا عام ١٩٧٦ ثم عادت المانيا لتظفر بكأس البطولة مرة ثانية عام ١٩٨٠ ، وجاء دور الفرنسيون ليتزعموا عرش الكرة الاوروبية عام ١٩٨٤ ، وأعقبهم الهولنديون برفع الكأس عام ١٩٨٨، والدانمارك في البطولة التاسعة ١٩٩٢ ، ويبقى تحديد هوية البطل الذي سوف يتربع على عرش الكرة الاوروبية في انجلترا عام ١٩٩٦ صعبا لأن المستويات شبه متقاربة بين الفرق الستة عشر المتنافسة على اللقب .

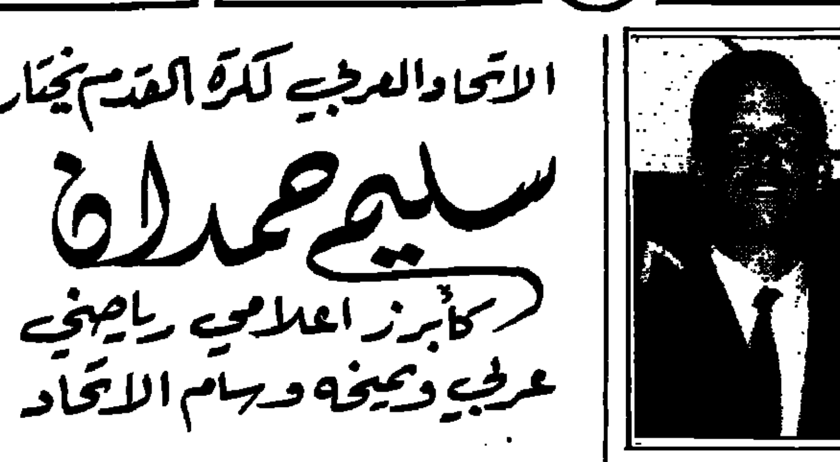
* و<< الهدف >> سوف تقدم لقراءها الاعزاء كل شيء يتعلق بهذه البطولة في الاعداد القادمة موثقا ومدعما بالصور النادرة لفرق ونجوم هذه البطولة عبر تاريخها الذي تعدى الـ ٣٥ عاما . فتابعوا معنا كل تفاصيل البطولة .. تاريخيا وحاضرا ومستقبلا .



❖ واسفاه !!

عندما صرح سمو الامير فيصل بن فهد نجل خادم الحرمين الشريفين .مؤخرا عبر رسالة ودية الى الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضه في مصر ردا على حديث الدكتور عماره عن سلبيات المشاركة في البطولات العربية لسبب صغير يتعلق بأخطاء تحكيمية والتوجه نحو البطولات الافريقية – كون حسب اعتقاد عمارة ان البطولات العربية تضعف من مستوى الكرة المصرية عندما تشارك بتظاهراتها، وان المشاركة بالبطولات الافريقية يجعل من الكرة المصرية اكثر رقيا ورفعة .. قلت عندما صرح سمو الامير فيصل بالقول ان الاتحاد العربي لكرة القدم وجد ليبقى ويستمر ويتطور بتوجيه من الاب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز بضرورة استمرار هذا الاتحاد ويدعمه له بما يفوق مبلغ {٢٠} مليون ريال سعودي من أجل شباب العرب ولعبتهم ووحدتهم وتطورهم وتآلفهم ومنافستهم للكرة العالمية والدولية – هكذا كان توجيه الاب الملهم لنجله المخلص وبالفعل .. وجد الاتحاد العربي لكرة القدم ضعيفا ثم قوي عوده حتى أصبح من افضل ان لم يكن افضل اتحادات الكرة الاقليمية والقارية والدولية والعالمية تنظيما وابداعا واخلاصا وعطاءا ودعما .. فحمى الله جلالة الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين وأمد من عمره بالسعادة والصحة ليبقى سندا للشباب العرب وللرياضة العربية والاسلامية عبر نجله الامير فيصل – وشقيقه الامير سليمان – هذان البطلين كانا بالفعل خير ثمرة لخير نبتة .

وليس الدكتور عمارة عبر تصريحه المؤسف لقادر ان يضر بتطور وازدهار الكرة العربية ورئيس اتحادها – لأنه بالفعل فقد استطاع هذا الاتحاد عبر عمره الفتي (٢٢) عاما أن يصنع من الكرة العربية ما يعجز عن وصفه مجلدات – بالانتصارات والانجازات والتفوق .. وهذا ما لم ينكره عمارة جهلا او تجاهلا وعلى كلا الحالين فان الامر يدعو للأسف .. ويبارك الله بخادم الحرمين الشريفين ونجليه فيصل وسليمان لمواقفهم النبيلة .. ويثيب العرب المخلصين والاوفياء من الخليج حتى المحيط .



الامير فيصل يرعى الرالي الاردني الدولي

بدأت اللجنة المنظمة لرياضة السيارات استقبال طلبات المشاركة في سلسلة من السباقات والراليات التي ستقام خلال الفترة المقبلة. برعاية الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية لنشاط السيارات.

واعلن مكتب الرالي في نادي السيارات الملكي انه سيقام صباح يوم الجمعة القادم (٢٩) الجاري سباق بيبسي كولا لتجارب السرعة على مضمار التدريب في النادي حيث قسمت السيارات المشاركة الى (٦) فئات وهي اعتيادية وخاصة معدلة للراليات.

الاتحاد العربي لكرة القدم يختار سليم حمدان كأبرز اعلامي رياضي عربي ويمنحه وسام الاتحاد

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم (ومقره القاهرة) عن اقامة حفل تكريم لأبرز الاعلاميين الرياضيين العرب الذين قدموا خدمات وانجازات عديدة للرياضة بشكل عام ولكرة القدم شكل خاص في بلدانهم وفي الوطن العربي وتم اختيار الزميل سليم حمدان من الاردن كأبرز اعلامي رياضي اردني لينال وسام الاتحاد العربي في هذا الحفل الكبير والذي سيحضره وزراء الشباب والرياضة العرب الذين تمت دعوتهم الى الحفل وهذا أول تكريم من هذا المستوى الاعلامي رياضي من الاردن .

والجدير بالذكر بأن الاتحاد قد كرم سابقا ستة من الاعلاميين الرياضيين العرب وهم المرحومون :-

١- الكابتن محمد لطيف ومحمد المستكاوي (مصر) أكرم صالح موسى بشوتي (فلسطين) ناصيف مجدلاني (لبنان) عدنان بوظو (سوريا) .

و« الهدف » اذ يسعدها نبأ فوز الزميل سليم حمدان نتمنى له التقدم على درب الرياضة والاعلام .

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

تقديم: عمر زنزول

افقيا: ١- كاتب عربي راحل ٢- رئيس غيني راحل ٣- تخفونه وتبعدونه عن الانظار. سهل اوروبي ٤- طرابيش مبعثرة. اضبارة معكوسة ٥- كلمتان صغيرتان: خاصتك معكوسة و. طريقة لانضاج اللحم معكوسة. يستخدم حجابا للمرأة ٦- احدى القارات. نعم بلغة اجنبية معكوسة ٧- احد الفنون . مرتفع ارضي ٨- نصف دامس. تابع حديثه معكوسة. للنداء ٩- من الحيوانات المفترسة معكوسة. نوع من الطيور (بالجمع) معكوسة ١٠- عاصمة اسيوية . احد الوالدين.

عموديا: ١- شعب سكن قديما بلاد المكسيك. نهر عربي معكوسة ٢- موسيقي مصري معكوسة ٣- سياسي قبرصي سابق. غير مطبوخ ٤- ممثل عربي مشهور ٥- اكلة شعبية. يقترب معكوسة ٦- كلمتان صغيرتان: للتمني و.. من الحبوب معكوسة. نوع من الخضار يؤكل جذره مطبوخا معكوسة ٧- الحجر رماه (بالعامية) لحرف متشابهة ٨- قبيلة عربية. نقل البشرى معكوسة. حرف جر ٩- مادة تستخدم في مجالات التغليف ١٠- نهر عربي معكوسة.

بعد اكثر من ١٥ عامًا من العطاء.. فايز بديوي يعلن اعتزاله



فايز بديوي

■ كتب : احمد ابو الشيح

بعد مضي اكثر من خمسة عشر عاما من عمره المديد على وجوده في ملاعبنا الكروية الخضراء ، قرر نجم فريق الرمثا والكرة الاردنية الكابتن فايز بديوي ان يعلن أصعب قرار في حياته الرياضية باعتزال لعبة كرة القدم بشكل نهائي .

ولأن النجومية صعب على اللاعب أن يحظى بها فان الأكثر صعوبة هو ان يودع اللاعب الجماهير العاشقة لفن أدائه وموهبته المميزة بمثل هذه السهولة .... خصوصا اذا كان هذا الواقع ما ينطبق على بديوي الذي بدأ مع الرمثا شبلا صغيرا لا يتجاوز الثلاثة عشر عاما من العمر وليتمكن في فترة قصيرة جدا أن يفرض نفسه لاعبا ومهاجما مميزا وسط عمالقة من نجوم الكرة الاردنية مثل خالد الزعبي ووليد الشقران ابرز هدافي فريق الرمثا وعلي بلال واحمد خليل من الاهلي وعماد زكريا وباسم مراد وخالد عوض من الفيصلي وخالد سليم ونادر زعتر من الوحدات ونبيل التلي من الجزيرة ومنير مصباح وسهيل غزاوي من الفيصلي وغيرهم العديد ممن لا يسعفني المجال لذكرهم جميعا في هذه السطور المعدودة .

ومع الرمثا وعلى يد الانجليزي بول كامبنج تتلمذ بديوي وتطور على ايادي العديد من المدربين اللاحقين لفريق الرمثا والكرة الارننية ابرزهم الاسكتلندي جورج بلوس ومواطنه داني ماكلتين والبرازيلي سانتا روزا والعراقيين سعد حمزة وعادل يوسف والمحليين علي الشقران وعبد المجيد سماره وغيرهم ، ومع الرمثا ايضا ساهم فايز بديوي بنيل اول بطولة في تاريخ الفريق – الا وهي بطولة الدوري لعام ١٩٨١ فسجل مع الفرق الذهبي اسمه بأحرف ثابته كأول فريق يتمكن من اخراج كأس الدوري من قلب العاصمة عمان بعد أن احتكرته فرقها لمدة ٣٧ عاما.. ليطير الكأس صوب مدينة الرمثا أقصى شمال المملكة الاردنية الهاشمية وسط فرحة جماهيرية مثلى من الرمثا وخارجها من عشاق هذا الفريق الذي قدم أجمل فنون لعبة كرة القدم في اواخر السبعينات وبداية الثمانينات التي تعتمد على نقل الكرة بدقة والهجوم السريع والشامل .

فايز بديوي اللاعب الكبير وأحد القلائل ممن يحتفظ بأسماؤهم تاريخ الكرة الارنية وواحدا من ابرز المهاجمين والهدافين العرب ، ويعد نيل كأس الدوري لأول مرة عام ١٩٨١ والاحتفاظ به للمرة الثانية على التوالي ١٩٨٢ وحصد بطولة كأس الكؤوس في العام ١٩٨٣ وبطولة الدرع ١٩٨٥ ثم الدرع للمرة الثانية عام ١٩٨٩ والثالثة عام ١٩٩٠ والرابعة عام ١٩٩٣ ، وكأس الاردن عامي ١٩٩٠و١٩٩١ – سجل بديوي ايضا اسمه ضمن تشكيلة فريق الرمثا الذي استطاع في العام ١٩٩٠ من حصد ثلاث بطولات بنفس الوقت (كأس الاردن، كأس الكؤوس ودرع الاتحاد) ليكون بهذا الانجاز اول فريق اردني يحصد ثلاث بطولات من أصل أربع هي كافة بطولات اتحاد الكرة الرسمية وليسجل بديوي على الصعيد الشخصي لقب هداف الدوري في العام ١٩٨٧ برصيد تسعة اهداف ويحتفظ بهذا اللقب الكبير مرة ثانية في العام التالي ١٩٨٨ برصيد عشرة أهداف وهو بذلك أول لاعب من فريق الرمثا يحظى بلقب هداف الدوري لموسمين متتاليين .

◆آسيويا وعربيا :-

وعلى الصعيد الآسيوي والعربي مع فريق الرمثا أسهم بديوي بالعديد من الانجازات التي يصعب حصرها في أسطر – لكن تذكر ابرزها التعادل مع فريق العربي اقوى اندية الكويت عام ١٩٨١ وعلى ارض الفريق الكويتي بهدف لهدف كان بديوي صاحب هدف الرمثا ثم الفوز على الانصار بطل لبنان بهدفين لهدف في العام ١٩٨٠ بعد ان الحق الانصار قبلها بأيلم هزيمة بفريق الوحدات بطل دوري الاردن وقتها ايضا بهدفين لهدف – فاسترد الرمثا الذي كان وصيفا لفريق الوحدات البطل هيبة الكرة الارننية واعتبارها بالفوز على بطل لبنان بهدفين لهدف وكان بديوي من ضمن ابرز اللاعبين الذين اسهموا بهذا الانجاز ، وايضا التألق عالميا عبر تعادله سلبيا مع فريق ساوثهامبتون الانجليزي العريق احد اشهر واقوى الاندية الاوروبية والعالمية وقتها – وتحديدا في العام ١٩٨٣ وبصعوبة بالغة تمكن الفريق الانجليزي من تحقيق التعادل مع الرمثا – على ارض ستاد عمان الدولي قبل ثلاثة عشر عاما ، وكان ساوثهامبتون قبل حضوره للاردن بأيام قليلة جدا قد فاز على المنتخب الكويتي – اول فريق عربي اسيوي يصل لنهائيات كأس العالم ١٩٨٢ في اسبانيا وبعدها فاز الرمثا على الشرطة العراقي عام ١٩٨٣ اقوى اندية العراق وقتها بثلاثة اهداف نظيفة والتعادل مع بطل رومانيا دنا مويخرست بهدف لهدف والفوز بعدها على الطيران العراقي والصفاقسي التونسي والزوراء العراقي ايضا والمغرب الفاسي المغربي ثم الانصار اللبناني للمرة الثانية عام ١٩٨٧ (١/٣) والرياضة والادب الفريق اللبناني مرتين ١/صفر و ١/٥ في بيروت واربد ضمن تصفيات الاندية والوحدة وتشرين السوريين وكذلك على أهلي البحرين وظفار بطل سلطنة عمان والتعاون مع ملثان الايراني بطل ايران بكرة القدم والحصول بالتالي في العام ١٩٩١ على المركز الثالث لبطولة اندية اسيا ابطال الكؤوس بعد فريق نيسان الياباني (البطل) والنصر السعودي (الوصيف) والرمثا الارنني صاحب المركز الثالث ضمن الاندية الاسيوية كافة بطل الكأس وكان هذا الانجاز هو اول وافضل انجاز لكرة القدم الاردني على الصعيد القاري ، ثم الفوز بدورة الرمثا الكروية الاولى عام ١٩٩١ بمناسبة مرور ربع قرن على تأسيس نادي الرمثا الرياضي (١٩٦٦) حيث دعا نادي الرمثا لدورته عددا من الاندية المحلية والعربية البارزة مثل الوحدة وتشرين من سوريا (١/٢ و ١/٦) وعلى الحسين اربد (١/٢) وتعادل مع المنتخب الاولمبي بنتيجة (٣/٣) .

وكان فايز بديوي من ابرز وافضل اللاعبين الذين حققوا هذه الانجازات الكبيرة العربية والاسيوية لفريق الرمثا .

◆ ومع المنتخب واصل تألقه !

ومع المنتخب الوطني الاردني انضم بديوي له لأول مرة عام ١٩٨٤ وخاض معه الكثير من المباريات التي تتعدى الثلاثين مباراة دولية ولعب بتصفيات كأس العالم ١٩٨٦ و ١٩٩٠ وتألق نجمه في بطولة كأس العرب الخامسة التي استضافها الاردن عام ١٩٨٨ وشارك فيها عشرة فرق عربية لأول مرة في تاريخ البطولة – وحقق الفريق الاردني المركز الرابع مثل مصر والسعودية والبحرين والكويت وسوريا .

◆١٧ عاما من العطاء :

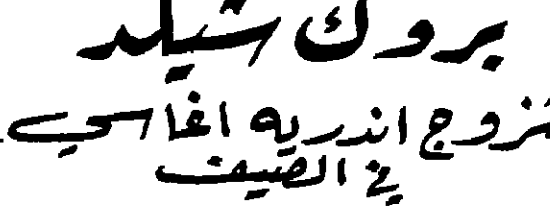
وفايز بديوي الذي لعب مع فريق الرمثا مدة ١٧ عاما ومع المنتخب الوطني الاردني مدة تزيد عن الخمس سنوات حمل خلالها شارة كابتن الرمثا وأحد افضل المهاجمين الذين تجبتهم ملاعب كرة القدم الاردنية على مر تاريخها ، ومن ابرز اللاعبين والهدافين للكرة العربية والاسيوية والدولية – تعجز الصفحات عن اعطائه جزءا من حقه وما هذه الاسطر الا تكريما متواضعا لهذا اللاعب المميز والكبير من اسرة صحيفة << الهدف >> لن نقول لمهاجم فريق الرمثا والمنتخب الاردني فايز بديوي – وداعا بل نقول له الى اللقاء – لتعطي من خبرتك وقتك واخلاقك وموهبتك دروسا للاجيال الحالية والقادمة لفريق الرمثا والكرة الاردنية وبالتوفيق يا ابا الامير .

في ذكرى شيخ المعلقين



كان للكابتن محمد لطيف الفضل الكبير فى نشر مبادىء لعبة كرة القدم فى العالم العربى، وقد أحب الملايين هذه اللعبة بفضل تعليقاته الظريفة وطريقته المبتكرة فى شرح مبادئها وتاريخها على الشاشة الصغيرة، فهو ـ بلا منازع ـ شيخ المعلقين الرياضيين وأكثرهم جماهيرية، وفى إحدى الحفلات الفنية وقف المرحوم لطيف على المسرح ممسكا بكرة القدم ليحكى بعض النوادر الكروية للمشاهدين ووقف بجواره سمير صبرى، بينما جلست السيدة سناء منصور رئيسة القناة الفضائية المصرية حاليا فى خلفية المسرح تصفق للطيف بحرارة.

ورغم تاريخ هذا الراحل العظيم إلا أننا لانرى من تلاميذه إلا النكران والجحود فى يوم ذكراه، فلا جائزة ترصد باسمه ولامباراة يتم تنظيمها فى ذكراه.. وياله من جحود!!



بروك شيلد تتزوج اندريه اغاسي في الصيف



الممثلة بروك شيلدز، ستتزوج بطل كرة المضرب العالمي، اندريه اغاسي، في هذا الصيف. جريدة اسبوعية «ناشونال انكوايرر» التي نشرت الخبر، تؤكد ان الحدث السعيد سيتم في شهر تموز (يوليو). وتقول: ان مايك اغاسي، والد اندريه، موافق. في حين لم يعرف بعد موقف والدة بروك، التي ظلت تعارض كل علاقة بين ابنتها واي شاب في العالم. ويوم ارتبطت بروك باندريه اغاسي، جاءت تقول لها: «عليك الانتقاء، بيني وبينه». فردت بروك، للمرة الاولى في حياتها: «انتقيه هو، واطلب منك التوقف عن التعاطي في شؤوني المالية». وكانت الوالدة، حتى عهدئذ، مديرة اعمال ابنتها. ويتوقع ان يتم الزفاف في لاس فيغاس، بعد انتهاء دورة ويمبلدون. ويبدو ان بروك لجأت الى الضغوط، لاقناع اندريه بالزواج بها. فوجهت اليه انذاراً محدداً في شهر ايلول (سبتمبر) الفائت: الزواج او الوداع. ويقول احد الاصدقاء ان اندريه امضى الاسابيع الاخيرة مفكراً، وقرر ان بروك، امرأة، لا يمكن التخلي عنها. وشأن ما يحدث في سائر القصص الغرامية، عمد اندريه الى طلب يد حبيبته، في خلال عشاء على اضواء الشموع، في مدة الاعياد، حيث قال لها: «لقد انتصرت. اذا كان في استطاعتك الانتظار حتى دورة ويمبلدون، سنتزوج».

كأس الأمم الأوروبية ٩٦







ثلاثة أشهر تقريبا باتت تفصلنا عن مشاهدة مباريات ثاني أكبر بطولة عالمية هي << كأس الامم الاوروبية لكرة القدم لعام ١٩٩٦>> والتي ستجري على ملاعب انجلترا خلال حزيران القادم .

ستة عشر منتخبا يمثلون النخبة بالكرة الاوروبية سوف تتنافس بقوة لنيل لقب زعامة الكرة الاوروبية على ملاعب انجلترا وتلك المنتخبات هي :- انجلترا ، المانيا ، ايطاليا ، الدنمارك ، اسبانيا ، سويسرا ، تركيا ، البرتغال ، هولندا ، فرنسا ، رومانيا ، روسيا ، اسكتلندا ، بلغاريا ، كرواتيا والتشيك .

البطولة بدأت عام ١٩٦٠ فاز بها الاتحاد السوفيتي سابقا ، واقيمت البطولة الثانية عام ١٩٦٤ ، وفازت بها ، والثالثة كانت من نصيب ايطاليا عام ١٩٦٨ ، والرابعة تزعمها الالمان عام ١٩٧٢ والخامسة رفع كأسها فريق التشيكوسلوفاكيا سابقا عام ١٩٧٦ ثم عادت المانيا لتظفر بكأس البطولة مرة ثانية عام ١٩٨٠ ، وجاء دور الفرنسيون ليتزعموا عرش الكرة الاوروبية عام ١٩٨٤ ، وأعقبهم الهولنديون مع الكأس عام ١٩٨٨ ، والدنمارك في البطولة التاسعة ١٩٩٢ ، ويبقى تحديد هوية البطل الذي سوف يتربع على عرش الكرة الاوروبية في انجلترا عام ١٩٩٦ صعبا لأن المستويات شبه متقاربة بين الفرق الستة عشر المتنافسة على اللقب .

* و<< الهدف >> سوف تقدم لقراءها الاعزاء كل شيء يتعلق بهذه البطولة في الاعداد القادمة موثقا ومدعما بالصور النادرة لفرق ونجوم هذه البطولة عبر تاريخها الذي تعدى الـ ٣٥ عاما . فتابعوا معنا كل تفاصيل البطولة .. تاريخيا وحاضرا ومستقبلا .

❖ واسفاه !!

عندما صرح سمو الامير فيصل بن فهد نجل خادم الحرمين الشريفين .مؤخرا عبر رسالة ودية الى الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضه في مصر ردا على حديث الدكتور عماره عن سلبيات المشاركة في البطولات العربية لسبب صغير يتعلق بأخطاء تحكيمية والتوجه نحو البطولات الافريقية - كون حسب اعتقاد عمارة ان البطولات العربية تضعف من مستوى الكرة المصرية عندما تشارك بتظاهراتها، وان المشاركة بالبطولات الافريقية يجعل من الكرة المصرية اكثر رقيا ورفعة .. قلت عندما صرح سمو الامير فيصل بالقول ان الاتحاد العربي لكرة القدم وجد ليبقى ويستمر ويتطور بتوجيه من الاب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز بضرورة استمرار هذا الاتحاد ويدعمه له بما يفوق مبلغ {٢٠} مليون ريال سعودي من أجل شباب العرب ولعبتهم ووحدتهم وتطورهم وتألقهم ومنافستهم للكرة العالمية والدولية - هكذا كان توجيه الاب الملهم لنجله المخلص وبالفعل .وجد الاتحاد العربي لكرة القدم ضعيفا ثم قوي عوده حتى أصبح من أفضل ان لم يكن أفضل اتحادات الكرة الاقليمية والقارية والدولية والعالمية تنظيما وابداعا واخلاصا وعطاءا ودعما .. فحمى الله جلالة الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين وأمد من عمره بالسعادة والصحة ليبقى مسندا للشباب العرب وللرياضة العربية والاسلامية عبر نجله الامير فيصل - وشقيقه الامير سليمان - هذان البطلان كانا بالفعل خير ثمرة لخير نبتة .

وليس الدكتور عمارة عبر تصريحه المؤسف لقادر ان يضر بتطور وازدهار الكرة العربية ورئيس اتحادها - لأنه بالفعل فقد استطاع هذا الاتحاد عبر عمره الفتي (٢٢) عاما أن يصنع من الكرة العربية ما يعجز عن وصفه مجلدات - بالانتصارات والانجازات والتفوق .. وهذا ما لم يذكره عمارة جهلا او تجاهلا وعلى كلا الحالين فان الامر يدعو بالفعل للأسف .. وبارك الله بخادم الحرمين الشريفين ونجليه فيصل وسليمان لمواقفهم النبيلة .. وبشباب العرب المخلصين والاوفياء من الخليج حتى المحيط ..

الامير فيصل يرعى الرالي الاردني الدولي



بدأت اللجنة المنظمة لرياضة السيارات استقبال طلبات المشاركة في سلسلة من السباقات والراليات التي ستقام خلال الفترة المقبلة. برعاية الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية لنشاط السيارات.

واعلن مكتب الرالي في نادي السيارات الملكي انه سيقام صباح يوم الجمعة القادم (٢٩) الجاري سباق بيبسي كولا لتجارب السرعة على مضمار التدريب في النادي حيث قسمت السيارات المشاركة الى (٦) فئات وهي اعتيادية وخاصة معدلة للراليات.

الاتحاد العربي لكرة القدم يختار سليم حمدان كأبرز اعلامي رياضي عربي ويمنحه وسام الاتحاد

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم (ومقره القاهرة) عن اقامة حفل تكريم لأبرز الاعلاميين الرياضيين العرب الذين قدموا خدمات وانجازات عديدة للرياضة بشكل عام ولكرة القدم بشكل خاص في بلدانهم وفي الوطن العربي وتم اختيار الزميل سليم حمدان من الاردن كأبرز اعلامي رياضي اردني لينال وسام الاتحاد العربي في هذا الحفل الكبير والذي سيحضره وزراء الشباب والرياضة العرب الذين تمت دعوتهم الى الحفل وهذا أول تكريم من هذا المستوى الاعلامي رياضي من الاردن .

والجدير بالذكر بأن الاتحاد قد كرم سابقا ستة من الاعلاميين الرياضيين العرب وهم المرحومون :-

١- الكابتن محمد لطيف ومحمد المستكاوي (مصر) أكرم صالح موسى بشوتي (فلسطين) ناصيف مجدلاني (لبنان) عدنان بوظو (سوريا) .

و« الهدف » اذ يسعدها نبأ فوز الزميل سليم حمدان نتمنى له التقدم على درب الرياضة والاعلام .

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

تقديم: عمر زنزول

افقيا: ١- كاتب عربي راحل ٢- رئيس غيني راحل ٣- تخفونه وتبعدونه عن الانظار. سهل اوروبي ٤- طرابيش مبعثرة. اضبارة معكوسة ٥- كلمتان صغيرتان: خاصتك معكوسة و. طريقة لانضاج اللحم معكوسة. يستخدم حجابا للمرأة ٦- احدى القارات. نعم بلغة اجنبية معكوسة ٧- احد الفنون . مرتفع ارضي ٨- نصف دامس. تابع حديثه معكوسة. النداء ٩- من الحيوانات المفترسة معكوسة. نوع من الطيور (بالجمع) معكوسة ١٠- عاصمة اسيوية . احد الوالدين.

عموديا: ١- شعب سكن قديما بلاد المكسيك. نهر عربي معكوسة ٢- موسيقي مصري معكوسة ٣- سياسي قبرصي سابق. غير مطبوخ ٤- ممثل عربي مشهور ٥- اكلة شعبية. يقترب معكوسة ٦- كلمتان صغيرتان: للتمني و.. من الحبوب معكوسة. نوع من الخضار يؤكل جذره مطبوخا معكوسة ٧- الحجر رماه (بالعامية) احرف متشابهة ٨- قبيلة عربية. نقل البشرى معكوسة. حرف جر ٩- مادة تستخدم في مجالات التغليف ١٠- نهر عربي معكوسة.

بعد اكثر من ١٥ عامًا من العطاء.. فايز بديوي يعلن اعتزاله





■ كتب : احمد ابو الشيخ

بعد مضي اكثر من خمسة عشر عاما من عمره المديد على وجوده في ملاعبنا الكروية الخضراء ، قرر نجم فريق الرمثا والكرة الاردنية الكابتن فايز بديوي ان يعلن أصعب قرار في حياته الرياضية باعتزال لعبة كرة القدم بشكل نهائي .

ولأن النجومية صعب على اللاعب أن يحظى بها فان الأكثر صعوبة هو ان يودع اللاعب الجماهير العاشقة لفن أدائه وموهبته المميزة بمثل هذه السهولة .... خصوصا اذا كان هذا الواقع ما ينطبق على بديوي الذي بدأ مع الرمثا شبلا صغيرا لا يتجاوز الثلاثة عشر عاما من العمر وليتمكن في فترة قصيرة جدا أن يفرض نفسه لاعبا ومهاجما مميزا وسط عمالقة من نجوم الكرة الاردنية مثل خالد الزعبي ووليد الشقران ابرز هدافي فريق الرمثا وعلي بلال واحمد خليل من الاهلي وعماد زكريا وباسم مراد وخالد عوض من الفيصلي وخالد سليم ونادر زعتر من الوحدات ونبيل التلي من الجزيرة ومنير مصباح وسهل غزاوي من الفيصلي وغيرهم العديد ممن لا يسعفني المجال لذكرهم جميعا في هذه السطور المعدودة .

ومع الرمثا وعلى يد الانجليزي بول كامبنج تتلمذ بديوي وتطور على ايادي العديد من المدربين اللاحقين لفريق الرمثا والكرة الاردنية ابرزهم الاسكتلندي جورج بلوس ومواطنه داني ماكلنين والبرازيلي سانتا روزا والعراقيين سعد حمزة وعادل يوسف والمحليين علي الشقران وعبد المجيد سماره وغيرهم ، ومع الرمثا ايضا ساهم فايز بديوي بنيل اول بطولة في تاريخ الفريق - الا وهي بطولة الدوري لعام ١٩٨١ فسجل مع الفرق الذهبي اسمه بأحرف ثابته كأول فريق يتمكن من اخراج كأس الدوري من قلب العاصمة عمان بعد أن احتكرته فرقها لمدة ٣٧ عاما.. ليطير الكأس صوب مدينة الرمثا أقصى شمال المملكة الاردنية الهاشمية وسط فرحة جماهيرية مثلى من الرمثا وخارجها من عشاق هذا الفريق الذي قدم أجمل فنون لعبة كرة القدم في اواخر السبعينات وبداية الثمانينات التي تعتمد على نقل الكرة بدقة والهجوم السريع والشامل .

فايز بديوي اللاعب الكبير وأحد القلائل ممن يحتفظ بأسماؤهم تاريخ الكرة الاردنية وواحدا من ابرز المهاجمين والهدافين العرب ، ويعد نيل كأس الدوري لأول مرة عام ١٩٨١ والاحتفاظ به للمرة الثانية على التوالي ١٩٨٢ وحصد بطولة كأس الكؤوس في العام ١٩٨٣ وبطولة الدرع ١٩٨٥ ثم الدرع للمرة الثانية عام ١٩٨٩ والثالثة عام ١٩٩٠ والرابعة عام ١٩٩٣ ، وكأس الاردن عامي ١٩٩٠و١٩٩١ - سجل بديوي ايضا اسمه ضمن تشكيلة فريق الرمثا الذي استطاع في العام ١٩٩٠ من حصد ثلاث بطولات بنفس الوقت (كأس الاردن، كأس الكؤوس ودرع الاتحاد) ليكون بهذا الانجاز اول فريق اردني يحصد ثلاث بطولات من أصل أربع هي كافة بطولات اتحاد الكرة الرسمية وليسجل بديوي على الصعيد الشخصي لقب هداف الدوري في العام ١٩٨٧ برصيد تسعة اهداف ويحتفظ بهذا اللقب الكبير مرة ثانية في العام التالي ١٩٨٨ برصيد عشرة أهداف وهو بذلك أول لاعب من فريق الرمثا يحظى بلقب هداف الدوري لموسمين متتاليين .

◆ آسيويا وعربيا :-

وعلى الصعيد الآسيوي والعربي مع فريق الرمثا اسهم بديوي بالعديد من الانجازات التي يصعب حصرها في أسطر - لكن نذكر ابرزها التعادل مع فريق العربي اقوى اندية الكويت عام ١٩٨١ وعلى ارض الفريق الكويتي بهدف لهدف كان بديوي صاحب هدف الرمثا ثم الفوز على الانصار بطل لبنان بهدفين لهدف في العام ١٩٨٠ بعد ان الحق الانصار قبلها بأيام هزيمة بفريق الوحدات بطل دوري الاردن وقتها ايضا بهدفين لهدف - فاسترد الرمثا الذي كان وصيفا لفريق الوحدات البطل هيبة الكرة الاردنية واعتبارها بالفوز على بطل لبنان بهدفين لهدف وكان بديوي من ضمن ابرز اللاعبين الذين اسهموا بهذا الانجاز ، وايضا التألق عالميا عبر تعادله سلبيا مع فريق ساوثها مبتون الانجليزي العريق احد اشهر واقوى الاندية الاوروبية والعالمية وقتها - وتحديدا في العام ١٩٨٣ وبصعوبة بالغة تمكن الفريق الانجليزي من تحقيق التعادل مع الرمثا - على ارض ستاد عمان الدولي قبل ثلاثة عشر عاما ، وكان ساوثها مبتون قبل حضوره للاردن بأيام قليلة جدا قد فاز على المنتخب الكويتي - اول فريق عربي اسيوي يصل لنهائيات كأس العالم ١٩٨٢ في اسبانيا وبعدها فاز الرمثا على الشرطة العراقي عام ١٩٨٣ اقوى اندية العراق وقتها بثلاثة اهداف نظيفة والتعادل مع بطل رومانيا دنامو بخارست بهدف لهدف والفوز بعدها على الطيران العراقي والصفاقسي التونسي والزوراء العراقي ايضا والمغرب الفاسي المغربي ثم الانصار اللبناني للمرة الثانية عام ١٩٨٧ (٣/١) والرياضة والادب الفريق اللبناني مرتين ١/صفر و ١/٥ في بيروت واربد ضمن تصفيات الاندية والوحدة وتشرين السوريين وكذلك على أهلي البحرين وظفار بطل سلطنة عمان والتعاون مع ملاثان الايراني بطل ايران بكرة القدم والحصول بالتالي في العام ١٩٩١ على المركز الثالث لبطولة اندية اسيا ابطال الكؤوس بعد فريق نيسان الياباني (البطل) والنصر السعودي (الوصيف) والرمثا الاردني صاحب المركز الثالث ضمن الاندية الاسيوية كافة بطل الكأس وكان هذا الانجاز هو اول وافضل انجاز لكرة القدم الاردني على الصعيد القاري ، ثم الفوز ببطولة الرمثا الكروية الاولى عام ١٩٩١ بمناسبة مرور ربع قرن على تأسيس نادي الرمثا الرياضي (١٩٦٦) حيث دعا نادي الرمثا لدورته عددا من الاندية المحلية والعربية البارزة مثل الوحدة وتشرين (سوريا) المنتخب الاولمبي الاردني وفريق الحسين اربد وفاز بثلاث مباريات على الوحدة وتشرين من سوريا (١/٢ و ١/٦) وعلى الحسين اربد (١/٢) وتعادل مع المنتخب الاولمبي بنتيجة (٣/٣) .

وكان فايز بديوي من ابرز وافضل اللاعبين الذين حققوا هذه الانجازات الكبيرة العربية والاسيوية لفريق الرمثا .

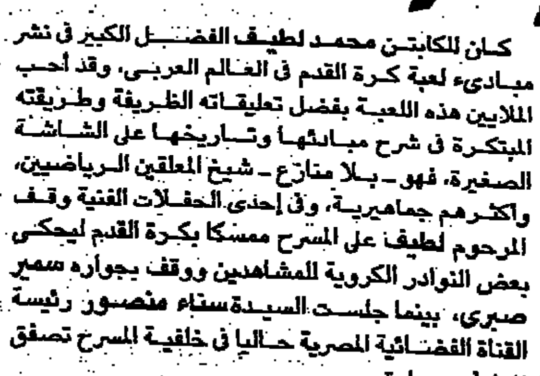
◆ ومع المنتخب واصل تألقه !

ومع المنتخب الوطني الاردني انضم بديوي له لأول مرة عام ١٩٨٤ وخاض معه الكثير من المباريات التي تتعدى الثلاثين مباراة دولية لعب بتصفيات كأس العالم ١٩٨٦ و ١٩٩٠ وتألق نجمه في بطولة كأس العرب الخامسة التي استضافها الاردن عام ١٩٨٨ وشارك فيها عشرة فرق عربية لأول مرة في تاريخ البطولة - وحقق الفريق الاردني المركز الرابع مثل مصر والسعودية والبحرين والكويت وسوريا .

◆ ١٧ عاما من العطاء :

وفايز بديوي الذي لعب مع فريق الرمثا مدة ١٧ عاما ومع المنتخب الوطني الاردني مدة تزيد عن الخمس سنوات حمل خلالها شارة كابتن الرمثا وأحد افضل المهاجمون الذين انجبتهم ملاعب كرة القدم الاردنية على مر تاريخها ، ومن ابرز اللاعبين والهدافين للكرة العربية والاسيوية والدولية - تعجز الصفحات عن اعطائه جزءا من حقه وما هذه الاسطر الا تكريما متواضعا لهذا اللاعب المميز والكبير من اسرة صحيفة << الهدف >> لن نقول لمهاجم فريق الرمثا والمنتخب الاردني فايز بديوي - وداعا بل نقول له الى اللقاء - لتعطي من خبرتك وفنك واخلاقك وموهبتك دروسا للاجيال الحالية والقادمة لفريق الرمثا وللكرة الاردنية وبالتوفيق يا ابا الامير .

في ذكرى شيخ المعلقين



كان للكابتن محمد لطيف الفضل الكبير في نشر مبادىء لعبة كرة القدم في العالم العربي، وقد أحب الملايين هذه اللعبة بفضل تعليقاته الظريفة وطريقته المبتكرة في شرح مبارياتها وتاريخها على الشاشة الصغيرة، فهو - بلا منازع - شيخ المعلقين الرياضيين، واكثرهم جماهيرية، وفي إحدى الحفلات الفنية وقف المرحوم لطيف على المسرح ممسكا بكرة القدم ليحكي بعض النوادر الكروية للمشاهدين ووقف بجواره سمير صبري، بينما جلست السيدة سناء منصور رئيسة القناة الفضائية المصرية حاليا في خلفية المسرح تصفق للطيف بحرارة.

ورغم تاريخ هذا الراحل العظيم إلا أننا لانرى من تلاميذه إلا النكران والجحود في يوم ذكراه، فلا جائزة ترصد باسمه ولامباراة يتم تنظيمها في ذكراه. وياله من جحود!!

بروك شيلد تتزوج اندريه اغاسي في الصيف

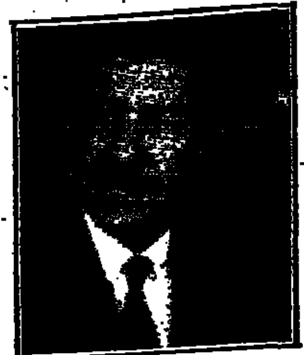




الممثلة بروك شيلدز ستتزوج بطل كرة المضرب العالمي، اندريه اغاسي، في هذا الصيف. جريدة اسبوعية «ناشونال انكوايرر» التي نشرت الخبر، تؤكد ان الحدث السعيد سيتم في شهر تموز (يوليو). وتقول: ان مايك اغاسي، والد اندريه، موافق. في حين لم يعرف بعد موقف والدة بروك، التي ظلت تعارض كل علاقة بين ابنتها واي شاب في العالم. ويوم ارتبطت بروك باندريه اغاسي، جاءت تقول لها: «عليك الانتقاء، بيني وبينه». فردت بروك للمرة الاولى في حياتها: «انتقيه هو، واطلب منك التوقف عن التعاطي في شؤوني المالية». وكانت الوالدة، حتى عهدئذ، مديرة اعمال ابنتها. ويتوقع ان يتم الزفافه في لاس فيغاس، بعد انتهاء دورة ويمبلدون. ويبدو ان بروك لجأت الى الضغوط لاقناع اندريه بالزواج بها. فوجهت اليه انذاراً محدداً في شهر ايلول (سبتمبر) الفائت: الزواج او الوداع. ويقول احد الاصدقاء ان اندريه امضى الاسابيع الاخيرة مفكراً، وقرر ان بروك امرأة، لا يمكن التخلي عنها. وشأن ما يحدث في سائر القصص الغرامية، عمد اندريه الى طلب يد حبيبته، في خلال عشاء على اضواء الشموع، في مدة الاعياد، حيث قال لها: «لقد انتصرت. اذا كان في استطاعتك الانتظار حتى دورة ويمبلدون، سنتزوج».

هكذا من الاصل

ولنا لقاء



الدستور في عيدها الثلاثين

تحتفل الزميله جريدة الدستور العزيزه على قلبي يوم الأحد ٩٦/٣/٣١ ، بعيدها الثلاثين من عمرها الطويل ان شاء الله حيث مضى تسعة وعشرون عاما على عطاؤها الأعلامي المميز ، وحملت " الدستور " كلمة الحق والقوة وبدون هوادة ، وعلى مدار تلك الفترة من عمرها ..

ونحن في جريدة " الهدف " يسعدنا أن نتقدم لأسرة " الدستور " الكبيرة .. بأطيب التهاني والتبريكات بهذه المناسبه السعيده نأمل بالمزيد من العطاء والثبات في وجه العواصف التي تواجهه الصحافة بشكل عام .

وبهذه المناسبه نتمنى دوام التقدم للأخ الكبير الفاضل الأستاذ كامل الشريف رئيس مجلس الأدارة والأخ الزميل الأستاذ نبيل الشريف رئيس التحرير المسؤول ، وكل عام وأنتم بخير في مثل هذا اليوم من كل عام ان شاء الله .

ونأمل من الزميله "الدستور" بأن لا تنسى الرعيل الأول الذين قدموا وضحوا وساهموا في بناء " الدستور " منذ نشأتها .

زهدي البدري

سلطان بروناي اغنى رجل في العالم !

لا تقتصر هوايات السلطان حسن بلقيه ، سلطان بروناي وأغنى رجل في العالم على بناء القصور وامتلاك الفنادق والتباهي بلقب أغنى رجل في العالم ، بل ان الهواية الاكبر عنده هي الغوص في أعماق تاريخ بلاده الذي يجده أحيانا في دراسات ووثائق عند قدامى المؤرخين .

ويقال ان مؤرخا صينيا ذكر للسلطان حسن ان ملوك بروناي الاوائل كانوا يدفعون الجزية لامبراطور الصين لكي يخففوا من غضبه عليهم ، وفي السجلات الصينية القديمة اشارة الى أن الاسلام دخل الى هذه الجزيرة المملكة في القرن العاشر ، وان بروناي أصبحت اسلامية تماما عندما اعتنق احد ملوكها الاسلام ، وكان اسمه << اوانج الاك بتاتار >> وتزوج اميرة مسلمة من ملقا وسمى نفسه انذاك بـ (السلطان محمد شاه)

أما اسم بروناي فمعناه باللغات القديمة : أبناء البحر ، ويضيف المؤرخون ان جد السلطان حسن كان يأخذ الاوركسترا الملكية معه في رحلاته .

بقي أن نذكر بأن سلطان بروناي يمتلك بيت فريزر في لندن والشهير بـ (هارودز) وكان قد اشترى هذا البيت بواسطة وكلاء له مصريين من آل الفايد وهي الصفقة التي ما تزال الشبهات تدور حولها منذ سنوات طويلة وحتى اليوم .



الهــدف ... لكل الأجيال ...

الهواتف الخلوية تعطل القلب وتسبب الصرع والطرش والسرطان !!

اورلاندو – فلوريدا – بترا

حذر علماء امريكيون الاشخاص الذين يستخدمون الاجهزة < التي تزرع تحت الجلد لاثارة او ضبط القلب > من استعمال الهواتف الخلوية لأن الاشارات التي ترسلها هذه الهواتف يمكن ان تعيق او حتى تعطل تلك الاجهزة .

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن فريق من الباحثين في ولاية فلوريدا قولهم ان التشويش الذي تسببه الهواتف الخلوية يحدث اذا كان الهاتف موضوعا على بعد حوالي ١٥ سنتميترا من مصدر جهاز القلب .

الاجنحة الملكية تسير ٣٠ رحلة عارضة /عمان/ رودس/ قبرص

قال السيد عاهد قنطار مدير عام الاجنحة الملكية ان الشركة تلقت طلبات لتسيير ٣٠ رحلة عارضة بكامل حمولتها بين عمان ورودس وعمان - قبرص خلال فصل الصيف القادم وانه تم تأجير سبع رحلات سياحية عارضة بين عمان والغردقة وعمان وشرم الشيخ لنقل اكثر من ٧٠٠ سائح خلال فترة عيد الاضحى المبارك القادمة.

واضاف ان الشركة التي بدأت عملياتها منذ العاشر من الشهر الماضي على خط العقبة نقلت حتى العشرين من الشهر الحالي ٣٠٤٣ راكبا على هذا الخط مشيرا الى ان الملكية الاردنية لا تزال تعمل على خط العقبة بمعدل ثماني رحلات اسبوعيا لمواجهة الطلب المتزايد على هذا الخط من قبل المجموعات السياحية المتزايدة من مختلف دول العالم.

وقال السيد قنطار في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان الملكية الاردنية ستتوقف اعتبارا من مطلع شهر نيسان المقبل عن تشغيل خط عمان - العقبة حيث ستكون الاجنحة الملكية الناقل الوحيد على هذا الخط وستعمل على استئجار طائرة اخرى من الملكية لمواجهة اي طلب متزايد على هذا الخط مبينا ان الاجنحة الملكية تقوم حاليا بتسيير رحلتين على خط العقبه احداهما صباحية والاخرى مسائية.

وحول جدوى تشغيل هذا الخط قال السيد قنطار ان السعر الحالي لرحلة الذهاب الى العقبة والعودة لعمان في نفس اليوم والبالغ ٣٥ دينارا لا يغطي مصروفات التشغيل مؤكدا ان هذا الخط تشجيعي لدعم السياحة الى العقبة اكثر من كونه خطا تجاريا.

واوضح السيد قنطار ان الهدف من انشاء هذه الشركة المملوكة للملكية الاردنية بنسبة ٩٩ بالمائة وستتفوق اخبار موظفي الملكية بنسبة ١ بالمائة يتمثل في زيادة حجم السياحه الى الاردن وتسهيل مهمة رجال الاعمال الاردنيين والاجانب للتنقل بين دول المنطقة بسهولة ويسر مشيرا الى ان عملية خصخصة الاجنحة الملكية واردة جدا وربما تتحقق في مرحلة لاحقة.

وبين مدير عام الاجنحة الملكية ان الشركة ستبدأ بتشغيل خط عمان - تل ابيب اعتبارا من ٧/٤/١٩٩٦ بمعدل خمس رحلات في الاسبوع مشيرا الى ان الطائرة الحاليه لدى الشركة كافية لتشغيل خطي العقبة وتل ابيب وبعض الرحلات العارضة الاخرى، كما يجري حاليا التباحث مع الشركة الام - الملكية الاردنية - لتسيير رحلات على الخطوط القصيرة الاخرى لاسيما خطوط بيروت ودمشق ولارنكا مؤكدا ان رحلات الاجنحة الملكية على هذه الخطوط ستكون مكملة لرحلات الملكية الاردنية وليس بديلا عنها

ومبينا انه في حالة الاتفاق مع الملكية الاردنية لتسيير رحلات على خطي بيروت ولارنكا فسيتم استئجار طائرة اخرى خلال اقل من شهر حيث سيتم تقديم عروض خاصة وتشجيعية للمجموعات السياحية.

ودعا السيد قنطار الى انشاء شركة نقل موحدة تضم جميع دول الاقليم لخدمة المنطقة مبينا ان عمان تعتبر افضل مركز لمثل هذه الشركة نظرا لتوسط موقعها وتوفر عناصر البنية التحتية المتعلقة بالصيانة والتدريب في مطار الملكة علياء الدولي اضافة الى توفر الكوادر الفنية المدربة مشيرا الى ان مركزي الصيانة والتدريب التابعين للملكية الاردنية في مطار الملكة علياء الدولي معتمدان من قبل العديد من سلطات الطيران المدني في العالم لاجراء عمليات الصيانه الروتينيه والمعقدة لمختلف انواع الطائرات وتدريب كوادرها.

ودعا مدير عام الاجنحة الملكية الى فتح الاجواء الجويه بين دول المنطقة لتسهيل حركة التنقل بينها على غرار النمط الاوروبي مؤكدا ان مثل هذا الاجراء سيكون له مردود اقتصادي كبير على الدول المعنية ويخدم السياحة فيها مبينا ان الاجنحة الملكية تقدمت بطلب لدى سلطات الطيران المدني في دول المنطقة لافساح المجال امام رحلات الشركة دون معوقات.





نيكول بردويل
ملكة جمال لبنان السابقة

نيكول بردويل .. الاكثر جمالاً ...

قفشات

يكتبها : قفاشي

• رئيس وزراء سابق .. اتصل مع الشرطة واعطى رقم سيارة قطعت الاشارة الضوئية وهي باللون الاحمر ... الشرطة احضرت صاحب السيارة وابلغته بالشكوى ، فكان رده كيف تثبتون ذلك .. وهل هو صادق .. وسحب حاله وروح ...؟

* * *

• الزميلة صحيفة الدستور ... تدخل عامها الثلاثين ... مبروك لاسرة الدستور والقائمين عليها ... وعقبال المائة عام ..

* * *

• الزميلة الدستور ... ستكرم الزملاء الذين خدموا وقدموا وضحوا ... وابتعدوا .. وتوفوا في سبيل رفع راية الدستور .

* * *

• الدستور ... لن يفوتها ماقدمه بعض الزملاء ... من تضحية وسهر وتعب ومعاناة . في سبيل رفع اسم الدستور عاليا ... وابعدوا من الكويت . مجرد تذكير ..!!

* * *

• علماء المان وامريكيين .. ينصحون ست الحبايب بعدم المغامرة لازالة الوزن الزائد بالطرق التي يعلن عنها .. لاكتشاف طبي تسبب هبوط في القلب .. لا تصدقي كل ما يعلن عنه سيدتي ..

* * *

• الهواتف التي توضع على وسط المرأة اوالرجل .. تسبب السرطان والصرع .. والطرش .. الرفاهية لها ثمن .....؟!

* * *

• ٤٠ الف سيارة تحمل لوحات خصوصية . بدون جمارك . وبدون ترخيص .. وبدون مخالفات .. يتمختر فيها شباب وشابات (وزويز) وانا لست منهم لأني مش وزوز . ومليش ظهر ...!

* * *

• سيدتي العزيزة .. اتبعي تطويل الاظافر .. أو تركيب اظافر ورموش . وتكون النتيجة خراب بيت زوجك . وتخليه على الحديدة . ولكن تذكري بأن البنات على ظهر من يشيل ..؟

* * *

• الفريق الاول الركن نزار عبد الكريم الخزرجي .. هرب من بغداد للسعي الى احداث التغيير بالعراق .. كلام طاير بالهواء .. كان غيرت وأنت موجود في بغداد يا سيادة الفريق الهارب ...!

* * *

• يقول المثل الشعبي .. الهريبة ثلثين المراجل .. وهذا ما طبقه ... أل . فـ . ر . ي . ق .. أ . ل . هـ . أ . ر . ب ...؟ ها . كذا . والا ... بلاش ..؟

* * *

• أصبحت اكاديميات التجميل . تدفع الالاف من ابنائنا الى الشوارع .. بعد كل دورة تخريج .. لينضموا الى العاطلين عن العمل .. والمصيبة بأن وزارة التعليم ... تساهم في ذلك بتصديقها الشهادات .. وهذا ما يشجع ابنائنا على الاقبال على هذه المهنة .. براڤو وزارة تعليم عالي ..!

* * *

• الراقصة .. سمراء النوبية .. جاءت الى عمان لتعرض صدرها العاري .. لا لترقص وتهز الوسط ... بل لتبرز ثدييها .. مثل ثدي العنزة .. الشامية .

* * *

• هوكل .. او كولمبو < الهدف > كما يسمونه .. يزن ٤٨ كيلو غرام فقط .. مع الليلس والبالطوا .. والشنطة ايضا .. والنظارة ...



جريدة الهــدف
اسبوعية ـ عربية ـ سياسية ـ مستقلة

رئيس التحرير المسؤول
زهدي البدري

مدير التحرير
ليلى ابو ناب

مدير العلاقات العامة والاعلان
صلاح عقل

تلفاكس / ٦٨٣٠٢١ ص.ب ٧٠ طارق عمان
الاشتراك في الخارج ١٠٠ دولار
الاعلانات يراجع بشأنها الادارة

التحرير :
محمد أبو اعمر
مهند زهدي

المكاتب : بيروت ـ القاهرة ـ بغداد ـ دمشق ـ تونس ـ الجزائر ـ السعودية ـ اليمن ـ شيكاغو ـ فلوريدا

تصدر عن شركة دار الهدف للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور
تطلب من مؤسسة الفريد للتوزيع تلفون ٦٠١٠٩٩

هكذا من الاصل